

M İ M A R L A R

O D A S I

A D A N A

Ş U B E S İ

14. D Ö N E M

Ç A L I Ş M A

R A P O R U

16 OCAK 2016 - 13 OCAK 2018



TMMOB MİMARLAR ODASI ADANA ŞUBESİ









**ÜZEYİR DEMİRBAŞ**



**AKŞİT ER**



**NACİ CANPOLAT**



**ERTUĞRUL IŞIK**

## GÜNDEM

1. Yönetim Kurulu adına açılış ve Başkanlık Divanı seçimi,
2. Saygı Duruşu,
3. Şube Yönetim Kurulu adına açılış konuşması,
4. Şube Yönetim Kurulu çalışma raporunun okunması, görüşülmesi ve hakkında karar alınması,
5. Yeni dönem çalışma ilkelerinin belirlenmesi,
6. Şube organları ve Oda Genel Kurulu delegasyonu için asil ve yedek adayların belirlenmesi ve duyurulması,
7. Seçimler

### ÇOĞUNLUK ARANARAK YAPILACAK GENEL KURUL

#### 1. GÜN GENEL KURUL

**Tarih** : 06 OCAK 2018 Cumartesi  
Saat : 10.00 - 17.00

**Yer** : Mimarlar Odası Adana Şubesi  
Toplantı Salonu  
Reşatbey Mah. 62009 Sk. No 4  
Baskın Apt. Z. Kat  
Seyhan/ADANA

#### 2. GÜN SEÇİM

**Tarih** : 07 OCAK 2018 Pazar  
Saat : 10.00 - 17.00

**Yer** : Mimarlar Odası Adana Şubesi  
Toplantı Salonu  
Reşatbey Mah. 62009 Sk. No 4  
Baskın Apt. Z. Kat  
Seyhan/ADANA

### ÇOĞUNLUK ARANMAKSIZIN YAPILACAK GENEL KURUL

#### 1. GÜN GENEL KURUL

**Tarih** : 13 OCAK 2018 Cumartesi  
Saat : 10.00 - 17.00

**Yer** : Seyhan Oteli Güney Balo  
Salonu  
Seyhan / ADANA

#### 2. GÜN SEÇİM

**Tarih** : 14 OCAK 2018 Pazar  
Saat : 09.00 - 17.00

**Yer** : Mimarlar Odası Adana Şubesi  
Toplantı Salonu  
Reşatbey Mah. 62009 Sk. No 4  
Baskın Apt. Z. Kat  
Seyhan/ADANA

Değerli Üyelerimiz,

Üyelerimizin desteğini alarak yönetmeye çalıştığımız Mimarlar Odası Adana Şubesi'nin 14. Dönemini tamamladık.

Tüm meslektaşlarımızın bir arada ve birlikte üretebildiği, mesleğimizden aldığımız güç ile kent ve mesleki sorunların konuşulduğu, yeni fikirlerle beslenen önerilerin geliştirebildiği açık bir mimarlık ortamı oluşturma ilkeleriyle çıktığımız yolda, kent ve toplum için güçlü bir ses olmanın yolunu meslektaşlarımız arasında dayanışma kültürü geliştirmede bulduk.

Üyelerimizin potansiyeline güvendik. Meslektaşlarımızın içinde bulunduğu yönetmeliklerle ilgili kaos ortamında, kentimizin içinde bulunduğu kentsel dönüşüm uygulamaları hakkında topluma karşı, proje ve fikir üretme görevlerimizde üyelerimizin büyük katkılarını gördük. Mimarlar Odası hafızasının geliştirilmesi olarak değerlendirdiğimiz, Dergi ve yayınlar konusunda üyelerimizin uzun soluklu çalışmalarından faydalandık.

Her kesimden, serbest ya da ücretli çalışan meslektaşlarımızın sorunlarına karşı duyarlı davranma çabalarıyla geçen dönem içinde gerçekleştirdiğimiz çalışmaları, çalışma raporu içeriğinde değerlendirmelerinize sunuyoruz.

Hedefe gidilen yere varmasak bile zaman geçirdiğimiz “yol”dan ve yol arkadaşlarımızla olmaktan keyif aldık. Hepimiz mimarlığın birleştirdiği yol arkadaşlarıyız ve önümüzde mesleğimize dair yapabileceğimiz pek çok şey, alacağımız pek uzun bir yol var.

Uzun ve zorluklarla dolu bu yolda; siyasetin körüklediği örgütlü toplum bilincinden uzaklaşmaların yansımalarını, pek çok sivil toplum örgütünde olduğu gibi, odamızda da şahit olmakla birlikte, her ne sebeple olursa olsun kaybedecek vaktimiz yoktur.

Mesleki denetim ve uygulamalarında, örgüt içindeki farklılıkların giderilmesine ve kitaplarda yazıldığı gibi, ancak, kitaplarda kalmayacak düzenlemelere ihtiyacı vardır. Estetik kurulların ve mahkemelerin insafına bırakılan telif haklarımızın geri kazanımı; “...estetik düzey, sanatsal özellik, özgün fikir gibi kavramların mimarlık alanında uzun soluklu tartışılmasına ve bu kavramların ölçülebilir olup olmayacağına, ya da ölçülebilirlik ilkelerinin yorumlarının yapılarak” yönetimlere baskı uygulamasıyla mümkün görünmektedir.

Çalışma arkadaşlarıma teşekkür ediyor, yeni dönemde görev alacak ve tüm meslektaşlarımıza çalışmalarında başarılar diliyorum.

Saygılarımla...  
Ozan Tüzün  
Şube Başkanı

# İÇİNDEKİLER

Genel Değerlendirme	Sayfa 9
<b>Bölüm 1</b>	
Genel Bilgiler	Sayfa 19
<b>Bölüm 2</b>	
Şube Çalışmaları	Sayfa 29
a. Üye Bilgilerinin Güncellenmesi	
b. Mimarlar Odası Kurum İlişkiler	
c. Mesleki Uygulama Ve Mesleki Denetim	
d. Şube Denetleme Kurulu	
e. Şube Soruşturma Uzlaştırma Kurulu	
f. Kütüphane Çalışmaları	
g. Bilirkişilik Çalışmaları	
h. Bilgi İşlem Bölüm Çalışmaları	
i. Anlaşmalı Kuruluşlar	
j. Mali Ve Hukuki Danışmanlık Hizmetleri	
<b>Bölüm 3</b>	
İmar Yönetmeliği Çalışmaları	Sayfa 37
<b>Bölüm 4</b>	
Kentsel Dönüşüm Çalışmaları	Sayfa 51
<b>Bölüm 5</b>	
Yerel Yönetimler Ve Diğer Kurum İlişkileri	Sayfa 61



## **İÇİNDEKİLER**

### **Bölüm 6**

**Üniversitelerle İlişkiler**

**Sayfa 65**

### **Bölüm 7**

**Tmmob Adana İl Koordinasyon Kurulu Çalışmaları**

**Sayfa 73**

### **Bölüm 8**

**Komisyonlar**

**Sayfa 91**

### **Bölüm 9**

**Şube Etkinlikleri**

**Sayfa 97**

### **Bölüm 10**

**Mimarlık Merkezi Çalışmaları**

**Sayfa 135**

### **Bölüm 11**

**Adana Mimarlık Sergisi**

**Sayfa 141**

### **Bölüm 12**

**Yayınlarmız**

**Sayfa 149**

### **Bölüm 13**

**XIV. Dönem Yönetim Kurul Kararları**

**Sayfa 155**

### **Bölüm 14**

**Çalışma Programı Hedefleri ve Sonuçları**

**Sayfa 183**

### **Bölüm 15**

**Basında Şubemiz**

**Sayfa 189**

### **Bölüm 16**

**Mali Rapor**

**Sayfa 205**



**GENEL  
DEĞERLENDİRME**

### Değerli üyelerimiz,

Mimarlar Odası Adana Şubesi 14. Dönem yönetim kurulumuz; dönemin başında oluşturduğu “çalışma programı” taslağını, danışma kurulu vasıtasıyla üyelerimize sunmuş, aldığı öneri ve katkılarla çalışmalarını programlayarak, gerçekleştirmeye başlamıştır. Birinci yılın sonunda, yaptıklarını iletmek ve yeni öneriler almak üzere ikinci bir danışma kurulu ile üyelerinin görüşlerine başvurmuştur. İki yıllık görev süresince; oda çalışmalarının üye katılım ve katkılarıyla yapılmasını, oda - üye ilişkileri, paylaşım ve sahiplenme adına üzerinde durulması gereken bir husus olarak gören yönetim kurulumuz, tüm toplantılarını üyeye açık olarak yapmayı ilke edinerek, yaptığı tüm çalışmalarını üye katılım ve katkılarıyla sürdürmeyi, hedef alan bir yönetim anlayışını sürdürmüştür.

**Oda-Üye ilişkilerinin sağlıklı gelişmesini güçlendirmek amacıyla ve sorunların ve haksız rekabetin üyelerin birlikteliğinden geçtiğine inanarak etkinlikler sıklaştırarak sürdürülmüş ve her kesimde çalışan üyelerimizin sorunları ile ilgili toplantılar gerçekleştirilmiştir.**

Şubemiz sayısı bine yaklaşan, etkin, yetkin, çalışkan ve üretken bir üye profiline sahiptir. Şube üyelerimizin sahip olduğu bu potansiyelin farkında olarak, oluşturulan komisyonların; gerek mesleki, gerek düşünsel açıdan, kente ve mimarlığa dair yaptıkları her türlü çalışmalar ve bu çalışmalar sonucu meydana gelen ürünler bizim için çok değerli olmuştur. Raporun ilerideki bölümlerinde ayrıntılarını bulacağınız çalışmalarımız içinde “komisyon çalışmaları” önemli bir yer tutmaktadır. Yayın, Yönetmelik, Kentsel Dönüşüm, Sosyal Etkinlikler ve MOTA komisyonlarındaki üyelerimiz son derece önemli çalışmalar gerçekleştirmişlerdir.

**İmar Yönetmelikleri;** son yıllarda uğradığı değişiklikler sonucu, anlaşılması, yorumlanması ve içinden çıkılması zor metinler haline getirilmiş, her okuyan tarafından farklı yorumlanan yalnız bu yönüyle bile haksız rekabete neden olabilecek yönetmeliklerin derlenmesi ve ortak dil oluşturma çabaları yönetimimizin ve yönetmelik komisyonunun, önemli bir uğraş alanı olmuştur. Bu amaçla; yürürlükteki tüm yönetmelikler incelenmiş, farklılıkların ortaya konduğu bir kitapçık hazırlanmış ve ortak bir dil oluşturulmaya gayret edilmiştir. Yerel yönetimlerle bu konuda sürekli iletişim içinde olunarak çeşitli toplantılarda çelişkili ve farklı anlaşılmalara karşı, ortak dil vurgusu yapılmış, gelişme ve yenilikler hızlı ve sürekli biçimde üyelerimize ulaştırılmıştır. Söz konusu kitapçığın, belediyeler tarafından dikkate alınması ve bazı çevre belediyelerce referans olarak kullanılması, mesleki anlamda atılan somut adımlardan olumlu sonuçlar edinilebileceği kanaatini kuvvetlendirmiştir.

2017 Temmuz ayında çıkarılan son yönetmelikle bu konunun kapanmayacağı yönünde kuvvetli görüşler bulunmaktadır. Söz konusu yönetmeliğin, Adana'nın imar planlarında oluşturacağı olumsuzluklar daha taslak safhasında fark edilerek ilgili belediyelere iletilerek gerekli uyarılar yapılmıştır.



**Kentsel Dönüşüm;** “Kentsel Dönüşümde Kentli Hakları” kavramından başlayarak, insan hakları gününde düzenlenen “İnsan Hakları” ve Adana özelinde “Kentsel Dönüşümde Adana Gerçeği” başlıklı somutlaşan üç panel ile işlenmiştir. İlk iki panele ait bant çözümleri kitapçık olarak bastırılarak toplumun ve üyelerin bilgisine sunulmuştur.

Ayrıca kentsel dönüşümde temel ilkelerin anlatıldığı “İyi Bir Kentsel Dönüşüm Nasıl Olmalıdır” başlıklı broşür ile 6306 Sayılı “Afet riski altındaki alanların dönüştürülmesi hakkında kanun” ve “Kentsel dönüşüm uygulama yönetmeliği” mevzuatı, “Kentsel Dönüşüm Nedir” başlığı ile her kesimin kolaylıkla anlayabileceği soru cevap halinde kitaplaştırılmış mahallelere ve yerel yönetimlere dağıtım yapılmıştır.

Bu aşamadan sonra, kentimizde yer alan uygulama ve projelerin değerlendirilmesi için kapsamlı bir çalışmanın planlanmasında kent ve toplum adına faydalı olacaktır.

**Haberleşme için** Sosyal medyanın yaygın kullanılmasının hedef alındığı bu dönemde şubemiz **web sayfası** yenilenmiş, bilgilerin ayrıntılı bir şekilde yayınlanması sağlanmıştır. Diğer sosyal medya kanalları ile de üyelerimizle hızlı ve sürekli bir iletişim içinde olmasına gayret edilmiştir.

Ayrıca; komisyon çalışmaları sonucu ortaya çıkan raporlar, kampanya ve panellerde yer alan değerli söyleşilerin belgelendirilerek arşiv oluşturulması için, yayına dönüştürülmesine özel önem verilmiştir. Bu itibarla, yönetim kurulumuz, genel kurul bant çözümlerinden başlayarak tüm çalışmalarını yayın haline getirmenin çabası içinde olmuştur. Yönetmelikler, 5 Ocak stadyumu ve kentsel dönüşüm ile ilgili çalışmalar, paneller, kente dair bisiklet yolu v.b. çalışma ve önerileri kapsayan kitapçıklar üretilmiş ve dağıtım sağlanmıştır.

**Yerel yönetimlerle ilişkiler;** gerek Başkanlık, gerek Kent Estetik Kurulları, Kent konseyleri ya da Danışma kurulları vasıtasıyla sağlıklı bir diyalog içerisinde sürdürülmeye çalışılmıştır. Söz konusu kurulların toplantılarına katılmaya özen gösterilerek, kente dair görüşlerimizin aktarılması ve kamuoyu yaratma çabası içinde olunmuştur.

Büyükşehir Belediyesi Kent Konseyinin hazırladığı “Kentsel Dönüşüm Zirvesi” ve benzer platformlarda kentli hakları üzerinde durularak, kent üzerinde ve yapılaşma önerilen bölgelerde Belediyeler ya da hak sahipleri kadar, kentlinin de haklarının olduğu vurgusu sürekli tekrar edilmiştir.

Büyükşehir Belediyesi tarafından oluşturulan, kentsel dönüşüm komitesinde, “Kentsel dönüşüm master planı oluşturulması” fikri benimsenmiş, ancak çalışmalar şubemizden kaynaklı olmayan nedenlerle ilerleyememiştir. Hazırlıkları sürdürülen imar planlarında kentsel dönüşüm alanlarının itirazlara rağmen “çerçeve içine alınmak suretiyle imar getirilmiş” olması açısından bile bakıldığında, dönüşümün kente entegre olabilmesinden gittikçe uzaklaşacağını gösteriyor.

## KENTSEL DÖNÜŞÜM BİLGİLENDİRME TOPLANTISI



Kentimizde yapılmakta olan, kentsel dönüşümler hakkında, **Topluma bilgilendirmek** amaçlı yapılması planlanan çalışma ve etkinliklerimiz çerçevesinde, **bilgi paylaşmak** üye görüş ve katkılarına önem üzere düzenlediğimiz toplantıya **katılmaya** dileriz.

TMMOB MİMARLAR ODASI ADANA ŞUBESİ



Diğer yandan “Kent Estetik Komisyonunun” gündeminde olan “kaldırım düzenlemeleri” konusu kapsamında “bisiklet yolları” hatırlatılarak gündem oluşturulmuştur. “İki teker Adana” sürecin bir parçası olarak gündemdedir ve Mimarlar Odası Adana Şubesi, bu çalışmada sivil toplum örgütleri ile iletişim kurarak projeyi geliştirmekte ve ilgili belediyeye sunumlarını sürdürmektedir

**İki teker Adana;** Kentimizin barındırdığı ulaşım problemlerini elverişli coğrafi yapısını da baz alarak, bisiklet yolları oluşturularak aşılabileceği fikri ile ortaya atılmış bir projedir. Çalışmalar, öncelikle odamız yöneticiliğinin de bisiklet ile ilgili dernek ve sivil toplum örgütlerini bir araya getirerek başlatılmış, Büyükşehir Belediyesi’ne yapılan sunum sonrası, Büyükşehir Belediyesi öncülüğünde; Resmî İdareler, Mimarlar Odası ve sivil toplum örgütlerini kapsayacak ortak çalışmalar ile geliştirilmesine karar verilmiştir.

**Mesleki etkinlikler;** Mimarlar Odasının amaçlarını gerçekleştirmenin aracı olarak gördüğü, Mimarlık kültürünün korunmasını ve geliştirilmesini sağlamak amacıyla, dönem boyunca sürdürülen etkinlikler aynı zaman da üyeler arasındaki dayanışmayı sağlamak ve haksız rekabeti önlemenin de aracı olarak değerlendirilmiş ve bu kapsamda dönem boyunca pek çok sergi, söyleşi ve paneller gerçekleştirilmiştir.

- Ulusal Mimarlık Sergisi,
- Koleksiyon/TSMD Mimarları Ağırıyor kapsamında Sema& Özcan Uygur ve Erkut Şahinbaş Sergi ve Söyleşi
- Mimar Nevzat SAYIN; “4 Farklı Süreç“
- Mimar Cengiz BEKTAŞ; “Geleceğe Eklenmek“
- 10 Kasım Mustafa Kemal Atatürk’ ü anma kapsamında Şafak KAYPAK; “Atatürk’ün Kent ve Kentleşmeye Bakışı“
- Doğan HASOL; "20.Yüzyıl Türkiye Mimarlığı ve Bugün“
- Erol Doğan; “ Bir Bilim İnsanı Halet Çambel“
- Sanat Tarihçisi Prof. Dr. Jale ERZEN; “Sinan Neden Modern“
- Mimar Cihan ve Mimar Zeynep SEVİNDİK; “Yarıştırmadan Uygulamaya“
- Yard. DÇ. Dr. Halil Sencer ERKMAN; “Ağırsnaslı Sinan“
- Aydan ÖKSÜZ; “Mimarlıkta iletişim” başlıkları adı altında söyleşilerde bulunmuşlardır.

Ayrıca, Ramazanoğlu Konağı’nda, “Mimari ve Aşk, Sinan’ı Anlamak” filmi ile

Yönetmen Hasan ÖZGEN’in “Modernleşme ve Kentleşme” adı altında gerçekleşen mekânsal değişimden yola çıkarak hayatımızdaki kayıp-kazanç ilişkisine odaklanan “Bir Yenilginin Anatomisi” belgesel gösterimi şubemiz salonun da yapılmıştır.

İKLİM DEĞİŞİKLİĞİ İÇİN HAREKETE GEÇ!

Elbir Ayrı Etkinlik Programı

08:00	12:00	16:00
09:00	13:00	17:00
10:00	14:00	18:00
11:00	15:00	19:00
12:00	16:00	20:00
13:00	17:00	21:00
14:00	18:00	22:00
15:00	19:00	23:00
16:00	20:00	24:00
17:00	21:00	25:00
18:00	22:00	26:00
19:00	23:00	27:00
20:00	24:00	28:00
21:00	25:00	29:00
22:00	26:00	30:00
23:00	27:00	31:00
24:00	28:00	32:00
25:00	29:00	33:00
26:00	30:00	34:00
27:00	31:00	35:00
28:00	32:00	36:00
29:00	33:00	37:00
30:00	34:00	38:00
31:00	35:00	39:00
32:00	36:00	40:00
33:00	37:00	41:00
34:00	38:00	42:00
35:00	39:00	43:00
36:00	40:00	44:00
37:00	41:00	45:00
38:00	42:00	46:00
39:00	43:00	47:00
40:00	44:00	48:00
41:00	45:00	49:00
42:00	46:00	50:00
43:00	47:00	51:00
44:00	48:00	52:00
45:00	49:00	53:00
46:00	50:00	54:00
47:00	51:00	55:00
48:00	52:00	56:00
49:00	53:00	57:00
50:00	54:00	58:00
51:00	55:00	59:00
52:00	56:00	60:00
53:00	57:00	61:00
54:00	58:00	62:00
55:00	59:00	63:00
56:00	60:00	64:00
57:00	61:00	65:00
58:00	62:00	66:00
59:00	63:00	67:00
60:00	64:00	68:00
61:00	65:00	69:00
62:00	66:00	70:00
63:00	67:00	71:00
64:00	68:00	72:00
65:00	69:00	73:00
66:00	70:00	74:00
67:00	71:00	75:00
68:00	72:00	76:00
69:00	73:00	77:00
70:00	74:00	78:00
71:00	75:00	79:00
72:00	76:00	80:00
73:00	77:00	81:00
74:00	78:00	82:00
75:00	79:00	83:00
76:00	80:00	84:00
77:00	81:00	85:00
78:00	82:00	86:00
79:00	83:00	87:00
80:00	84:00	88:00
81:00	85:00	89:00
82:00	86:00	90:00
83:00	87:00	91:00
84:00	88:00	92:00
85:00	89:00	93:00
86:00	90:00	94:00
87:00	91:00	95:00
88:00	92:00	96:00
89:00	93:00	97:00
90:00	94:00	98:00
91:00	95:00	99:00
92:00	96:00	100:00

TMMOB MİMARLAR ODASI ADANA ŞUBESİ

NİSAN AYI ETKİNLİKLERİ

03-15 NİSAN	12 NİSAN	28 NİSAN
05 NİSAN	13 NİSAN	29 NİSAN
10 NİSAN	10-15 NİSAN	29 NİSAN
11 NİSAN	25 NİSAN	30 NİSAN

TMMOB MİMARLAR ODASI ADANA ŞUBESİ

MİMARLAR ODASI ADANA ŞUBESİ

MARSIHI AYI ETKİNLİK PROGRAMI

03-15 MARSIHI	12 MARSIHI	28 MARSIHI
05 MARSIHI	13 MARSIHI	29 MARSIHI
10 MARSIHI	10-15 MARSIHI	29 MARSIHI
11 MARSIHI	25 MARSIHI	30 MARSIHI

TMMOB MİMARLAR ODASI ADANA ŞUBESİ

**Buluşmalar**, şube üyelerimizin ilgi alanları kapsamında, sahip oldukları bilgi ve birikimden faydalanmak, birlikte üretmek ve sorunları tespit ederek çözüm yollarını da birlikte aramak amacıyla, kendi üyelerimizle paylaşımları hedef aldığımız bir etkinlikler dizisi olarak ele alınmıştır.

**Bu çerçevede**, ilk olarak; bölgemizde röleve ve restorasyon proje ve uygulama işleri ile uğraşan meslektaşlarımızın söz konusu alanda yaptıkları üretimler ve karşılaştıkları sorunların irdelenmesi amacıyla, Bora IŞIK, Odil CİNCANER, M. Pekcan IŞIK ve Oğuz ERGEÇ tarafından “Bölgemizde koruma projeleri ve uygulama sorunları” başlıklı panel/sohbet, ikinci olarak Üyemiz Hakan Kısacık ile “Tasarımcı Uygulayıcı ve Kullanıcı gözünden ÇKA Hizmet Binası” başlığı altında söyleşi ve teknik gezi gerçekleştirildi.

**Adana Mimarlık Sergisi**; Buluşmalar dizisinin bir devamı olarak, şube üyelerimize ait mimari projelerin özellikle toplumda “Mimar, Mimarlık ve Mimarlar Odası” kavramları hakkında farkındalık oluşturmak amacı ile özel olarak düzenlenmiş ve sergilenmiştir.

**Mimarlık mesleğinin icra edilmesinde bir çok olumsuzluğun tespitinden hareketle**; Telif haklarındaki kayıplar ve daha ziyade gerek şantiye şefliği gerekse yapı denetim firmalarında çalışan genç meslektaşlarımızın karşılaşabileceği sorunlar ve riskler göz önüne alınarak bu problemlerin devamlı gündemde tutulması ve çözüm üretilmesi zorunlu konulardır.

Bu amaçla;

Av. Mustafa ÇİNKİLİÇ tarafından “MESLEKİ HATALAR ve SONUÇLARI”,

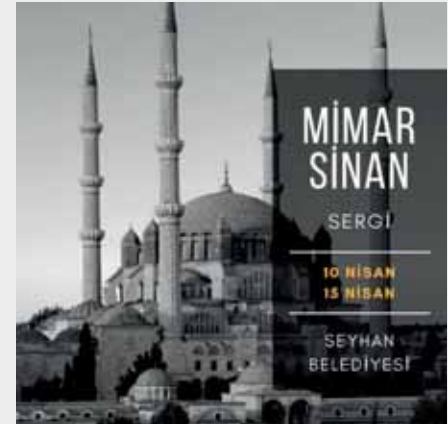
Dr. İstemi ORAL tarafından “İŞ GÜVENLİĞİ ve İŞÇİ SAĞLIĞI”

Avukat Cahit SULUK tarafından “MİMARİDE TELİF HAKLARI”

konularında şube toplantı salonumuzda seminerler düzenlenmiştir.

**Mimar Sinan Haftası ve Mimarlık Günü** çerçevesinde, Atatürk ve Mimar Sinan Anıtlarına çelenk koyma törenleri, Meslek Tanıtım Buluşmaları ve basın bildirilerinin yanı sıra anma ve kutlama etkinlikleri düzenlenmiştir. Ekim ayında kutlanan Mimarlık Haftası etkinlikleri 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı’nda yapılan Balo ile taçlandırılmış, Mimar Sinan Haftası ise, 23 Nisan Çocuk Bayramı’nda yapılan araştırmalar sonucunda belirlenen bir köy okulu olan “İmamoğlu Camili İlkokulu” binasının iç ve dış duvarları, üyelerimiz ve mimarlık öğrencileri ile boyanmıştır.

Sponsor vasıtasıyla gerçekleşen ve şenlik havasında geçen “Renksel Dönüşüm” de köy halkı çeşitli ikramlarda bulunurken, mimarlık öğrencileri yanlarında getirdikleri okul malzemelerini öğrencilere sundular.



İCOMOS, “1965 yılında Varşova’da UNESCO, ICCROM ve İCOM huzurunda kurulan Uluslararası Anıtlar ve Sitler Konseyi (ICOMOS), 144 ülkenin koruma alanında çalışan meslek adamını bir çatı altında birleştiren bir sivil toplum örgütü olarak koruma alanında bilgi ve deneyim paylaşımı, belge merkezlerinin oluşturulması, koruma, bakım ve onarım değerlendirilmesi konusunda uluslararası anlaşmaların benimsenmesi ve uygulanması, koruma uzmanlarının yetiştirilmesi için eğitim programları hazırlanmasını kendisine amaç edinen, diğer üye ülkelerde olduğu gibi Türkiye’de de koruma amaçlı güncel gelişmeleri tartışmak ve bilinçlenmeyi artırmaya yönelik etkinlikler düzenleyen uluslar arası bir sivil toplum örgütüdür.

Türkiye Milli Komitesi, “Dünya Anıtlar ve Sitler Günü ” kapsamında 2017 etkinlik programının ilk ayağı, “Kültürel Miras ve Sürdürülebilir Turizm” temalı toplantı, şubemiz ev sahipliğinde ve şubemiz üyesi olan meslektaşlarımız, Erol DOĞAN, Duygu SABAN ve Bora IŞIK’ın değerli katkılarıyla Adana’da gerçekleştirilmiştir.

Çukurova Üniversitesi, Mimarlık Bölümü ve mimarlık öğrencileri ile yoğun bir işbirliği ve dayanışma kapsamında; Mimarlık öğrencilerinin staj ve Mimarlık bölümünün mekan problemleri, öğrenci kulüplerinin mesleki gelişimlerine katkı verecek etkinliklerin desteklenmesi, Üniversite kampüsü için yer alacak yapıların ihale değil yarışma sonucu elde edilmesi konuları Rektörlük düzeyinde dile getirilirken, Mimarlık öğrencilerinin her türlü mesleki faaliyetlerinin desteklenmesine çaba harcanmış, dönem içinde şubemize 82 mimarlık öğrencisinin kaydı yapılmıştır.

Mimarlık Öğrencilerinin mesleki gelişimlerine katkıda bulunmak ve bu amaçla yapacakları faaliyetlerini kolaylaştırmanın yanı sıra staj problemleri de üzerinde durulması gereken önemli bir konudur. Bu amaçla yapılan Resmî Kurum ve özel sektör yazışmalarıyla birçok öğrenciye staj yeri sağlanmıştır.

Şubemizin de içinde yer aldığı, Mimarlar Odası şubeleri tarafından düzenlenen “Hekimhan güz ve Arsuz yaz okulları”, “TOBB Üniversitesi tarafından gerçekleştirilen atölye çalışmaları” na Ç.Ü. Mimarlık öğrencilerinin katılması ve bilgilendirmek amacı ile yaşadıkları deneyimler görsel sunu haline getirilmiş, kendi okullarında Mimarlık öğrencileri ile paylaşılması sağlanmıştır.

Bu amaçla; Cengiz Bektaş, Doğan Hasol, Herkes İçin Mimarlık Grubu, Ofis Pan gibi konuk ve konuşmacıların davet edilmesi, Karatepe Açık Hava Müzesi, İnşaat Fuarları, Ankara ve Anıtkabir seyahatleri, yakın çevredeki inşaat malzemesi üreten firmalara günü birlik teknik geziler düzenlemesi, boyama şenliği, sokak boyama etkinlikleri sponsorlar aracılığı ile gerçekleştirilmiştir.





**Ulusal Mimarlık**, Adana Mimarlık, Mimar Sinan Eserleri sergileri aynı zamanda Çukurova Üniversitesin de öğrencilerin izlenimine sunulmuştur. “TSMD ile Koleksiyon Mimarlar Buluşuyor” başlıklı sergi ve söyleşiler subemizden ayrı olarak Ç.Ü.Mimarlık bölümünde de gerçekleştirilmiştir.

Yine bu dönem içerisinde ihtiyaç sahibi öğrencilere vermek üzere “askıda gönye”, çalışma olanağı sunmak amacıyla “bilgisayarını kap gel” kampanyaları düzenlenmiştir. Mimarlar Odası'nın arşivinde fazladan bulunan kitapların Ç.Ü. Mimarlık bölümü kütüphanesine ve öğrencilerine ulaştırılmaya çalışılmıştır.

Son olarak; Ulusal Mimarlık Öğrencileri Buluşması ( ÜMOB) nın Adana da düzenlenmesi için talip olan ve bu görevi üstlenen, öğrenci ve yeni mezun meslektaşlarımızın çalışmalarına destek verilmiştir. **Ülkemizin çeşitli kentlerinde 34 kez tekrar eden ve 35. UMÖB 17.5 (26 Ocak–3 Şubat 2018 tarihleri arası )**güz döneminde Adana'da yapılacaktır. Yeni dönemde seçilecek yönetim kurulumuzun, söz konusu etkinliğin aksamalara neden olmadan yoluna devam edebilmesi için gerekli iletişim ve program hakkında bilgilendirilecektir.

**Mimarlar Odası Adana Şubesi'nin toplum gözündeki yeri;** Çalışmalarını bir apartman dairesinde sürdüren “Mimarlar Odası Adana Şubesi'nin toplum gözündeki yeri kıymetlidir. Oda hizmetlerinin bir kültürel mirasta sürdürülmesine yönelik yapılan çalışma ve araştırmalar sürekli gündemimizde olmuştur. Şubemizin öncülük ederek 90 lı yıllarda başlattığı tahsis veya mülk çalışmaları içinde yer alan Hayriye Hanım Konağı'nın olumsuz gelişmeler ile tahsisinin zorlaştığı anlaşılmaktadır.

Bilindiği üzere Arkeoloji Müzesi Milli Mensucat fabrikasının dönüştürülmesiyle yeni yerine taşınmıştır. Kavşak genişletilmesi amacıyla önceden beri göz koyulan eski müze binası hakkında yapılan spekülasyonlara karşı Valilik ve B.Ş.Belediye'si ile gerekli görüşmeler yapılmış, yapının taşıdığı değerler ve korunması yönünde raporlar sunulmuştur. Koruma kuruluna tescil için başvurular yapılmışsa da olumsuz cevap alınmıştır.

Yapılan çalışmalar neticesinde söz konusu genişletmenin ve kavşak çözümünün değerli gördüğümüz bu yapının yıkılmadan da sağlanabileceği anlaşılmıştır. Yapının korunması ve yaşatılması ana fikri ile, her iki kuruma da sunulan, tüm sivil toplum örgütlerinin de kullanabilmesi dahil olmak üzere, “Mimarlık Merkezi” adı altında, sanat merkezi olarak düzenlenmesine, Mimarlar Odası'na tahsisinin sağlanması için gerekli çalışmaların yapılmasına devam edilmelidir.

**TMMOB örgütlülüğü içinde İKK** ve diğer odalarla ilişkiler karşılıklı diyalog ve işbirliği içinde sürdürülmüştür. İKK sekreterliği seçimlerde oluşan gerginliğe rağmen geliştirilen ortak çalışma anlayışımız, kent ve yönetmeliklerle ilgili konular başta olmak üzere dayanışma içinde devam etmiştir.

MYK toplantılarına katılımlar sağlanmış, MYK'nın şubelerde yaptığı genişletilmiş ilk toplantıya ev sahipliği yaparak, Genel Merkez tarafından düzenlenen etkinliklerde şubemizin temsili konusuna özen gösterilmiştir. **MO şubeleri** ile kurulan diyalog ve işbirliği ile şube temsilcileri toplantısına katılım sağlanmış, yakın çevre şubelerle ortak etkinlikler düzenlenmiştir. 12 şubenin düzenlediği Hekimhan yaz ve Arsu yaz okullarına destek verilmiş, dayanışmanın gelişmesine gayret edilmiştir.

**Şube birimlerimizle** diyaloglarımız, Bölge Toplantılarıyla geliştirilerek sorunlar paylaşılmış ve çözüm önerileri birlikte geliştirilmeye çalışılmıştır. Kadirli, Kozan ve Ceyhan'daki üyelerimiz arasında temayül yoklaması sonucunda temsilci atamaları yapılmıştır. Kent ve kentleşme problemlerinin artarak sürdüğü birimlerimizde konu ile ilgili etkililer düzenleme çabalarımız sonuçsuz kaldıysa da önümüzdeki dönemler de görev alacak meslektaşlarımızın önceliklerine girmesi temennimizdir.

**Mimarlar Odası, toplumun Mimarlıktan beklentilerine ve Kent sorunlarına uzak durmaması gereken bir meslek odasıdır.** Üyelerinin mesleki birikimlerinden aldığı güç ile toplum menfaatine çalışmalar yaparken bilinirliği konusunda üyelerimiz arasında da şüpheye düşülen zamanlar olmaktadır. Bu durum mimarlar odasının toplumla birlikte yapacağı etkinliklerle aşılabilecektir. Dönemimizde Mimarlar Odası, dolayısıyla Mimar ve Mimarlık algısının geliştirilmesi yönünde çalışmalar yapmaya gayret etmiş, yapılan etkinliklerle kentimizdeki sivil toplum örgütleri ile diyalog ve dayanışmanın geliştirilmesine çalışılmıştır. Bu amaçla, Adana'nın kurtuluş gününde "Fotoğraflarla Eski Adana" sergi ve söyleşisi düzenlenmiş dernek üyeleri şubemizde ağırlanmıştır. Adana'da düzenlenen yapı fuarlarında stand açılarak, "Kentsel Dönüşüm Fotoğraf Sergisi", "5 Ocak Stadyumu için düzenlenen fikir yarışmasına ait sergi düzenlenmiş, "Neden Mimar, Nasıl Mimarlık" konulu broşür bastırılarak dağıtılmıştır.

**Adana Mimarlık Sergisi**, Büyükşehir Belediye Tiyatro Salonu fuayesinde ve M1 AVM de, **Sinan Eserleri Sergisi**, Çukurova ve Seyhan Belediyesi sergi salonlarında sergilenmiştir.

Seyhan Belediyesi Kent konseyi bünyesinde oluşturulan, Kent ve Kent Kültürü Geliştirme Enstitüsü, Kentsel Dönüşüm ve 5 Ocak Stadı Plan Grubu toplantılarına katılarak konularına göre mesleki etkin katkılar vererek, yönlendirilmelerde bulunularak, Belediye Meclislerine sunulmak üzere ortak çalışmalar yapılmıştır.

Ulaşım aracı olarak bisiklet kullanımını yaygınlaştırmak, ilgili Belediyelere konuyu aktarmak ve baskı oluşturmak amacıyla yalnız Adana'da değil Türkiye'deki bisiklet dernekleri ve Federasyonla ilişki kurarak toplantılar düzenlenmiş, fikrin gelişmesi için ulusal bazda düzenlenen etkinliklere Tan Kanmaz, Emrah Güllüoğlu, Gökçe Çelik ile katılım sağlanmıştır.



Çeşitli derneklerce düzenlenen söyleşilere meslektaşlarımızdan konuşmacıların katılması yönünde üyelerimize destek verilmiştir. Bu amaçla üyelerimizden Duygu Saban, Murat Ulaş, Erol Doğan, Güniz Baykam, çeşitli konularda söyleşilere katılmışlardır.

**Sosyal etkinlikler** çerçevesinde yakın çevremize birçok teknik gezi düzenlenmiştir. Yapılan gezilere yakın çevremizde bulunan Mimarlar Odası'nın Mersin, Gaziantep ve Antakya şubeleri de davet edilerek, bölgedeki birimler arasında dayanışmanın geliştirilmesi hedef alınmıştır.

Bu kapsamda şubemiz tarafından "Karatepe Açık Hava Müzesi", Tarsus ve yakın çevremizdeki kaleler (Anavarza, Kastabala) ile Kozan İlçesinde restore edilen sokak çalışmalarını görmek amaçlı yapılan gezileri üyemiz Erol Doğan rehberliğinde, Payas'da bulunan Mimar Sinan eseri; Sokullu Mehmet Paşa Külliyesi gezisi, üyemiz Onur Özkale rehberliğinde gerçekleşirken, Mersin Şubesi tarafından aynı amaçlı olarak düzenlenen "Anamur Arkeoloji gezisine" katılım sağlanmıştır.

Ayrıca, dönem içinde bir de yurt dışı gezisi düzenlenmiştir. Almanya Mimarlar Odası ile yazışmalarımız sonucunda davet alınmış, Adana Ticaret Odasının ilgili fonlarından üyelerimizin faydalanması sağlanmış ve Berlin seyahati gerçekleştirilmiştir. Dört gün süren gezimizde gerekli ziyaretler yapılarak katılan üyelerimiz dünyanın önde gelen Mimarlarına ait eserleri yerinde inceleme fırsatı bulmuştur.

Söz konusu gezi sonrası ortaya çıkan, ilki İstanbul'da gerçekleştirilen Berlin'de konut yapımı başlıklı "**Kim Kim İçin Konut Yapıyor**" sergi/panel için ön görüşmeler de bu çerçevede geliştirilmiştir. Dönem içinde yetişmeyen, görüşmeler sonucuna göre hemen hemen hiçbir maliyeti olmayacak olan bu sergi/panelin Adana'da gerçekleşmesi için önümüzdeki dönem görev alacak meslektaşlarımız bilgilendirilecektir.

Sosyal etkinlikler kapsamında dayanışma kültürünü geliştirebilmek amaçlı olarak da balo ve yemekli üye toplantıları gerçekleştirilmiştir.

**Meslek odaları, gün geçtikçe ekonomik koşulların daha da ağırlaşacağı dönemlere doğru hızla ilerlemektedir.** Gelirlerini mesleki denetim ve üye aidatlarından sağlayan odaların, gelirler konusunda yeni açılımlara ihtiyacı olacaktır. Bu nedenle gerçekleştirilen etkinliklerin, önümüzdeki dönemlerde sponsorluk anlaşmalarının kurumsal bir yapıya dönüştürülmesi ve bu dönüşüm için gerekli olan koşulların sağlanmasının üzerinde durulmasında fayda olacaktır.



Dönem içinde **yayına dönüştürülen** çalışmalarımız; panel bant çözümleri, kentsel dönüşüme ait kitapçıklar v.b. çalışmalar reklam anlaşmaları neticesinde çok düşük maliyetlerle elde edilmiştir.

Dönem içinde; Yönetim kurulumuzu destekleyerek görev almamızı sağlayan, toplantılarımızda görüş ve önerileriyle bizleri yönlendiren, her geçen gün zorlaşan yaşam koşullarına rağmen; komisyonlarda yer alarak oda politikalarının oluşturulmasında yardımcı olan, yapılan etkinliklerde yanımızda olduğunu hissettiren, çalışmalarımıza katılım ve katkılarla destek veren tüm üyelerimize teşekkür ediyoruz. Tüm meslektaşlarımıza çalışmalarında ve yeni dönemde görev alacak meslektaşlarımıza başarılar diliyoruz.



**BÖLÜM 1**  
**GENEL**  
**BİLGİLER**

## XIV. DÖNEM KURULLARIMIZ

### XIV. DÖNEM ŞUBE YÖNETİM KURULU

BAŞKAN	OZAN VELİ TÜZÜN
BAŞKAN YRD.	MEHMET MURAT ULAŞ
SEKRETER ÜYE	EREN TÜMER (28.02.2017'ye kadar) EMEL HOMAN (28.02.2017'den sonra)
SAYMAN ÜYE	DUYGU SABAN (28.02.2017'ye kadar) NUSRET BAŞ (28.02.2017'den sonra)
ÜYE	GÖKSEL KİREÇCİ
ÜYE	MİNE KINALI (28.02.2017'ye kadar)
ÜYE	İREM YAYCIOĞLU (28.02.2017'den sonra)
ÜYE	SERHAT M. ALTUNER (28.02.2017'den sonra)

### XIV. DÖNEM ŞUBE YEDEK YÖN. KURULU

N.CEREN KAYA (28.02.2017'ye kadar)
ECE AKÇAY
SERKAN EKER
BASRİ GAZİ

### XIV. DÖNEM MERK. DENETLEME KURULU ASIL

ARIF KESKİNER
ALİ ÖZKAN
ÖMER ÖRER

### XIV. DÖNEM MERK. DENETLEME KURULU YEDEK

OĞUZ ERGEÇ
ÇAĞIN KOCABAŞ
MURAT ÖĞDÜR

### XIV. DÖNEM ŞUBE SOR.VE UZL.KURULU ASIL

FETHİ DAĞLIK
EROL DOĞAN
MUSTAFA CAN ÖZTÜRK

### XIV. DÖNEM ŞUBE SOR.VE UZL.KURULU YEDEK

ALTAY ÇOLAK
EVİRİM ARSLANTAŞ
RIDVAN SİNANOĞLU

### XIV.DÖNEM GENEL MERKEZ DELEGELERİ ASIL

MEHMET BÜYÜKİKİZ
MEHMET İŞİK
CANSIN GÜR
YUSUF SERİN
KADİRATEŞOK
ALİMERDOĞAN
KAZIM ERDOĞDU
GÜNİZ BAYKAM
HAYDARAKTÜRK
SUZAN MEHTAP ÇEBİ TÜZÜN
MEHMET MURAT ULAŞ
EMİR MANSUR MANSURİ
NEŞE ÇETİN
HATİCE ÇUBUKÇU
ONUR ÖZKALE
FATMA YASEMİN KARAACAR
MURAT MİRZAOĞLU
HALİSE ŞEN
BERNA BANU BAŞLAMIŞ ASKER
ÖZLEM ŞENYİĞİT
KAMURAN PEKÇETİN
SAİT ÖZKAL YÜREĞİR
EREN TÜMER
PINAR MANAŞIRLI
SAİT ERHAN ÖZBEK

### XIV.DÖNEM GENEL MERKEZ DELEGELERİ YEDEK

SINAN BERKAN METİN
EMRAH M. GÜLLÜOĞLU
CİHAN CAN TÜRKER
CAN DURMUŞOĞLU
ŞEYMA ÜÇKARDEŞLER
ÖZGE TOKSÖZ
KASIM ÇELİK
MELİKÉ ALACAGÖZ
HANDE VAROL
ALPER BAŞARAN
AYSİN AYSU
GAMZE ÖZTÜZ
TÜRKAN PEKÇETİN
ŞEBNEM SEVİNER
SİNEM ÇANDIR
TUĞBA ÜLGEN
RUKİYE TÜTER
MELİSA KÜNKÜL
AYŞE TATLICIOĞLU
GÖKÇE ÇELİK
TOLGA TAŞKIN
MUSTAFA ASLANTAŞ
BURCU EKER
FİDAN ÇAPAR DARÇIN
SERHAT NİSANOĞLU

## XIV. DÖNEM GÖREV ALAN ÜYELER

### İŞYERİ TEMSİLCİLERİ

**Adana Büyükşehir Belediyesi**  
Mediha Didem ÖĞÜTÇÜ

**Çevre ve Şehircilik İl Müdürlüğü**  
Melisa KÜNKÜL

**İller Bankası İl Müdürlüğü**  
Serhat Mehmet ALTUNER

**Çukurova İlçe Belediyesi**  
Süleyman GENÇGİYEN

**Seyhan İlçe Belediyesi**  
İrem YAYCIOĞLU

**Yüreğir İlçe Belediyesi**  
Ahmet Kuthan BEŞOK

**Sarıçam İlçe Belediyesi**  
Ömür Sezai ÖZBAY

**Çukurova Üniversitesi**  
Kasım ÇELİK

**ADANA KORUMA KURULU**  
M. Murat ULAŞ  
Erol DOĞAN

**İKK TEMSİLCİLERİ**  
Ozan TÜZÜN  
M. Murat ULAŞ

**SÜREKLİ MESLEKİ GELİŞİM MERKEZİ (SMGM)**  
Rabia DOĞAN  
Mine KINALI

**KENT KONSEYİ**  
**Adana Kent Konseyi**  
OZAN TÜZÜN

**Kent Konseyi engelliler Meclisi**  
Numan HASANOĞLU

**Büyükşehir Belediyesi Kent Estetik Kurulu**  
OZAN TÜZÜN

**Seyhan Belediyesi Kent Estetik Kurulu**  
OZAN TÜZÜN

**Sarıçam Belediyesi Kent Estetik Kurulu**  
YUSUF SERİN

**Yüreğir Belediyesi Kent Konseyi**  
NUSRET BAŞ

### SEYHAN BELEDİYESİ KENT KONSEYİ

**Reşatbey Cemalpaşa Mahalle Meclisi**  
Ozan Tüzün  
Murat Ulaş  
Alim Erdoğan  
Duygu Saban

**Kent ve Kent Kültürü Geliştirme Ens.**  
Murat Ulaş  
Duygu Saban

**Kentsel dönüşüm Grubu**  
Duygu Saban

**5 Ocak Stadı planı grubu**  
Duygu Saban  
Ozan Tüzün

**Çukurova Belediyesi Danışma Kurulu**  
Serhat Mehmet Altuner  
Emel Homan

## BİRİMLERİMİZ

### OSMANİYE TEMSİLCİLİĞİ

Rahime Hatun Mh. Prof. Dr. Hilmi Karaboran Cd. Poyrazlar İş Merkezi 1/1

OSMANİYE

Telefon 0-328-8147492 Faks 0-328-8147472

E-Posta osmaniyemimod@mo.org.tr

### 3. DÖNEM YÖNETİM KURULU

BAŞKAN BERNA BANU BAŞLAMIŞ ASKER

SEKRETER ÜYE VELİ ÖRTLEK

SAYMAN ÜYE NAZLI CENGİZ

ÜYE ESRA DOĞRU SEZER

ÜYE HALİSE ŞEN

### 4. DÖNEM YÖNETİM KURULU

BAŞKAN HALİSE ŞEN

SEKRETER ÜYE ESRA SEZER DOĞRU

SAYMAN ÜYE MEHMET ALİ VELİPAŞAOĞLU

ÜYE NECLA CEREN KAYA

ÜYE ARMAĞAN PARSILOĞLU

### ADANA ŞUBE ODA TEMSİLCİLERİ

#### Kozan Oda Temsilcisi: Yaşar GÖK(28338)

TUFANPAŞA MH ŞİHEFENDİ BLV HALİM HOCAAPT 106/6 K 2/

KOZAN/ADANA TEL : 0-532-4028150

E-POSTA : yasargok01@gmail.com

#### Ceyhan Oda Temsilcisi: Murat MİRZAOĞLU(24063)

KIZILAY CD SAİM TOSUN İŞH K 4

CEYHAN/ADANA

TEL : 0-532-6688079

E-POSTA : mirzaoglu.m@hotmail.com

#### Kadirli Oda Temsilcisi: Ömer GÖKÇELİ(16195)

Coşkunlar Cd Loğoğlu İşmerkezi Kat 3 26/11

KADIRLI/OSMANİYE

TEL : 0-532-6115530

E-POSTA: mimar\_gokceli@hotmail.com



## XIV. DÖNEM SÜRECİNDE ARAMIZA KATILAN ÜYELER

52446 PELİN TANATAR  
 52533 BESTE TAŞ  
 52544 SÜMEYRANUR ÖZDEMİR  
 52553 BURCU FINDIKKIRAN  
 52556 GİZEM KÜPELİ  
 52559 ERSİN ASLAN  
 52608 ZAHİDE RÜVEYDA SERTKAYA  
 52842 SERDAR GÜMÜŞTAŞ  
 53070 TUĞBA DİLARA DÜLGER  
 53262 MERVE NUR BALÇIK  
 53336 SEVGİ ŞİRİNYÜZ  
 53368 MELEHAT ALTAN  
 53402 OSMAN GÜVEN KÖKSAL  
 53484 TİBET PEKKIYICI  
 53501 DUYGU ŞAŞMAZ  
 53662 EBRU GECE  
 53742 HİLMİ ÇUHADAR  
 53769 SEYFETTİN ACET  
 53817 MUSTAFA KATANALP  
 53905 BAHİRİ TÜMEN  
 53943 ELİF TAŞKAN  
 53999 BURCU UZUN  
 54037 İLYAS YETİŞMİŞ  
 54053 MUSTAFA ELBİSTAN  
 54299 BURCU YILDIZ  
 54356 RIFAT BERKTAŞ  
 54430 MUHAMMET SEFA ERDEVE  
 54454 ALPEREN ÖZKAN  
 54457 M. ZAHİR ASLAN  
 54538 HAMİT KORAY ATALAY  
 54609 MERVE MEKE  
 54678 MELİS ECE PELİT  
 54680 ONUR KİLİSLİ  
 54720 BURAK ERŞİK  
 54740 SERBEST AKBAŞ  
 54744 MUHAMMET KABCİ  
 54760 MURAT ÇOLAKOĞLU  
 54774 ENES CEMİL YAĞCI  
 54842 FATMA GÖBELEK  
 54974 EKİN KOCA  
 55127 FATMA ZEHRA SARI  
 55185 ERMAN TAP  
 55220 YAĞIZCAN KARAKAYA

55312 EBRU PEKDAŞ  
 55339 MELİS DİCLE  
 55415 RAHİME YILMAZ  
 55417 BETÜL GÜL  
 55429 SEHER KURT  
 55446 EDA HALLAÇELİ  
 55503 FEYZULLAH EMRE ARDIÇ  
 55523 HURİYE GİZEM ÜNLÜ  
 55557 ENİSE MİRCİ  
 55606 ALİ GÖZÜKARA  
 55614 HATİCE KÜBRA İNCE  
 55678 MÜGE KENİŞ  
 55819 KESRA MANSURİ  
 55873 BÜŞRA SAYOĞLU  
 55915S ÜLEYMAN ALİ ERGAN  
 56075 MEHMET BESİMİ OKUR  
 56118 BELİZ BÜŞRA ŞAHİN  
 56137 MEHMET TERZİ  
 56149 BEYZA BEGÜM KARA  
 56150 BAŞAK ÇAÇIL DÜŞMEZ  
 56262 MELTEM MENTEŞ  
 56277 GÜLNAZ TUĞBA TEFEK  
 56410 GÜLBAHAR BENTEŞEN  
 56681 CİHAN HASIRCI  
 56785 FEYZA NİLAY GÖV  
 56879 DENİZ BIÇER  
 56906 ZAHİDE NUR BAYKAN  
 57032 GÖZDE KÜÇÜKBAZ  
 57168 M. FIRAT KILINÇ  
 57169 GÖKSU KARABAĞLI  
 57375 LEYLA KILIÇ  
 57378 RECEP ATILMIŞ  
 57443 AYSUN ERCAN  
 57480 FAZİL ARDA TÜLÜCE  
 57486 İREM AYDIN  
 57769 DAMLA ÖZONUR  
 57812 ENES KÖYLÜ  
 57860 KADİRCAN KÜÇÜKÇİRKİN  
 57931 ÖMER FARUK TEPELİ  
 57944 DAMLA ÖZİNAL  
 57949 EMİNE KÜBRA YILDIZ  
 57953 BETÜL GÖK  
 57960 SELİN TURAÇ  
 57961 TOLGA KİŞ

58069 NAZLI EZGİ AKSOY  
 58141 AYDANUR DEMİR  
 58157 GÜNEŞ CEREN ATEŞ  
 58308 HAZAL GELİŞ  
 58387 TALHA MELİK TAŞKIN  
 58419 SAVAŞ TAŞTAN  
 58500 PINAR ÖZCAN  
 58539 BAHATTİN BOZDOĞAN  
 58597 KAAN KILIÇDAĞ  
 58696 CAVİDAN AKSOY  
 58708 MERVENUR DOĞANER  
 58772 EMRE KAYA  
 58783 İREM SARI DÖNMEZ  
 58865 ZEYNEP BURCU KAYALI  
 58879 MUHLİSE SEZGİN  
 59004 SAADET BİKEM ULUDAĞ  
 59024 MEHMET KARATAŞ  
 59038 SENA GÜNDOĞDU  
 59088 FATİH BELUK  
 59094 YASEMİN GÜMÜŞ  
 59095 YAĞMUR ÇETGİN  
 59111 BEKİR BURAK SARIDEMİR  
 59151 EDA ŞENZEK

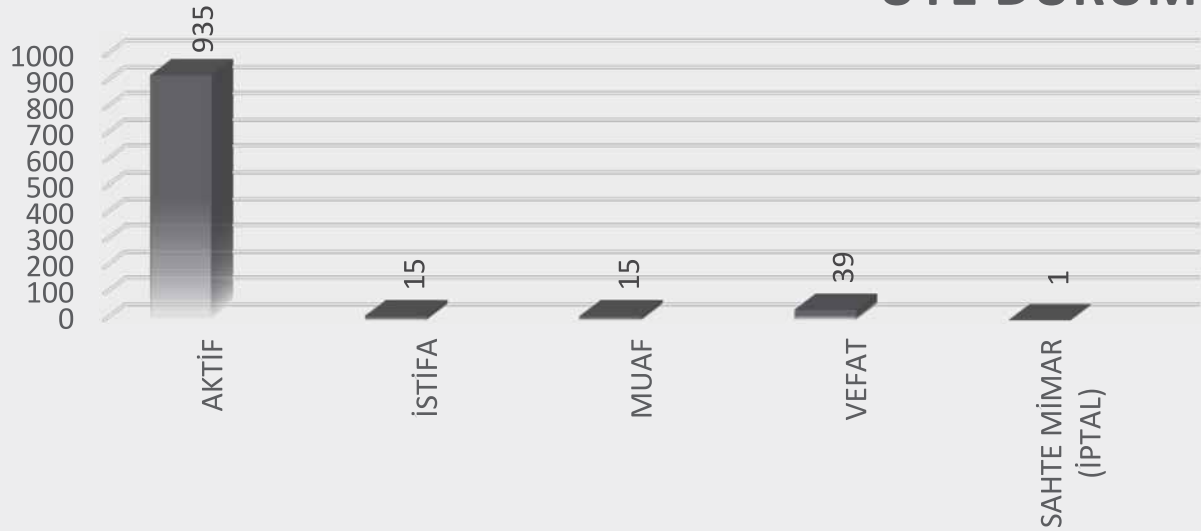
59167 ŞAHİN YÜKSEKKAYA  
 59181 SÜHEYLA PINAR SAVAŞ  
 59196 BÜŞRA ÇETİN  
 59248 İKBAL KAYAKIRAN  
 59266 YAKUP KARA  
 59268 İPEK DUYSAK  
 59270 AYŞEN ÖZGE İNANDI  
 59279 İPEK YALÇINKAYA  
 59281 ZEHRA ÜNALDI  
 59355 ELNAZ GOHARNIA MÜLAYİM  
 59357 GİZEM POLAT  
 59461 FULYA GÖKŞEN  
 59464 ŞAHİKA KURT  
 59470 ÜLKÜ ŞİMŞEK  
 59484 ELİF SERDEMİR  
 59488 TUĞBA GÖK  
 59489 VEFA BİLGİLİ  
 59590 TUNA DOĞRU  
 59598 MUSTAFA YILDIRIM  
 59615 SEDA ŞENATEŞ  
 59616 KÜBRA KAPLAN  
 59628 EMİNE ÖZLEM ÖZBİLEN



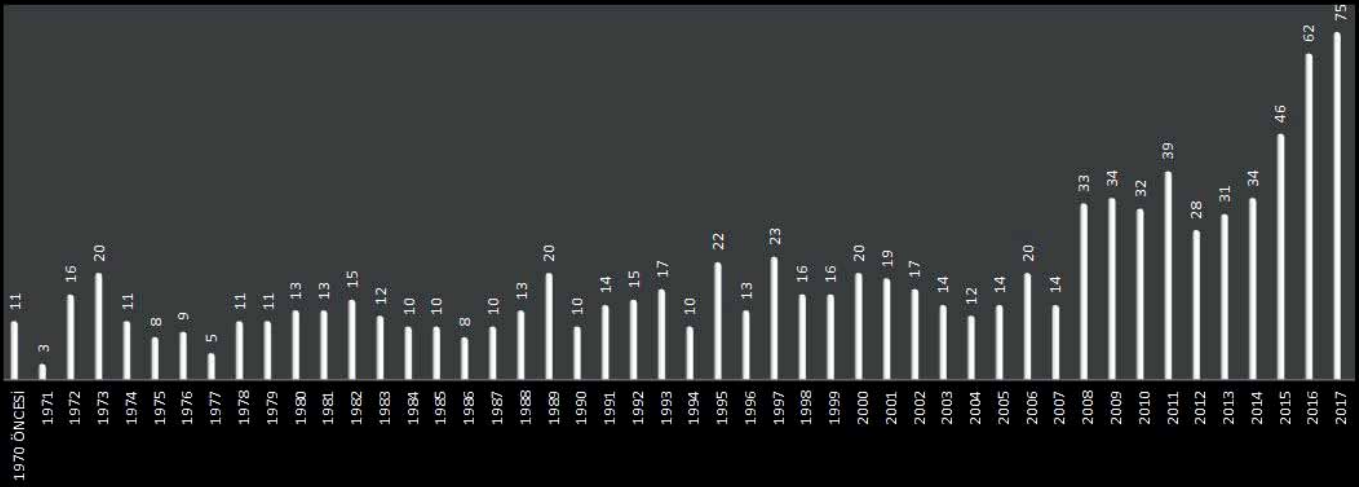
## YILLARA GÖRE BÜRO TESCİL YENİLEME



## ÜYE DURUMU



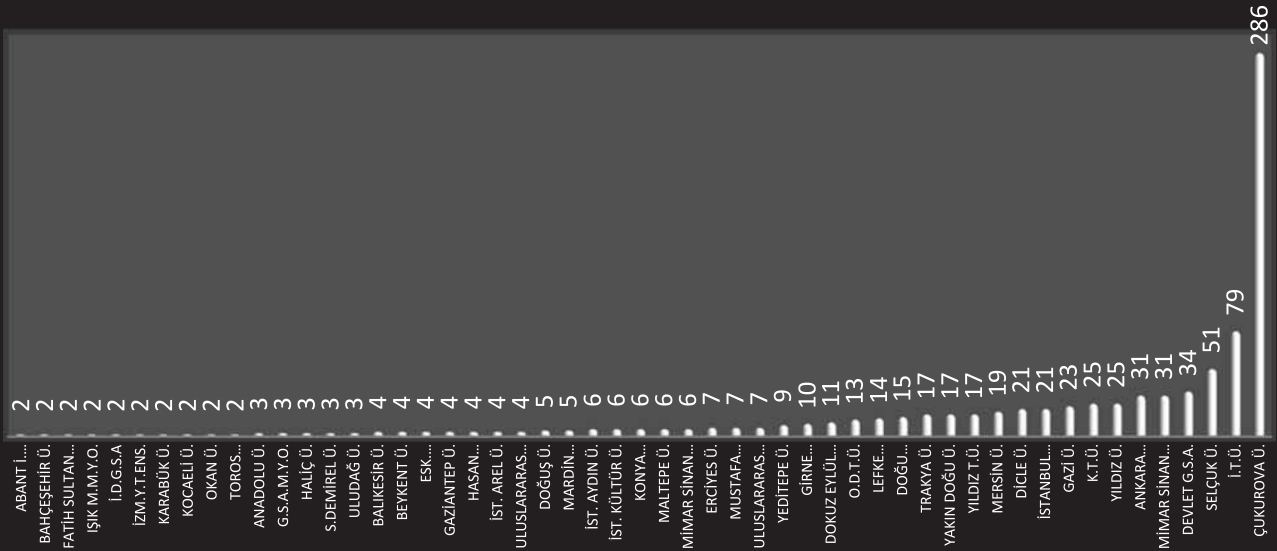
## YILLARA GÖRE ÜYE KAYIT SAYILARI



## CİNSİYETE GÖRE ÜYE DAĞILIMI



## YILLARA GÖRE OKUL SAYILARI



Yukarıdaki çizelgedeyerek almayan;

1- Akdeniz Üniversitesi, Avrasya Üniversitesi, Bozok Üniversitesi, Ege Üniversitesi, İstanbul Sabahattin Zaim Üniversitesi, İzm. Ekonomi Üniversitesi, Özyeğin Üniversitesi, Yaşar Üniversitesi, Yeni Yüzyıl Üniversitesi, Yıldız Teknik Üniversitesi, Zafer M.M.Y.O. Mimarlık Bölümlerinden birer adet olmak üzere 11 üyemiz şubemize kayıtlıdır.

2- Yurtdışı okullardan mezun olarak şubemize kayıt yaptıran 32 meslektaşımız bulunmaktadır.

MİMARLAR ODASI ÜYELERİNİN ŞUBELERE GÖRE DAĞILIMI		
ADANA ŞUBE	950	1.73 %
ANKARA ŞUBE	9105	16.67 %
ANTALYA ŞUBE	2353	4.31 %
BALIKESİR ŞUBE	530	0.97 %
BURSA ŞUBE	2039	3.73 %
ÇANAKKALE ŞUBE	262	0.48 %
DENİZLİ ŞUBESİ	431	0.79 %
DİYARBAKIR ŞUBE	936	1.71 %
ELAZIĞ ŞUBE	115	0.21 %
ESKİŞEHİR ŞUBE	523	0.96 %
GAZİANTEP ŞUBE	1218	2.23 %
GİRESUN ŞUBE	111	0.20 %
HATAY ŞUBE	499	0.91 %
İSTANBUL BÜYÜKKENT ŞUBESİ	21926	40.15 %
İZMİR ŞUBE	5197	9.52 %
KAHRAMANMARAŞ ŞUBE	362	0.66 %
KAYSERİ ŞUBE	905	1.66 %
KOCAELİ ŞUBE	1048	1.92 %
KONYA ŞUBE	1747	3.20 %
MALATYA ŞUBE	252	0.46 %
MERSİN ŞUBE	771	1.41 %
MUĞLA ŞUBE	1056	1.93 %
ORDU ŞUBE	195	0.36 %
SAMSUN ŞUBESİ	800	1.46 %
TRABZON ŞUBE	826	1.51 %
VAN ŞUBE	464	0.85 %
TOPLAM	54614	100 %



**BÖLÜM 2**  
**ŞUBE**  
**ÇALIŞMALARI**

## ÜYE BİLGİLERİNİN GÜNCELLENMESİ

Yaşam koşullarının giderek ağırlaştığı, ekonominin taşıdığı riskler ve yarattığı kaygılar nedeniyle geleceğin daha çok sorgulandığı bir dönemde, mimar meslektaşlarımızın sorunları ve kaygıları da artmaktadır. Bu süreçte, ücretli, kamu, ve serbest çalışan meslektaşlarımızın karşılaştığı sorunları saptamak ve çözüm yollarını arayabilmek için üye iletişim bilgileri ve çalışma alanlarının doğru tespit edilmesi bir zorunluluk olarak görülmüştür ve bu amaçla, üye bilgilerinin güncellenmesine dönük yoğun çalışmalar yapılmıştır.

Üyelerimizin, posta ve iletişim adreslerinin güncellenmesi ve adresi çalışmayan üyelerle iletişimin sağlanması için aktif bir çalışma yürütülmüş, posta adresleri, cep telefonları ve e-mail adreslerindeki eksiklikler kayıt bilgilerine eklenerek iletişim kurulmaya çaba harcanmıştır.



## BİLİRKİŞİLİK ÇALIŞMALARI

Bilirkişilikte başlayan yeni döneme uygun olarak Mimarlar Odası Sürekli Mesleki Gelişim Merkezi (SMGM) eğitimleri kapsamında Bilirkişilik Temel Eğitimi 4-7 Kasım 2016 tarihlerinde şubemizde gerçekleştirilmiştir.

Bilirkişilik eğitimlerinde yapılan değişikliklerle çeşitli kurum ve kuruluşlar da gerekli izinleri alarak söz konusu eğitimleri vermelerinin önü açılmıştır. Şubemiz de gerekli başvuruları yaparak yetkilendirilmiş ve bilirkişilik temel eğitimini 4-7 kasım 2017 tarihinde vermiştir.

şubemiz üyesi 10 mimar ile bir Avukat, bir Sosyal Güvenlik uzmanı, bir Gayrimenkul değerlendirme uzmanı olmak üzere toplam 13 kişi eğitime katılmıştır.





## MESLEKİ DENETİM VE UYGULAMA ÇALIŞMALARI

Çevre ve Şehircilik Bakanlığı tarafından, 03 Nisan 2012 ve 14 Nisan 2012 tarihli Resmi Gazetelerde yayımlanan Planlı Alanlar Tip İmar Yönetmeliği ve Yapı Denetimi Uygulama Yönetmeliğinde yapılan değişikliklerle, yapı ruhsatı düzenlenirken meslek mensuplarının sicil durumunu gösteren meslek odası belgelerinin ilgili idareye sunulması zorunluluğu ortadan kaldırılarak sicil durum belgesi yerine ilgilisi tarafından verilecek taahhütname yeterli görülmeye başlanmıştır. Yapılan değişikliklerle mimarların meslek odaları ile aralarındaki bağlar zayıflamış bu da mesleki denetime sunulan proje sayısındaki azalmayla kendini göstermiştir.

Adana Şube mesleki denetim birimi verilerine göre; 2016 yılından 2017 yılı sonuna kadar mesleki denetime sunulan ve işlem gören Proje, TUS ve şantiye sayıları tablosu ve Adana Şube mesleki denetim birimi verilerine göre; yıllara ait proje sicil durum belgesi sayıları grafiği aşağıda gösterilmektedir.

Mesleki denetim konusunun, bu gelişmelerden sonra oda birimlerinde çok farklı şekillerde uyguladığı görülmektedir. Kimi şubeler hiç uygulamamakta, kimi şubeler yerel yönetimlerle yapabildikleri protokollerle, mesleki denetimi dar çerçevede yapma imkânı bulabilmektedir.

Meslek Odası tarafından yapılan Mesleki denetim; mesleki faaliyetleri kayıt altına alarak, mevzuat hakkında güncel bilgi kaynağı olmalı, Uluslararası alanda tanınırlık sağlamalı ve mesleki hakların, telif haklarının, asgari hizmet bedelinin, sosyal hakların ve kent suçlarına karşı sağlıklı çevrenin güvencesi olarak mesleki sorunların çözümüne kaynaklık etmelidir.

Mesleki denetime sunulmayan projeler ile ilgili bakanlık ve belediyelerden alınan bilgiler eşliğinde (son aylarda söz konusu bilgilere ulaşılamamaktadır) üyelere gerekli uyarılar yapılmıştır. Mesleki denetim bedellerinin ödenmesinde kolaylık sağlamak amacıyla İş Bankası ve Ziraat Bankası'nın kredi kartlarına taksit imkânımız bulunduğu gibi, Garanti Bankası ile de anlaşarak Bonus kredi kartı ile çalışan İNG, TEB, Denizbank, Şekerbank gibi sekiz diğer bankanın kredi kartlarına da taksit imkânı sağlamak üzere anlaşmalar yapılmış şube birimlerimize pos cihazı alınmıştır.

## MESLEKİ DENETİM VE UYGULAMA ÇALIŞMALARI

## 2016 YILI MESLEKİ DENETİM, TUS VE ŞANTİYE ŞEFLİĞİ VERİLERİ

İLÇE	ALAN			VERİLEN BELGE					
	T.PROJE	T.TUS	T.ŞANTİYE	T.PROJE	T.TUS	T.ŞANTİYE	T.PLAN	T.TELİF	TOPLAM
ADANA	2804.00			1					1
ALADAĞ	2504.11			11	0	0	0	0	11
BAHÇE	12883.45			20	0	0	0	0	20
CEYHAN	73502.54			107	0	0	0	0	107
ÇUKUROVA	743715.35		201918.37	227	0	50	0	0	277
DÜZİÇİ	104645.68			88	0	0	0	1	89
FEKE	555.00			3	0	0	0	0	3
HASANBEYLİ	5480.83			18	0	0	0	0	18
İMAMOĞLU	6237.90			5					5
KADIRLI	60652.00			124	0	0	0	0	124
KARAIŞALI	28114.24		149.48	40	1	2	0	0	43
KARATAŞ	45879.67	489.00	19215.78	20	4	11	0	0	35
KOZAN	173943.32	36800.00	19673.76	138	1	6	0	0	145
OSMANIYE	265352.50		10825.99	143	0	5	0	1	149
POZANTI	83286.94		6697.35	213	0	5	0	0	218
SAİMBEYLİ	3428.00		600.00	11	0	1	0	0	12
SARIÇAM	924062.02		123839.71	472	0	44	0	0	516
SEYHAN	710039.52	187.15	198580.08	257	2	58	0	0	317
SUMBAS	2654.00			1					1
TOPRAKKALE	54951.00			7	0	0	0	0	7
TUFANBEYLİ	4301.84			25	0	0	0	0	25
YUMURTALIK	22017.00			15	0	0	0	0	15
YÜREĞİR	190513.85		189383.87	232	3	27	0	0	262

## 2017 YILI MESLEKİ DENETİM, TUS VE ŞANTİYE ŞEFLİĞİ VERİLERİ

İLÇE	ALAN			VERİLEN BELGE					
	T.PROJE	T.TUS	T.ŞANTİYE	T.PROJE	T.TUS	T.ŞANTİYE	T.PLAN	T.TELİF	TOPLAM
ADANA	182000.00			1	0	0	0	0	1
ALADAĞ	70.00			8	0	0	0	0	8
BAHÇE	25539.00		2048.00	32	0	1	0	0	33
CEYHAN	6669.00			15	0	0	0	0	15
ÇUKUROVA	820095.00	6028.00	165356.00	187	2	39	0	1	229
DÜZİÇİ	42050.00		35206.00	36	0	3	0	1	40
FEKE	108.00			1					1
HASANBEYLİ	2180.00			25	0	0	0	0	25
İMAMOĞLU	6237.90			7					7
KADIRLI	5849.94			29	0	0	0	1	30
KARAIŞALI	16068.00			15	0	0	0	0	15
KARATAŞ	55788.00	190.00	55480.00	39	4	15	0	0	58
KOZAN	120954.36		98272.02	46	0	25	0	0	71
OSMANIYE	128478.30		33371.00	178	0	10	0	2	190
POZANTI	56442.37		25431.00	70	1	7	0	0	78
SAİMBEYLİ	1371.00			4	0	0	0	0	4
SARIÇAM	515850.00		171759.55	242	0	35	0	0	277
SEYHAN	1539987.00	93260.00	601984.06	277	4	87	0	0	368
SUMBAS	6515.00			11	0	0	0	0	11
TOPRAKKALE	48031.64			20	0	0	0	0	20
TUFANBEYLİ	3244.00			3	0	0	0	0	3
YUMURTALIK	6559.00			8	0	0	0	0	8
YÜREĞİR	105163.00		90850.00	134	0	35	0	0	169

## ŞUBE SORUŞTURMA UZLAŞTIRMA KURULU ÇALIŞMALARI

Şube Genel Kurulu sonucunda seçilen 3 asil ve 3 yedek üyeden oluşan Şube Soruşturma ve Uzlaştırma Kurulu şubat 2016 tarihinde görevine başlamıştır. Dönem içerisinde kurul gündemlerinde Yapı denetim kanunu ile ilgili mevzuatına aykırı işlemler ve mesleki denetim uygulamasına aykırı davranışlar yer almıştır. Dosyaları tamamlanan işlemler Merkez yönetim kuruluna iletilmiştir.

Yapı denetim mevzuatı nedeniyle üyelerimiz bazı haksız uygulamalarla karşılaşmaktadır. Fenni mesuliyet ve şantiye şefliği görevlerinin alınırken alan ve sayı sınırlarının ihlal edildiği, tamamlanmasından sonra kayıtlardan zamanında düşülmediği genel tespitlerdir. Proje ve uygulama denetçiliği görevi yapan meslektaşlarımızın üzerlerindeki 360.000 m2 alanın denetlenmeleri özellikle 200 km lik bir çerçevede oldukça zordur. Yapı denetim firmalarının başka ticari faaliyetleri yasaklanmışken denetlenememektedir. Yapı denetim firmalarındaki (mimar ve mühendis) hissedarların yetki ve sorumlulukları tartışmalı durumdadır ve çözülmemiştir.

Bütün bu olumsuz süreç içinde, yapı denetim firmalarında görev alan meslektaşlarımıza ilgili bakanlık tarafından, elektrik , statik gibi diğer mühendislik projelerinden kaynaklı hatalar da dahil olmak üzere cezalar yağdırılmakta ve kanun gereği Mimarlar Odası'na da bu konuda görevler verilmektedir.

Yapı denetim, fenni mesuliyet ve şantiye şefliği alanlarında çalışan meslektaşlarımızın mevzuat ve üstlenilen sorumluluklar konusunda yeteri kadar bilgiye sahip olmadıklarından tespitle, dönem içerisinde üyelerimizi bilgilendirmek amacıyla çeşitli toplantılar gerçekleştirilmiştir. Bu konuda Onur Kurulu ile çeşitli yazışmalar yapılarak meslektaşlarımızın cezaya muhatap oldukları hususlar hakkında istatistiki bir çalışma istenmişse de elde edilememiştir. Üyelerimizin göre alanlarında daha başından uyarılmalarında ve dikkat etmeleri gereken konular hatırlatılmalıdır.

## ŞUBE DENETLEME KURULU ÇALIŞMALARI

Şubemizin 16-17 Ocak 2016 tarihlerinde gerçekleşen Şube Olağan Genel Kurulu'nda seçilen 3 asil 3 yedek üyeden oluşan Şube Denetleme Kurulu çalışmalarına başlamıştır.

Şube Denetleme Kurulu; Osmaniye Temsilciliği'mizce yapılan etkinliklerin ve mevzuatın Oda Yönetmelikleri çerçevesinde gerçekleşmesinin sağlanması konusunda çalışmıştır.

Şube Denetleme Kurulu iki yıllık görev süresi içinde Osmaniye Temsilciliğini 4 kez denetlemiştir. Hazırlanan denetleme raporları Şube denetlemesi vasıtasıyla, Oda Denetleme Kurulu'na ve Oda Genel Merkezi'ne iletilmiştir. Denetleme raporları sonucunda görülen noksanlıkların giderilmesi için gerekli uyarı ve tavsiyeler ilgili temsilcik yönetim kuruluna bildirilmiştir.

## HUKUKİ VE MALİ DANIŞMANLIK

Görev dönemimizde, 16-11-2013 Tarihinde, Antalya'da bir şube üyemiz ve bir firma arasında olan alacak davasındaki sürecin şubemizin Bankalarındaki hesaplarına bloke konulmasıyla sonuçlandığı ve odamız tarafından açılan davanın bugüne kadar devam ederek blokenin çözülmediği görülmüştür. 204.222.34TL nin üzerindeki blokenin kaldırılması ve davanın yakından takip edilebilmesi için bir zorunluluk olarak Hukukçuya gereksinim doğurmuştur. Daha önce yine şube avukatlığımızı yapan Av. Mustafa ÇİNKİLİÇ ile sözleşme yapılmış ve Genel Merkez Avukatlarıyla birlikte söz konusu dava takip edilmiştir. Üyenin, Şube ile herhangi bir alacak verecek durumunun söz konusu olmadığı yönündeki savunmayla sürdürülen dava da dönemimiz içinde herhangi bir gelişme yaşanmamıştır.

Ayrıca üyelerimizin son dönemlerde sıkça karşılaştığı telif hakları ile ilgili problemlerine cevap alabilmesi için de hukuk danışmanına ihtiyaç duyulmuş olup, telif hakları konusunda herhangi bir problemi olan ve isteyen üyelerimizi hukuk danışmanına yönlendirerek yardım almaları sağlanmıştır.

Hükümetin meslek odalarının üzerinde sürdürdüğü baskıların ve bazı odalarda karşılaşıldığı gibi yapılmak istenilen mali denetlemelerde herhangi bir sıkıntıya neden olmamak amacıyla şubemizin serbest yeminli mali müşavirlere denetlettirilmesi benimsenmiş ve şubemiz Mali Müşavir Mustafa ÖZGÜVEN ofisi tarafından denetlemeye tabi tutulmuştur.

Söz konusu mali müşavirlik ofisi ile yapılan bu denetleme anlaşmasında yer alan maddelere göre mali konularda üyelerimizin de faydalanmasını sağlayacak şekilde danışmanlık hizmeti verilmesi de yer almıştır. Bu konularda şubemize başvuran üyelerimiz de yönlendirilerek hizmet almaları sağlanmıştır.

## ANLAŞMALI KURULUŞLAR

Üye ve Oda iletişimini, ilişkilerini ve diyalogunu güçlendirmek, üyelere sunulan hizmetlerin kalitesini artırmak, Üye ilişkilerinin sağlıklı gelişmesini sağlamak amacıyla Mimarlar Odası Adana Şubesi üyelerine özel olarak çeşitli firmalarla indirim protokolü imzalamıştır.

Bu amaçla,

**Konaklama imkanları** olarak Seyhan Otel ve ibis Otel ile, **Hizmet konusunda**, Shereton Sfitness Club&spa ve Hasel Sigorta Aracılık Hizmetleri Ltd.Şti. ile **Eğitim alanında**; Amerikan Kültür Dil Okulları ve Özel Adana Özel Eğitim Kursu ile çeşitli oranlarda anlaşmalar yapılmıştır.



## HABERLER BÜLTENİ

Üyelerimiz arasında güncel haberleşmenin sağlanabilmesi amacıyla güney mimarlık dergisinin bölümü olarak yayımlanan Haberler bülteninin sürekliliği korunarak üye - oda iletişimi aktif tutulmaya çalışılmıştır. Bültenin içeriğini; güncel mesleki haberler, yasa, yönetmelik ve diğer mevzuattaki değişiklikler, şubemiz çalışmalarının ayrıntılı bilgisi, etkinliklerimizin, yarışmaların duyuru ve haberleri vb. oluşturmaktadır.



## KÜTÜPHANE ÇALIŞMALARI

Mimarlar Odası üyelerine, mimarlık öğrencilerine ve ilgili araştırmacılara hizmet veren özel konulu bir araştırma ve bilgi merkezidir.

Mimarlar Odası Adana Şubesi olarak üyelerimizin ve öğrencilerimizin bilgiye daha kolay ulaşabilmelerini sağlamak amacı ile şube kütüphanesi düzenlendi. Genel merkez ve üyelerimizin desteği ile kütüphanemize yeni kitaplar eklendi. Kitapların listesine web sitesi üzerinden ulaşabilirsiniz. Kütüphanedeki kitap sayısının artırılması ile ilgili duyurular sık sık tekrarlanarak bu konuda üyelerimizin de katkıları alınmaya gayret edildi. Bu çağrılar neticesinde Üyemiz Erol DOĞAN'ın katkılarıyla Almanyada yayın yapan DBZ dergisine üyelik sağlanmıştır.



## BİLGİ İŞLEM ÇALIŞMALARI

The screenshot shows the website of the TMMOB Mimarlar Odası Adana Şubesi. The navigation menu at the top includes links for 'MİMARLAR ODASI', 'ADANA ŞUBESİ', 'MESLEKİ HİZMETLER', 'HABERLER', 'ETKİNLİKLER', 'YAYINLAR', 'ÜYE', 'ANKETE KATIL', and 'NİZZ ULAŞIN'. The main content area features a news article titled 'Vali Demirtaş, "Kent planlı olursa, trafiği de, eğitim de düze"', a book cover for 'Planlı Alanlar Tıp İmar Yönetmeliği', and a book cover for 'MİMARİDE TELİF HAKLARI'. Below the main content is a 'TMMOB HABERLERİ' section with various icons representing different services and activities.

Üyeleri ile her konuda ve her ortamda karşılıklı iletişime önem veren Mimarlar Odası Adana Şubesi, katılımcı demokratik geleneğini daha etkin ve çağdaş şekilde ve çağdaş olanakları da kullanarak sürdürmek amacıyla [www.adanamimod.org.tr](http://www.adanamimod.org.tr) adresinde, yenilenen tasarımıyla internet sitemizi üyelerimizin ve diğer kullanıcıların hizmetine en iyi şekilde sunmaya çalışmaktadır. Amacımız çağımızın en etkin iletişim aracı olan internet ortamının olanaklarını kullanarak hızlı, kaliteli ve etkin bir şekilde bilgi üretimine ve paylaşımına katkıda bulunmaktır. Şubemizin "internet" üzerindeki faaliyetleri her geçen gün daha da geliştirilmektedir. Şube çalışma ve aktiviteleri ile mimarlık gündemi [www.adanamimod.org.tr](http://www.adanamimod.org.tr) üzerinden üyelerimizin, mimarlık öğrencilerinin ve ilgilenenlerin kullanımına sunulmuştur.

[www.adanamimod.org.tr](http://www.adanamimod.org.tr) adresinden sitemizi ziyaret eden üyelerimiz,

- En güncel mesleki bilgi ve haberlere,
- Güncellenmiş biçimleriyle mesleğimizle ilgili yasa, yönetmelik ve diğer mevzuata,
- Mesleki denetim ile ilgili bilgilere, mimarlık hizmetleri tarifesine,
- Yeni açılan ve devam eden mimari proje yarışmalarının duyurularına ve takvimlerine,
- Düzenlenen etkinliklerin duyurularına,
- Kütüphanemizde bulunan ve şubemizde satışa sunulan kitapların listesine,
- Sayfalarımızda yer alan çeşitli linklerle, mesleğimizle ilgili, üniversitelerin, çeşitli mimari yayınlarının, meslek kuruluşlarının web sitelerine,
- İnsan kaynakları bölümünde, eleman ve iş arayan üyelerimizin taleplerine
- Hazırladığımız tüm yayınların dijital haline kolayca ulaşabilmektedir.

**BÖLÜM 3**  
**İMAR YÖNETMELİĞİ**  
**ÇALIŞMALARI**

## GENEL DEĞERLENDİRME

İmar Kanunu, Planlı Alanlar İmar Yönetmeliği, Mekansal Planlar Yapım Yönetmeliği ve diğer imarla ilgili düzenlemelerin tamamının genel olarak ortak amaçları; güvenli, sağlıklı, planlı kentleşme ve nitelikli mimarlıklar ile yüksek standartlı yapılaşma ve yaşam kalitesi yüksek kentsel yaşam alanları oluşturmak olarak tanımlanabilir.

Ancak Sıklıkla yaşadığımız yönetmelik değişiklikleri ve tüm bu değişiklerin uygulanırken amaçlarına hizmet etmeden uygulanmak istenmesi, mesleki becerilerimiz hesap üzerinden değerlendirilmesine yol açmakta olup sürdürülen ruhsat işlemlerinde, uzunca bir süredir, yönetmelikler bakımından ciddi anlamda bir kaos ortamı yaşanmaktadır.

Bu konu ile ilgili olup biteni açıklamak bile kolaylıkla yapılamazken meslektaşlarımızın böyle bir durumda proje hazırlama sürecindeki zorluk çok açıktır. Yıllardır süren karmaşa, masanın iki yanında yer alan meslektaşlarımız arasında gerilime neden olmaktadır. Projeler gerek belediyeler, gerekse aynı belediye'deki farklı meslektaşlarımızın farklı yorumlarına göre denetlenmektedir. Bu durumun eşitlik ilkesine aykırı olarak haksız rekabet nedeni olduğu ise sürekli dile getirilen bir gerçektir.

Yönetim kurulumuz göreve gelir gelmez ilk olarak “yönetmelik komisyonu” oluşturma kararı almış ve söz konusu komisyona, ortak dil oluşturma amacı ile ilçe belediyelerinden, proje kontrol görevi yapan meslektaşlarımızın katılabilmesi için talepte bulunulmuştur.

Ortak dil oluşturma amacı ile yola çıkan yönetim kurulumuz ve yönetmelik komisyonumuz, yasa ve yönetmelik uygulamaları yorumlanması ile ilgili üyeli toplantılar gerçekleştirmiştir.

Yorum farklılıkları gidermek, ortak dil oluşturmak gerekliliği zorunlulandan hedefle Mimarlar Odası Adana Şubesi olarak, yürürlükte olan 3 yönetmeliği, mahkeme kararlarını, bakanlık görüşlerinin yer aldığı ve uygulamaların yer aldığı kitapçık oluşturulmuştur.

Kitapçıkta görüş ve kararlar doğrultusunda örnek bir proje üzerinde emsal hesap tablosu sunulmuştur. Yorumu yer bırakmadan hangi madde ve hangi görüşle hareket edildiği ayrıntılı bir şekilde hesap çizelgesinde belirtilmiş olup son bölümde de yürürlükte olan 3 yönetmelik arasındaki farklar tablo haline getirilmiştir.

Söz konusu kitapçığın, belediyeler tarafından dikkate alınması ve bazı çevre belediyelerce referans olarak kullanılması, mesleki anlamda atılan somut adımlardan olumlu sonuçlar edinilebileceği kanaatini kuvvetlendirmiştir.

Aynı zamanda, üyelerimizin projelendirme aşamasında bilgiye kolay ulaşımı sağlamak amacı ile Mimarlar Odası Adana Şubesi alanı içerisindeki tüm belediyelere yazı yazılmış ve ilgili belediyelerden plan notları istenmiştir. Yerel Yönetimlerin plan ve plan notları web sayfamızda yayımlanarak üyelerimizin kullanımına sunulmuştur.

Tüm ülke genelinde Uzunca bir süreden bu yana, yönetmelikler bakımından ciddi anlamda bir kaos ortamı yaşanmaktadır. Geçerli olan üç ayrı yönetmelik ve bunlara bağlı mahkeme kararları, genelgeler vs durumu içinden çıkılmaz bir hale sürüklemekteydi. Geçici maddeler ile 3 ayrı yönetmeliğin bir arada kullanılması durumu sürekli hale gelmekteydi. Bakanlığın yaptığı yönetmelik çalışmaları sonucu Planlı Alanlar Taslak Yönetmeliği yayımlandı. Belediyeler ve meslek odalarına görüş bildirmesi yönünde iletildi. Bu kapsamda yönetmelik komisyonumuz ve belediyeler ile yaptığımız çalışmalar sonucu bir rapor oluşturuldu. Bakanlığa iletilmek üzere Mimarlar Odası Genel Merkezine iletilmiştir.

Aynı zamanda, Planlı Alanlar Tip İmar Yönetmeliği'ne göre verilen yapı ruhsatlarında; Bölgemiz sınırlarındaki parsellerin yapılaşma şartları ve uygulamaları göz önüne alındığında büyükşehir ve ilçe belediyelerin planlama açısından dikkate alınması gereken maddeler ilgili belediyelere iletilmiştir. (MİA, Ticaret+Konut, Ticaret Parsel Yapılaşma Koşulu, Çekme Mesafeleri)



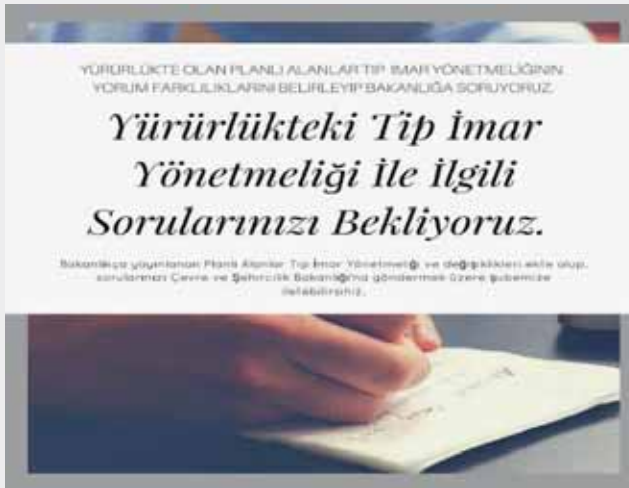
## GENEL DEĞERLENDİRME

3 Temmuz 2017 tarihinde Resmi Gazetede yayınlanan Planlı Alanlar Yönetmeliği yayınlanmıştır. Ancak Madde 71'de "bu yönetmeliğin geçici 3 maddesi yayımı tarihinde, diğer maddeler 1/10/2017 tarihinde yürürlüğe girer." ibaresi gereğince mevcut uygulamalar 1/10/2017 tarihine kadar uzatılmıştır.

Bu son uzatılma sürecinde Planlı Alanlar İmar Yönetmeliği, Mimarlar Odası Adana Şubesi Yasa ve Yönetmelik Komisyonumuz tarafından incelenmiş ve taslak yönetmelikte tespit edilen maddelerde değişiklik yapıldığı tespit edilmiştir. Aynı zamanda 3 Temmuz 2017 tarihinde yayımlanan yönetmelikle kullanılan yönetmelikler arasındaki değişiklikler konusunda üyelerimize gerekli hatırlatma ve uyarıları yapmak üzere karşılaştırmalı rapor hazırlanmıştır.

30 Haziran 2017 değişiklikleri ile birlikte 01.10.2017 tarihinde yürürlüğe giren Planlı Alanlar İmar Yönetmeliği'nde oluşacak olan yorum farklarını gidermek amacı ile üyelerimizde yönetmelik hakkında sorular toparlanmış ve Çevre ve Şehircilik Bakanlığı Mesleki Hizmetlere ve bilgi amaçlı Belediyelere iletilmiştir. Aynı zamanda Çevre ve Şehircilik Bakanlığı'ndan yönetmelik maddelerini anlatmak üzere eğitimci talebinde bulunulmuştur.

Bununla birlikte, Mimarlar Odası Adana Şubesi Yasa ve Yönetmelik Komisyonumuz çalışma notları ve belirlediği çelişkili maddeler üzerine sunum hazırlamış ve üyelerimize sunum yapılmıştır.



## YAZIŞMALAR

Tarih : 22.02.2016  
Sayı : 2016/70

Tarih : 15.11.2016  
Sayı : 2016/433

## ADANA ÇUKUROVA İLÇE BELEDİYE BAŞKANLIĞI'NA

Mimarlar Odası XIV. Dönem Yönetim Kurulu olarak hazırladığımız çalışma programı kapsamında yer alan Yasa ve Yönetmelikler Komisyonu'nu etkinleştirmek istemekteyiz.

Bilindiği üzere içinde bulunduğumuz dönemde projeler, Tıp İmar Yönetmeliği'nin geçici maddelerine bağlı olarak hazırlanmaktadır. Ancak yürürlükte üç ayrı yönetmelik olması ve bu yönetmeliklerin yorumlanması, gerek belediyelerde proje kontrolü yapan, gerekse serbest meslek faaliyetlerini yürüten meslektaşlarımız açısından karmaşalara neden olmaktadır.

Bu bağlamda yönetmelikler konusundaki yorum farklılıklarını gidermek, ortak bir dil oluşturabilmek, etkin çalışan bir komisyon ile tüm meslektaşlarımızın mesleğini daha rahat ve eşit bir biçimde yürütebilmelerini sağlayabilmek ve kentimizin imar problemlerine çözümler üretebilmek için Yasa ve Yönetmelikler Komisyonu'na katkılarını beklediğimiz bir meslektaşımızın görevlendirilmesi için gereğini bilgilerinize arz ederiz.

Gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla

**Eren TÜMER**  
Mimarlar Odası Adana Şubesi  
Yönetim Kurulu Adına  
Şube Sekreteri

## Değerli Meslektaşımız,

Uzunca bir süreden bu yana, yönetmelikler bakımından ciddi anlamda bir kaos ortamı yaşanmaktadır. Geçerli olan üç ayrı yönetmelik ve bunlara bağlı mahkeme kararları, genelgeler vs durumu içinden çıkılmaz bir hale sürüklemektedir. Dönem başında oluşturduğumuz yönetmelik komisyonumuzla yapılan ortak çalışmalar sonucunda derli toplu bir belge hedeflenerek ekte bilgilerinize sunulan çalışma elde edilmiştir ve yazımız ekinde sunulmuştur.

Yazımız ekinde sunulan CD'de "Yürürlükteki İmar Yönetmelikleri" kitabı ve ilgili imar yönetmeliklerinin ayrı hesap tabloları "Excel" formatta eklenmiştir. Ekteki hesap tabloları; arsa ve proje bilgileri girilmesi halinde ilgili yönetmelik maddelerine göre ayrı ayrı emsal, çekme mesafesi, min. Cephe, sığınak, otopark, kapıcı dairesi vb. hesabını yapıp sonuçlarını vermektedir.

Yönetmelikler, görüşler ve her şeyin darmadağın olduğu bir dönemde, üzerinde konuşulabilecek, ortak dil oluşturabilecek bir belge olarak bu kitap rehber niteliğindedir. Kenarda köşede kalmış ya da gözümüzden kaçmış görüş veya öneriler olma ihtimali vardır. Eksiklerin zaman içerisinde, gelecek katkılarla tamamlanacağını düşünüyoruz. Belediyelerimiz ve serbest mimarlık hizmeti veren meslektaşlarımız arasında yönetmelikler bakımından ortak bir dil oluşturma çabamıza katkı ve desteklerini bekliyoruz.

Saygılarımızla

**Eren TÜMER**  
Mimarlar Odası Adana Şubesi  
Yönetim Kurulu Adına  
Şube Sekreteri

Ek:

Yürürlükte Olan Yönetmeliklerin Derlenmesi Hakkında Çalışma

## YAZIŞMALAR

Tarih : 19.04.2017  
Sayı : 2017/119

**ÇEVRE VE ŞEHİRCİLİK BAKANLIĞI MESLEKİ HİZMETLER  
MÜDÜRLÜĞÜ'NE  
ANKARA**

İlgi: 10.02.2017 tarih ve 72177222-045.01 sayılı yazınız.

Binaların Yangından Korunması Hakkındaki Yönetmeliğin 4'üncü maddesinin birinci fıkrasının (bbb) bendinde; Yapı yüksekliği: Bodrum katlar, asma katlar ve çatı arası piyesler dâhil olmak üzere, yapının inşa edilen bütün katlarının toplam yüksekliğini, olarak tarif edilmiş olup, bu ifade gereği asansör makine dairesi katının yapı yüksekliğine dâhil edilmesi gerektiği ilgi yazınız ile belirtmektedir.

Ancak yangın yönetmeliğin aşağıda sıraladığımız maddelerinde;

Binaların Yangından Korunması Hakkındaki Yönetmeliğin, Madde 48, 49, 50, 51 ve 52. maddelerde kaçış yolları ve merdiven hesaplarının kullanıcı yüküne bağlı olarak hesaplanmakta olup, binanın fonksiyonu gereği, kullanıcı kullanımına yönelik mekânlar ile bağlantısından söz edilmektedir.

Madde 48, Konutlar (Değişiklik: 10/8/2009-2009/15316 K.) (8) bentte "Çatı arası piyeslerden binanın normal merdivenine veya korunumlu kaçış merdivenine alternatif kaçış imkânı sağlanması durumunda, çatı arası piyes yüksekliği beşinci fıkrada belirtilen yapı yüksekliklerine dâhil edilmez." ibaresi geçmektedir.

İlgili madde gereğince kullanım alanı olarak belirtilen çatı arası piyesinin yapı yüksekliğine dâhil edilmemesi ve saçak kotundan hesaplanabileceği anlaşılmaktadır.

Konut kullanımlı, son kat ile bağlantılı çatı piyesi bulunan yapılarda teknik zorunluluktan merdiven ve asansör dairesi kullanılabilir. Bu durumda ilgili görüş gereği çatı piyesinden ayrı konumlanan asansör makine dairesi yapı yüksekliğine dâhil edilmeli mi yoksa madde 48, 8 bentte belirttiği gibi binanın normal merdivenine veya korunumlu kaçış merdivenine alternatif kaçış imkânı sunan çatı piyesi yapı yüksekliğinden muaf tutulmalı mı anlaşılamamaktadır.

Ayrıca, 08.03.2013 tarihli Planlı Alanlar Tip İmar Yönetmeliğinde, merdiven evi ve asansör makine daireleri hakkında aşağıda belirtilen maddeler değerlendirildiğine, asansör makine dairesinin ve merdiven evinin teknik zorunluluk olduğu anlaşılmaktadır.

Madde 43 Merdivenler Merdiven evlerinin bina cephesinden, çatıdan veya ışıktan doğrudan ışık alması ve merdivenlerin çatıya ve bodrumlara ulaştırılması zorunludur.

Normal duman ve hava bacaları gibi teknik nedenlerle belli yüksekliği sağlaması zorunlu bir imalat olduğundan hareketle Çatılar ve dış görünüşler hakkında hükümler içeren Madde 35 de 90 cm yi aşmayan parapetler bina yüksekliğine dahil edilmemektedir. Ayrıca aynı maddede "...çatı örtüsü üstünde hiçbir çıkma ve çıkıntı yapılamaz. Ancak, Türk Standardı 863 şartlarının gerektirdiği hallerde asansör kulelerinin çatı örtüsünü aşmasına izin verilir.

Madde 45 - Asansörün yapılması ve işletilmesi ile ilgili hususlarda yukarıdaki hükümler de dikkate alınarak, (Değişik ibare:RG-1/6/2013-28664) 31/1/2007 tarihli ve 26420 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanan "Asansör Yönetmeliği" ve Türk Standartları Enstitüsü standartları hükümlerine uyulur.

Bu kapsamda Binaların Yangından Korunması Hakkındaki Yönetmelik, Planlı Alanlar Tip İmar Yönetmeliği ve TSE standartları dikkate alındığında, saçak kotu üzerindeki teknik birim olan asansör makine dairesinin ve yapı yüksekliğine dâhil edilmemesi gerektiği düşünülmektedir.

Yapı konusundaki görüşünüzün yeniden değerlendirilmesi ve yaşanan tereddütün giderilmesi açısından bilgi verilmesini arz ederiz.

Saygılarımızla

**Emel HOMAN**  
**Mimarlar Odası Adana Şubesi**  
**Yönetim Kurulu Adına**  
**Şube Sekreteri**

EK: 10.02.2017 tarih ve 72177222-045.01 sayılı yazınız.

## YAZIŞMALAR

Tarih : 05.05.2017  
Sayı : 2017/111

Adana Büyükşehir Belediyesi Başkanlığı'na

İlgi: Planlı Alanlar Tip İmar Yönetmeliği Taslak Çalışması Hakkında

Bilindiği üzere, Bakanlıkça hazırlanmış 'Planlı Alanlar Tip İmar Yönetmeliği Taslak hükümlerinin incelenerek, görüş ve önerilerimizin Bakanlığa iletilmesi için Mimarlar Odası Genel Merkezi ve ilgili belediyeler taslak metinlerin gönderildiği bilinmektedir.

3194 sayılı İmar Kanunu dayanak alınarak hazırlanmış olan Planlı alanlar Tip İmar Yönetmeliği 1985 yılından günümüze 16 kez değiştirilmiş olup, bu son taslak ise 17. değişiklik olacaktır. Yayımlanan Planlı alanlar Tip İmar Yönetmeliği taslak çalışması hakkında Mimarlar Odası Adana Şubesi Yasa ve Yönetmelik Komisyonumuz tarafından çalışma yapılmış olup, yönetmeliğin yürürlüğe girmesinden sonra kentimizde oluşabilecek problemleri önlemek açısından, taslak yönetmelikte aşağıda belirtilen maddeler ile ilgili düzenlemelerin mevcut imar planlarımızda yapılmasının faydalı olabileceği düşünülmektedir.

Saygılarımıza

Madde 4

(70) Merkezi iş alanı: İmar planlarında yönetim, turizm, sosyal, kültürel ve ticari amaçlı yapılar ile sosyal altyapı alanları için ayrılmış bölgedir.

MADDE 5

(15) Yeni yapılacak binalarda uygulama imar planında veya planda olmaması halinde bu Yönetmelikte gösterilen kat adedi veya bina yüksekliği hiçbir şekilde aşılamaz. Hiçbir koşulda hava mânia kriterleri aşılamaz, planda veya planda belirtilmemişse Yönetmelikte belirtilen kat adedi, kat yükseklikleri azaltılmak suretiyle arttırılmaz, bu suretle yapı yoğunluğu arttırılmaz.

MADDE 20

a) Merkezi iş alanı: Yönetimle ilgili idari tesis alanları, iş hanı, çarşı, çok katlı mağaza, banka gibi ticaret ve finans tesis alanları, turizm tesis alanları, sosyal kültürel tesis alanları, ibadet yerleri, park ve benzeri yeşil alanlar, spor alanları kamuya ve özel sektöre ait eğitim ve sağlık tesisleri alanları, kamuya ve özel

sektöre ait teknik altyapı tesis alanları ile bu alanlara hizmet verecek benzeri alanlar ayrıdır.

Konut alanı: Bu alanda;

1) İlgili idare meclisince yol boyu ticaret olarak teşekkül ettiği karar altına alınan konut alanlarında bulunan parsellerin; zemin kat ve yol seviyesinde veya açığa çıkan bodrum katlarının yoldan cephe alan mekânlarında getirilecek kullanıma ilişkin otopark ihtiyacını karşılamak kaydıyla, gürültü ve kirlilik oluşturmayan ve imalâthane niteliğinde olmayan, gayrisihhi özellik taşımayan, halkın günlük ihtiyaçlarını karşılamaya yönelik dükkân, kuaför, terzi, muayenehane, aile sağlığı merkezi, sağlık kabini, ağız ve diş sağlığı merkezi, diyaliz merkezi, psikoteknik değerlendirme merkezi, üremeye yardımcı tedavi merkezi, fizik tedavi müessesesi, genetik hastalıklar tanı merkezi, evde bakım merkezi, iştirme cihazı merkezi, ismarlama protez ve ortez merkezi, lokanta, pastane, anaokulu, kreş gibi konut dışı hizmetler verilebilir.

g) Ticaret+Konut, Turizm+Ticaret, Turizm+Ticaret+Konut gibi karma kullanım alanları: Bu alanlarda;

1) Bu alanlarda plandaki kullanım kararına bağlı olarak konut veya turizm tesisi yapılması halinde yoldan cephe alan zemin veya bodrum katların ticaret veya hizmetler sektörünün kullanımında olması ve konut veya turizm tesisi için ayrı bina girişi ve merdiveni bulunması şartı aranır. Her bir kullanım için bağımsız giriş çıkış ve merdiven düzenlenmesi, kullanım oranlarının ve sosyal ve teknik altyapı alanlarının imar planlarıyla tayin edilmesi esastır. İmar planında bu oran belirlenmemiş ise, konut kullanımı emsale konu alanın % 20'sini aşamaz.

Emel HOMAN

Mimarlar Odası Adana Şubesi

XIV. Dönem Yönetim Kurulu Adına

Şube Sekreteri

## YAZIŞMALAR

Tarih : 05.05.2017  
Sayı : 2017/132

Değerli Meslektaşımız,

Bakanlıkça hazırlanmış 'Planlı Alanlar Tip İmar Yönetmeliği Taslak hükümlerinin incelenerek, görüş ve önerilerimizin Bakanlığa iletilmesi için Mimarlar Odası Genel Merkezi ve ilgili belediyeler taslak metinlerin gönderildiği bilinmektedir.

3194 sayılı İmar Kanunu dayanak alınarak hazırlanmış olan Planlı Alanlar Tip İmar Yönetmeliği 1985 yılından günümüze 16 kez değiştirilmiş olup, bu son taslak ise 17. değişiklik olacaktır.

Yayınlanan Planlı Alanlar Tip İmar Yönetmeliği taslak çalışması hakkında Mimarlar Odası Adana Şubesi Yasa ve Yönetmelik Komisyonumuz tarafından çalışma yapılmış olup, çalışma notları belediyelere ve Çevre Şehircilik Bakanlığı'na gönderilmek üzere mimarlar odası genel merkezine iletilmiştir.

Mimarlar Odası Genel Merkezi, Planlı Alanlar Tip İmar Yönetmeliği taslak çalışması üzerinde değerlendirme yapan şubelerin görüş ve önerilerini derlemiş ve yazımız ekinde sunduğumuz detaylı çalışmayı tüm kamuoyuna iletmıştır.

Bakanlıkça yayınlanan Planlı Alanlar Tip İmar Yönetmeliği taslak metni ve yönetmelik komisyonumuzun taslak yönetmelik ile ilgili çalışması ekte olup, soru, görüş ve önerileriniz için şubemiz ile iletişime geçebilirsiniz.

Saygılarımızla

Emel HOMAN  
Mimarlar Odası Adana Şubesi  
XIV. Dönem Yönetim Kurulu Adına  
Şube Sekreteri

EK:

Planlı Alanlar Tip İmar Yönetmeliği Taslak Çalışması  
Mimarlar Odası Genel Merkez PATİY basın açıklaması ve çalışma raporu  
Mimarlar Odası Adana Şubesi Yönetmelik Komisyon Çalışması

Tarih : 11.10.2017  
Sayı : 2017/244

Çevre Ve Şehircilik Bakanlığı  
Mesleki Hizmetler Genel Müdürlüğü

Planlı Alanlar Tip İmar Yönetmeliği, 30 Eylül 2017 tarihinde birkaç maddesinde yapılan değişiklikle yürürlüğe girmiştir. Birkaç yönetmeliğin geçerli olduğu dönemlere kıyasla imar yönetmeliğinin tek yerde toplanmasının olumlu sonuçlar getireceği kanaatindeyiz.

Yönetim kurulumuz, yönetmeliğin uygulanmasındaki yorum farklılıklarını ortadan kaldırarak ortak dil oluşturmak çabasıdadır. Uygulama birliğinin oluşmaması durumunda haksız rekabetin meydana gelebileceği düşüncesiyle, gerek merkez gerek çevre ilçe belediyeleriyle toplantıları sürdürmektedir.

Geldiğimiz süreçte söz konusu yönetmelik her yönü ile incelenmeye, üyelerimizin ve gerek merkez ilçe, gerekse çevre ilçe belediyelerin proje kontrol birimlerinde görevli teknik elemanların görüşleri alınmaya çalışılmaktadır. Ancak katılımcıların bazı maddeler üzerinde yorum farklılıkları olduğu, bazı maddelerin anlaşılacağı ya da uygulamasında farklılıklar doğuracağı yönünde endişeler taşıdığı tespit edilmiştir. Toplantular sürdürülmekte sorular derlenmeye devam edilmektedir.

Bu itibarla, ulaşım, konaklama ve salon düzenlemeleri ile ilgili tüm düzenlemeleri yapmak üzere şubemizin ev sahipliğinde bir eğitim toplantısı düzenlemek arzusundayız. Meslektaşlarımız ve tüm çevre belediyelerinin de katılımının sağlanacağı söz konusu eğitim toplantısı için yönetmelik konusuna hakim meslektaşımızın görevlendirilmesi için gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla.

Ozan TÜZÜN  
Mimarlar Odası Adana Şubesi  
Yönetim Kurulu Adına  
Şube Başkanı

## YAZIŞMALAR

### 03.07.2017 TARİHİNDE YAYINLANAN PATİY HAKKINDA ÜYELERİMİZ TARAFINDAN TESPİT EDİLEREK BAKANLIĞA SORULMASI İSTENİLEN KONU VE SORULAR

Tarih : 18.10.2017  
Sayı : 2017/252

ÇEVRE VE ŞEHİRCİLİK BAKANLIĞI  
MESLEKİ HİZMETLER GENEL MÜDÜRLÜ'NE  
ANKARA

3.7.2017 tarih, 30113 nolu sayı ve değişiklikleri 30 Eylül 207 tarih 30196 sayılı Resmi Gazete'lerde yayınlanan Planlı Alanlar Tip İmar Yönetmeliği; Şubemiz tarafından düzenlenen çeşitli toplantılarda gerek serbest, gerek resmi kurumlarda çalışan meslektaşlarımız tarafından incelenmiş ve tereddütte düşülen konuların Çevre ve Şehircilik Bakanlığı'nın ilgili birimine sorulmasına karara verilmiştir.

Bu itibarla uygulama sırasında çelişkiye düşülen konular ayrı maddeler halinde sorulara çevrilerek aşağıda sıralanmıştır. Tereddütlere mahal bırakılmaması açısından soruların cevaplandırılması için gereğini bilgilerinize arz ederiz.

Saygılarımla

Emel HOMAN  
Mimarlar Odası Adana Şubesi  
Yönetim Kurulu Adına  
Şube Sekreteri

EK: PATİY Uygulamaları Soruları

Planlı Alanlar Yönetmeliği Madde 22, Madde 5 ve 30 Eylül değişiklikleri ile emsal hesabı ile ilgili olarak;

Yangın merdivenleri, güvenlik holleri hakkında;  
30 Eylül 2017 tarih ve 30196 sayılı PATİY'de değişiklik yapılmasına dair yönetmelik Madde 2'de "Binaların Yangından Korunması Hakkında Yönetmelik gereğince yapılması zorunlu olan yangın güvenlik holününün 6 m"sinin emsal alana dahil olmadığı belirtilmektedir. Anılan Yangın Yönetmeliği gereğince katta, birden fazla yangın güvenlik holü tesis edilebilmektedir. Örneğin; yapı yüksekliği 51,50'yi geçen yapılarda yapılması zorunlu olan iki yangın merdiveni için 2, acil durum asansörü için bir adet olmak üzere toplamda 3 adet, yine yüksekliği 30.50 ile 51.50 arasındaki yapılarda kattaki konutların her birinin içinden bir yangın güvenlik holünden geçilerek yangın merdivenine ulaşılması durumunda kattaki güvenlik holü sayısı birden çok olabilmektedir.

Bu kapsamda 6 m2 lik emsal harici alan, katta yapılması zorunlu olan; her bir yangın güvenlik holü için mi? Yoksa, tüm yangın güvenlik hollerinin sadece 6 m<sup>2</sup> için mi söz konusu olacaktır?

Madde 5, 8 bende ve 30 Eylül 2017 değişiklikleri ile madde 2'de belirtilen "Korunumlu veya korunumsuz merdivenin" asgari ölçüsü nasıl tanımlanmalıdır?

Atrium ve galeri boşlukları hakkında;

30 Eylül 2017 tarih ve 30196 sayılı PATİY değişiklik yapılmasına dair yönetmelik Madde 2 de alışveriş merkezlerinde yapılan Atrium boşluklarının her katta asgari ölçülerdeki alanın alandan düşüleceği belirtilmektedir. Atrium için belirlenen asgari alan koşulu nedir?

Alışveriş merkezi niteliğinde olmayan otel, hastane, okul konut vs yapılarda atrium alanları, emsal alan açısından nasıl değerlendirilmelidir?

Bir yapıda birden çok atrium yapılması durumunda belirlenmiş bir uygulama koşulu var mıdır?

Galeri boşlukları emsal alan açısından nasıl değerlendirilmelidir?

30 Eylül 2017 tarih ve 30196 sayılı PATİY değişiklik yapılmasına dair yönetmelik Madde 2'nin, b bendinde bodrum katlarda yer alan 'Sığınak, asansör boşlukları, merdivenler, bacalar, şaftlar, ışıklıklar, ısı ve tesisat alanları, yakıt ve su depoları, jeneratör ve enerji odası, kömürlükler ve kapıcı dairelerinin ilgili mevzuat, standart ya da bu Yönetmeliğe göre hesap edilen asgari alanların emsale dahil edilmeyeceği belirtilmekte olup, bodrum kat dışında yer alan, asansör boşlukları, bacalar, şaftlar, ışıklıklar nasıl değerlendirilmelidir?

## YAZIŞMALAR

Müştemilat ve ortak alanlar hakkında;

Ortak alan niteliğindeki mescit ve müştemilatın konutlarda 150, konut dışı yapılarda 300 m<sup>2</sup> lik alanlarının emsal alana dâhil edilmeyeceği belirtilmektedir. Karma kullanımlı yapılarda söz konusu alanlar nasıl değerlendirilmelidir?

Emsal alan hesaplarken, Ticari amaç içermeyen, ortak alan niteliğindeki çocuk oyun alanlarının ve çocuk bakım ünitelerinin toplam 100 m<sup>2</sup>'si ile mescit, kapıcı daireleri ve pano odası gibi müştemilatlar bodrum kat dışında düzenlenmesi halinde nasıl değerlendirilmelidir?

Zorunlu nedenlerle (arazinin topoğrafik-jeolojik yapısı, parselin geometrisinden kaynaklı olarak yapıya giriş çıkış sağlanmadığı vb hallerde) parselde bodrum kat yapılamıyorsa zemin katta düzenlenen sığınak, otopark veya ortak alan niteliğindeki hacimler emsal alandan doğrudan düşülebilir mi?

Zemin katlarda herhangi bir bağımsız bölüm düzenlenmemesi durumunda, apartman girişi, merdiven, yangın merdiveni, yangın güvenlik holü gibi zorunlu hacimlere ait alanlar, emsal hesabında nasıl değerlendirilmelidir?

Çatı, teras ve çatı terasları hakkında;

30 Eylül 2017 değişiklikleri madde 2 de belirtilen son katın üzerindeki ortak alan teras çatılarının alana dâhil edilmesi hususu belirtilmiştir. Tek bağımsız bölümden oluşan müstakil binalarda teras çatı, çatı ve çatı terası kullanımı emsal alan açısından nasıl değerlendirilmelidir?

Çok katlı bir yapıda, kademeli (yüksekliğe bağlı bahçe mesafesini koruyarak katları küçülerek) yükselen bir tasarım uygulandığında, katlar arasında tasarım gereği oluşan kat teraslarının alanları ve yaygın bir zemin kat (ana blok) üzerinde yükselen bloklarda oluşan kat terasları emsal alan açısından nasıl değerlendirilmelidir.

Emsal harici olan ve emsal alanın %30 una dahil olan alanlar hakkında;

Bodrum kat, zemin kat, asma kat, normal kat ve çatı kat planlarında Temel olarak, KAKS alanına ve emsal alanın %30'una girmeyen alanları, %30'a dahil olan alanları ayrı ayrı belirtebilir misiniz?

Ortak duvarlara ait emsal alan hesabı hakkında;

KAKS alanından düşülecek mekanların, mekan tanımlayan duvar alanları emsal alandan düşülmeli midir?

“Bağımsız Bölüm Genel Brüt Alanı” hesaplanması konusunda;

Madde 4 tanımlar bölümünde belirtilen “Bağımsız Bölüm Genel Brüt Alanı”nın hesaplanmasında, özellikle karma ve kompleks kullanımlı yapılarda sığınak ve otopark gibi yönetmeliklere tabi mekanların bağımsız bölümlere paylaştırılmasında, tereddütlere düşülmektedir. Otopark ve sığınak alanlarını tam olarak karşılayan yapılarda söz konusu alanların, bağımsız

bölümlere emsal alanları oranında eklenmesi, otopark alanı dağıtılırken konutların, sığınak alanı dağıtılırken ticari bağımsız bölümlerin alanlarını olumsuz etkilemekte ve anlaşmazlıklara neden olmaktadır. Konu net olarak açıklanabilir mi?

3.07.2017 tarihli Planlı Alanlar Tip İmar Yönetmeliği madde 4 “1” bendi bağımsız bölüm brüt alanı, bağımsız bölüm net alanı tanımlarında şaftlar, ışıklar, hava bacaları, galeri boşlukları hariç hesaplanacağı belirtilmektedir. Aynı zamanda yapı alanındaki boşlukların Madde 20, TAKS Alanına tabi olmayan alanlarda yapı alanındaki boşluklar (galeri boşluğu, bacalar, asansör boşlukları) belirtilmiştir. Söz konusu temel alan tanımları ve kullanımları düşünüldüğünde bodrum katlar dışında kalan boşlukların emsal alanın %30'una dâhil edilmesi durumunda uygulamada karışıklık oluşacağı düşünülmektedir.

Ayrıca, galeri boşlukları, Madde 4 tanımlar bölümünde, bağımsız bölüm brüt alana dâhil edilmeyen alanlar içerisinde belirtilmekte olup kat irtifak listesinde tapu alanına işlenmeyen alanların, emsale dâhil edilmesi durumunun mülkiyet kavramında sorun oluşturacağı ve uygulamalarda karışıklık olacağı düşünülmektedir.

Tanım karmaşası oluşturabilecek bu hususların netleşmesi mümkün müdür?

Asansörler konusunda;

Madde 34'te belirtilen min asansör kuyu boşluğu nedir? TSE standartları göz önüne alınarak min. Net kuyu boşluk ölçüleri nedir olmalıdır?

Madde 34'te 4. Bente “kat alanı 800 m den ve kat adedi 3'ten fazla olan umumi binalarla yüksek katlı binalarda ikinci fıkrada belirtilen asgari ölçülere uygun ve en az 2 adet olmak üzere binanın tipi, kullanım yoğunluğu ve ihtiyaçlarına göre belirlenecek sayıda asansör yapılması zorunludur.” hükmüne yer verilmiştir.

İlgili maddede Yüksek katlı bina ifadesinin, madde 4 aaaaa bendinde yer alan yüksek yapı tanımı ile birlikte mi değerlendirilmelidir?

İlgili tanımlar birlikte değerlendiriliyor ise bina yüksekliği 21.50'den büyük yapı yüksekliği 30.50'den küçük yapılarda tesis edilecek 2. Asansör ölçüleri ne olmalıdır?

Madde 34 belirlen “10 kat ve üzeri binalarda asansörlerden en az bir tanesi yük, eşya ve sedye taşıma amacına uygun olarak dar kenarı 1.20 metre ve alanı 2.52 m den, kapı genişliği ise net 1.10 metreden az olmayacak şekilde yapılır.” hükmünde geçen 10 kat terimi zemin kattan mı, bodrum kattan mı hesaplanmalıdır?

## YAZIŞMALAR

Konutlarda bulunması gereken piyesler ve ölçüleri konusunda; Madde 29'da belirtilen bir konutta bulunması gereken en az piyesler sağlandıktan sonra yapılacak piyesler için herhangi bir boyut kısıtlaması var mıdır?

Yükseklikler konusunda;

Kat yükseklikleri uygulama imar planında daha fazla belirlenmemiş ise döşeme üst kotundan döşeme üst kotuna olmak üzere en fazla; ticaret bölgelerinde; zemin katlarda 4.50 metre, asma katlı zemin katlarda 5.50 metre; diğer katlarda 4.00, asma katlı zemin kat max 5.50 m ifadesi asma+ zemin kat yüksekliği olarak mı değerlendirilmelidir? Teknik gerekliliklerden dolayı Asma+ Zemin kat yüksekliğinin max, 5,50 olması durumun uygulamalarda sıkıntı olabileceği düşünülmektedir.

Madde 23 Çekme mesafeleri hakkında

Madde 23'te "g" bendinde binanın tabii zemin veya tesviye edilmiş zemindeki en düşük kottaki görünen yüksekliği 60.50 metre veya daha fazla ise; çekme mesafe koşulları belirtilmiştir. Bina yüksekliği 60.50'yi geçen yapılarda g maddesinde belirtildiği gibi çekme koşullarının hesaplanacağı anlaşılmaktadır.

Ancak aynı maddenin "g" bendinde "Çok yüksek yapı, az katlı bir ana kitle üzerinde yükseliyorsa, parsel sınırı ile ana kitenin parseline en yakın noktası arasındaki mesafe 10.00 metreye kadar düşürülebilir. Ana kitle yüksekliği dâhil yapı yüksekliğinin 60.50 metre olması durumunda çekme mesafeleri belirtilmiştir. Madde 4 aaaaa bendinde "Bina yüksekliği 51.50 metreden veya yapı yüksekliği 60.50 metreden daha yüksek olan binalar çok yüksek yapılardır." şeklinde tanımlanmıştır. Söz konusu madde uygulamasında ise yapı yüksekliği 60.50'yi veya bina yüksekliği 51.50'yi geçen yapılarda çekme mesafesi koşulları belirtilmiştir.

Temel olarak madde 23 g ve ğ bendinde çekme mesafeleri hesaplarının farklı olduğu ve uygulamalarda tereddütte düşüleceği düşünülmektedir. Temel olarak bu tür yapılar da çekme mesafelerini hesaplarken hangi maddeye göre düzenleme yapılmalıdır? Bina yüksekliği mi yapı yüksekliği mi dikkate alınmalıdır.

Kamusal alanlarda çekme mesafesi hakkında

Madde 23" Uygulama imar planında, aksine bir hüküm bulunmadığı durumlarda bahçe mesafeleri; a) Ön bahçe ve yol kenarına rastlayan bahçe mesafeleri ile kamusal alanlara komşu olan bahçe mesafeleri en az 5.00 metredir. " ifadesinde belirtien "Kamusal alan" tanımı nedir?

Yapı Yüksekliği Hakkında; Madde 4 tttt bendinde "Yapı yüksekliği : Bodrum katlar, asma katlar ve çatı arası piyesler dâhil olmak üzere, yapının inşa edilen bütün katlarının toplam yüksekliği" şeklinde tanımlanmıştır

Saçak kotu üzerindeki teknik birim olan asansör makine dairesinin ve yapı yüksekliğine dâhil midir?

Yapıların son kat teraslarına yapılabileceği öngörülen müstemilatlar yapı ve bina yüksekliğine dahil midir?

Yangın Yönetmeliği Madde 48, Konutlar (Değişiklik: 10/8/2009-2009/15316 K.) (8) bentte "Çatı arası piyeslerden binanın normal merdivenine veya korunumlu kaçış merdivenine alternatif kaçış imkânı sağlanması durumunda, çatı arası piyes yüksekliği beşinci fıkrada belirtilen yapı yüksekliklerine dâhil edilmez." ibaresi geçmektedir. "Planlı Alanlar Tip İmar Yönetmeliğine göre çatı katı, yangın yönetmeliğindeki belirtilen şartların sağlanması halinde yapı yüksekliğine dahil edilir mi?

Yol genişliklerine göre bina kat adetleri **Madde 9 da belirtilen "Bu Yönetmeliğin yürürlüğe girdiği tarihten önceki mevcut uygulama imar planlarında kat adetleri veya bina yükseklikleri belirtilmemiş parsellerde, Bina kat adetleri aşağıda gösterilen miktarları aşmamak üzere belirlenir:" ibaresinde yer alan bina yükseklikleri H MAX serbest' olarak belirtilmiş parseller için de geçerli midir?**

Tadilatlar konusunda;

30 Eylül 2017 tarihinde yayınlanan planlı alanlar imar yönetmeliğinde değişiklik yapılmasına dair yönetmeliğin 14.maddesinin 4.bendinde inşaati devam eden yapılar da tadilat ruhsatı talep edilmesi durumunda ruhsatın düzenlendiği yönetmeliğe göre sonuçlanacağı ifade edilmiştir. Burada bahsedilen tadilat her türlü tadilatı mı kastetmektedir?

Müştemilatlar konusunda;

Müştemilatlar "**MADDE 52 – (1) Binaların müştemilat kısımları, mümkün ise binanın bodrumunda, aksi halde bahçede tertiplenir.**" 4 tarafı yol ile çevrili istisnai parseller dışında esas binaların yol tarafındaki cephe hatlarına tecavüz eden müştemilat binası yapılamaz. Bu gibi istisnai parsellerde müştemilat binalarının yapılacağı yeri tayine idare yetkilidir." Hükümüne yer verilmiştir. Bu kapsamda ilgi müştemilatlar (Kapıcı Dairesi, odunluk, kömürlük, depo, mutfak, çamaşırhane vb) zemin kat, asma kat, normal kat veya çatı katında düzenlenebilir mi?

Madde 34 belirlen "**10 kat ve üzeri binalarda asansörlerden en az bir tanesi yük, eşya ve sedye taşıma amacına uygun olarak dar kenarı 1.20 metre ve alanı 2.52 m den, kapı genişliği ise net 1.10 metreden az olmayacak şekilde yapılır.**" hükmünde geçen 10 kat terimi zemin kattan mı, bodrum kattan mı hesaplanmalıdır?

Konutlarda bulunması gereken piyesler ve ölçüleri konusunda;

Madde 29'da belirtilen bir konutta bulunması gereken en az piyesler sağlandıktan sonra yapılacak piyesler için herhangi bir boyut kısıtlaması var mıdır?



## YAZIŞMALAR

Yükseklikler konusunda;

Kat yükseklikleri uygulama imar planında daha fazla belirlenmemiş ise döşeme üst kotundan döşeme üst kotuna olmak üzere en fazla; ticaret bölgelerinde; zemin katlarda 4.50 metre, asma katlı zemin katlarda 5.50 metre; diğer katlarda 4.00, asma katlı zemin kat max 5.50 m ifadesi asma+ zemin kat yüksekliği olarak mı değerlendirilmelidir? Teknik gerekliliklerden dolayı Asma+ Zemin kat yüksekliğinin max, 5,50 olması durumun uygulamalarda sıkıntı olabileceği düşünülmektedir.

Madde 23 Çekme mesafeleri hakkında

Madde 23'te "g" bendinde binanın tabii zemin veya tesviye edilmiş zemindeki en düşük kottaki görünen yüksekliği 60.50 metre veya daha fazla ise; çekme mesafe koşulları belirtilmiştir. Bina yüksekliği 60,50'yi geçen yapılarda g maddesinde belirtildiği gibi çekme koşullarının hesaplanacağı anlaşılmaktadır.

Ancak aynı maddenin "g" bendinde "Çok yüksek yapı, az katlı bir ana kitle üzerinde yükseliyorsa, parsel sınırı ile ana kitlenin parselde en yakın noktası arasındaki mesafe 10.00 metreye kadar düşürülebilir. Ana kitle yüksekliği dâhil yapı yüksekliğinin 60.50 metre olması durumunda çekme mesafeleri belirtilmiştir. Madde 4 aaaaa bendinde "Bina yüksekliği 51.50 metreden veya yapı yüksekliği 60.50 metreden daha yüksek olan binalar çok yüksek yapılardır." Şeklinde tanımlanmıştır. Söz konusu madde uygulamasında ise yapı yüksekliği 60,50'yi veya bina yüksekliği 51,50'yi geçen yapılarda çekme mesafesi koşulları belirtilmiştir.

Temel olarak madde 23 g ve ğ bendinde çekme mesafeleri hesaplarının farklı olduğu ve uygulamalarda tereddütte düşüleceği düşünülmektedir. Temel olarak bu tür yapılarda çekme mesafelerini hesaplarken hangi maddeye göre düzenleme yapılmalıdır? Bina yüksekliği mi yapı yüksekliği mi dikkate alınmalıdır.

Kamusal alanlarda çekme mesafesi hakkında

Madde 23" Uygulama imar planında, aksine bir hüküm bulunmadığı durumlarda bahçe mesafeleri; a) Ön bahçe ve yol kenarına rastlayan bahçe mesafeleri ile kamusal alanlara komşu olan bahçe mesafeleri en az 5.00 metredir. " ifadesinde belirtien "Kamusal alan" tanımı nedir?

Yapı Yüksekliği Hakkında; Madde 4 tttt bendinde "Yapı yüksekliği : Bodrum katlar, asma katlar ve çatı arası piyesler dâhil olmak üzere, yapının inşa edilen bütün katlarının toplam yüksekliği" şeklinde tanımlanmıştır

Şaçak kotu üzerindeki teknik birim olan asansör makine dairesinin ve yapı yüksekliğine dâhil midir?

Yapıların son kat teraslarına yapılabileceği öngörülen müstemilatlar yapı ve bina yüksekliğine dahil midir?

Yangın Yönetmeliği Madde 48, Konutlar (Değişiklik: 10/8/2009-2009/15316 K.) (8) bentte "Çatı arası piyeslerden binanın normal merdivenine veya korunumlu kaçış merdivenine alternatif kaçış imkânı sağlanması durumunda, çatı arası piyes yüksekliği beşinci fıkrada belirtilen yapı yüksekliklerine dâhil edilmez." ibaresi geçmektedir. " Planlı Alanlar Tip İmar Yönetmeliğine göre çatı katı, yangın yönetmeliğindeki belirtilen şartların sağlanması halinde yapı yüksekliğine dahil edilir mi?

Yol genişliklerine göre bina kat adetleri Madde 9 da belirtilen "Bu Yönetmeliğin yürürlüğe girdiği tarihten önceki mevcut uygulama imar planlarında kat adetleri veya bina yükseklikleri belirtilmemiş parsellerde, Bina kat adetleri aşağıda gösterilen miktarları aşmamak üzere belirlenir:" ibaresinde yer alan bina yükseklikleri H MAX serbest' olarak belirtilmiş parseller için de geçerli midir?

Tadilatlar konusunda;

30 Eylül 2017 tarihinde yayınlanan planlı alanlar imar yönetmeliğinde değişiklik yapılmasına dair yönetmeliğin 14.maddesinin 4.bendinde inşaatı devam eden yapılarda tadilat ruhsatı talep edilmesi durumunda ruhsatın düzenlendiği yönetmeliğe göre sonuçlanacağı ifade edilmiştir. Burada bahsedilen tadilat her türlü tadilatı mı kastetmektedir?

Müştemilatlar konusunda;

Müştemilatlar "MADDE 52 – (1) Binaların müstemilat kısımları, mümkün ise binanın bodrumunda, aksi halde bahçede tertiplenir." 4 tarafı yol ile çevrili istisnai parseller dışında esas binaların yol tarafındaki cephe hatlarına tecavüz eden müstemilat binası yapılamaz. Bu gibi istisnai parsellerde müstemilat binalarının yapılacağı yeri tayine idare yetkilidir." Hükmüne yer verilmiştir. Bu kapsamda ilgi müstemilatlar (Kapıcı Dairesi, odunluk, kömürlük, depo, mutfak, çamaşırhane vb) zemin kat, asma kat, normal kat veya çatı katında düzenlenebilir mi?

Tasarım kısıtlayıcı maddeler konusunda;

Madde 4 "Atrium: İki veya daha çok sayıda katın içine açıldığı, yapı kitlesi içinde ortak hacim olarak tertiplenen, karşılıklı iki uzun kenar arasındaki mesafe 3.00 metreden az olmamak üzere bodrum, zemin veya bina girişinin yer aldığı kattan başlayıp tüm katlar boyunca devam eden üzeri kapalı boşluklu hacimleri," hükmü belirtilmektedir. Dairesel de dahil olmak üzere çeşitli geometrik formlarda atrium düzenlenebilir mi? Üçgen, yamuk vb şekillerde atrium yapmak istediğimizde iki uzun kenar arası mesafeyi nereden hesaplamalıyız?

## YAZIŞMALAR

### YAPI - BİNA YÜKSEKLİĞİ HAKKINDA

Tarih : 19.04.2017  
Sayı : 2017/119

#### ÇEVRE VE ŞEHİRCİLİK BAKANLIĞI MESLEKİ HİZMETLER MÜDÜRLÜĞÜ'NE ANKARA

İlgi: 10.02.2017 tarih ve 72177222-045.01 sayılı yazınız.

Binaların Yangından Korunması Hakkındaki Yönetmeliğin 4'üncü maddesinin birinci fıkrasının (bbb) bendinde; Yapı yüksekliği: Bodrum katlar, asma katlar ve çatı arası piyesler dâhil olmak üzere, yapının inşa edilen bütün katlarının toplam yüksekliğini, olarak tarif edilmiş olup, bu ifade gereği asansör makine dairesi katının yapı yüksekliğine dâhil edilmesi gerektiği ilgi yazınız ile belirtmektedir.

Ancak yangın yönetmeliğin aşağıda sıraladığımız maddelerinde;

Binaların Yangından Korunması Hakkındaki Yönetmeliğin, Madde 48, 49, 50, 51 ve 52. maddelerde kaçış yolları ve merdiven hesaplarının kullanıcı yüküne bağlı olarak hesaplanmakta olup, binanın fonksiyonu gereği, kullanıcı kullanımına yönelik mekânlar ile bağlantısından söz edilmektedir.

Madde 48, Konutlar (Değişiklik: 10/8/2009-2009/15316 K.) (8) bentte "Çatı arası piyeslerden binanın normal merdivenine veya korunumlu kaçış merdivenine alternatif kaçış imkânı sağlanması durumunda, çatı arası piyes yüksekliği beşinci fıkrada belirtilen yapı yüksekliklerine dâhil edilmez." ibaresi geçmektedir.

İlgili madde gereğince kullanım alanı olarak belirtilen çatı arası piyesinin yapı yüksekliğine dâhil edilmemesi ve saçak kotundan hesaplanabileceği anlaşılmaktadır.

Konut kullanımlı, son kat ile bağlantılı çatı piyesi bulunan yapılarda teknik zorunluluktan merdiven ve asansör dairesi kullanılabilir. Bu durumda ilgili görüş gereği çatı piyesinden ayrı konumlanan asansör makine dairesi yapı yüksekliğine dâhil edilmeli mi yoksa madde 48, 8 bentte belirtildiği gibi binanın normal merdivenine veya korunumlu kaçış merdivenine alternatif kaçış imkânı sunan çatı piyesi yapı yüksekliğinden muaf tutulmalı mı anlaşılamamaktadır.

Ayrıca, 08.03.2013 tarihli Planlı Alanlar Tip İmar Yönetmeliğinde, merdiven evi ve asansör makine daireleri hakkında aşağıda belirtilen maddeler değerlendirildiğine, asansör makine dairesinin ve merdiven evinin teknik zorunluluk olduğu anlaşılmaktadır.

Madde 43 Merdivenler Merdiven evlerinin bina cephesinden, çatıdan veya ışıktan doğrudan ışık alması ve merdivenlerin çatıya ve bodrumlara ulaştırılması zorunludur.

Normal duman ve hava bacaları gibi teknik nedenlerle belli yüksekliği sağlaması zorunlu bir imalat olduğundan hareketle Çatılar ve dış görünüm hakkında hükümler içeren Madde 35 de 90 cm yi aşmayan parapetler bina yüksekliğine dahil edilmemektedir. Ayrıca aynı maddede "...çatı örtüsü üstünde hiçbir çıkma ve çıkıntı yapılamaz. Ancak, Türk Standardı 863 şartlarının gerektirdiği hallerde asansör kulelerinin çatı örtüsünü aşmasına izin verilir.

Madde 45 - Asansörün yapılması ve işletilmesi ile ilgili hususlarda yukarıdaki hükümler de dikkate alınarak, (Değişik ibare:RG-1/6/2013-28664) 31/1/2007 tarihli ve 26420 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanan "Asansör Yönetmeliği" ve Türk Standartları Enstitüsü standartları hükümlerine uyulur.

Bu kapsamda Binaların Yangından Korunması Hakkındaki Yönetmelik, Planlı Alanlar Tip İmar Yönetmeliği ve TSE standartları dikkatte alındığında, saçak kotu üzerindeki teknik birim olan asansör makine dairesinin ve yapı yüksekliğine dâhil edilmemesi gerektiği düşünülmektedir.

Yapı konusundaki görüşünüzün yeniden değerlendirilmesi ve yaşanan tereddütün giderilmesi açısından bilgi verilmesini arz ederiz.

Saygılarımızla

**Emel HOMAN**  
Mimarlar Odası Adana Şubesi  
Yönetim Kurulu Adına  
Şube Sekreteri

EK: 10.02.2017 tarih ve 72177222-045.01 sayılı yazınız.

## YAZIŞMALAR

KOZAN İLÇE BELEDİYESİ  
İMAR UYGULAMALARI HAKKINDA

Tarih : 21.04.2016  
Sayı : 2016/247

## KOZAN İLÇE BELEDİYE BAŞKANLIĞI' NA

Üyemiz Mimar Esat Ölçücü tarafından Şubemize başvurulmuş ve Kozan Belediyesi tarafından MİA bölgelerinde Yüksek nitelikli konut yapılamayacağına dair gelişmelerin kendisine olduğu kadar diğer hak sahiplerinde de mağduriyetler yaratacağını belirtmiştir.

Konu, yürürlükte olan yasa ve yönetmelikler çerçevesinde incelenmek üzere şubemiz bünyesinde kurulmuş olan "yönetmelikler komisyonuna " iletilmiş ve bu konudaki görüş alınmıştır.

Ekli raporda sıralanan yönetmelik maddelerine göre başvuruda belirtilen ve imar planında Merkezi İş Alanı olarak ayrılan parselde yüksek nitelikli konut (rezidans) yapılabileceği kanaatine varılmıştır.

Bilgilerine arz ederiz.

Saygılarımızla.

Eren TÜMER  
Mimarlar Odası Adana Şubesi  
XIV. Dönem Yönetim Kurulu Adına  
Şube Sekreteri

Tarih : 13.12.2016  
Sayı : 2016/463

## KOZAN BELEDİYE BAŞKANLIĞI'NA

Bilindiği üzere 08 Aralık 2016 tarihinde, 29912 Sayılı Resmi Gazetede yayınlanmak sureti ile, inşaat ruhsatına esas olan Planlı Alanlar Tip İmar Yönetmeliğinin geçici 10 uncu maddesinde yer alan "01/01/2017" ibaresi "30/06/2017" olarak değiştirilmiştir.

Söz konusu yönetmeliğin, yayınlanan geçici 10. Maddesinde; "22/05/2014 tarihinden önce yapı ruhsatı almaya yönelik olarak işlemlere başlanılmış olan ve bu maddenin yürürlüğe girdiği tarihten önce veya sonra yapılan yapı ruhsatı başvuruları, "30/06/2017" tarihine kadar sonuçlandırılmak kaydıyla, başvuru sahibinin talebine bağlı olarak, ilgili işlem tarihinde yürürlükte olan Yönetmeliğin 30/05/2013 tarihi ve sonrasında yürürlükte olan hükümlerine göre neticelendirilir. Ancak, bu madde hiçbir şekilde bu Yönetmelik hükümlerinin karma kullanımı ve yapının planla belirlenen kat adedini artırmak amacıyla uygulanamaz ve bu amaçla yapı ruhsatı düzenlenemez" ibaresi yer almaktadır.

22 Mayıs 2014 tarihinden önce yapı ruhsatı almaya yönelik olarak işlemlere başlamış olan kişilerin, 30 Haziran 2017 tarihine kadar ruhsatlarını almaları şartıyla, başvuru sahibinin talebine bağlı olarak 30 Mayıs 2013 tarihinden sonra yürürlükte olan imar yönetmeliklerinden herhangi birini tercih edebileceği açıkça belirtilmektedir.

Kentlerimizde farklı uygulamalarla karşılaşan meslektaşlarımız, bu durumun haksız rekabete neden olduğu kanaatlerini tarafımıza bildirmektedir.

Bu itibarla, 3194 Sayılı İmar Kanunu ve ilgili yönetmelikler gereğince düzenlenen yapı ruhsatlarında "Planlı Alanlar Tip İmar Yönetmeliği Geçici 10. Madde'nin dikkate alınarak uygulanması gerekliliğini bilgilerinize arz ederiz.

Saygılarımla.

Eren TÜMER  
Mimarlar Odası Adana Şubesi  
Yönetim Kurulu Adına  
Şube Sekreteri

## YAZIŞMALAR

### SAHANLIKLAR HAKKINDA

Tarih : 03.08.2017  
Sayı : 2017/193  
Konu : Tıp İmar Yönetmeliği Sahanlıklar  
Hakkında

#### SEYHAN BELEDİYE BAŞKANLIĞINA ADANA

Seyhan Belediye Meclisi'nce alınan, İmar ve Şehircilik Müdürlüğü tarafından iletilen ve aynen kabul edilen Planlı Alanlar Tıp Yönetmeliği'nin 1. Maddesi, 1. Fıkrası (4) nolu bendinin 5. Alt bendinde yer alan sahanlıkların üst sınırını belirleyen kararın yine meclisçe iptal edilmesi sonrasında ruhsata esas proje yapım ve denetim süreçlerinde yeni bir belirsizlik dönemine gireceği anlaşılmaktadır.

Resmi gazetenin, 1 Haziran 2013 tarih ve 28664 sayılı nüshasında yayımlanarak yürürlüğe giren, Planlı Alanlar Tıp İmar Yönetmeliğinde değişiklik yapılmasına dair yönetmeliğin yer aldığı resmi gazetenin 7. Sayfasında Kat Alanı Kat Sayısı tanımlanmakta ve katlar alanına; "sahanlıkların girmeyeceği" 8. Sayfanın 4. Paragrafında açıkça yazmaktadır.

Süreç içerisinde, imar ve şehircilik müdürlüğünün sahanlık tanımını yaparak, kent estetik kurulu vasıtasıyla belediye meclisine konuyu taşıdığı, meclisin, sahanlıklarda emsal hesabına konu olacak alanlara sınırlama getiren bir karar aldığını, akabinde ( ruhsatlarda incelemelerde bulunan müfettişlerin idari yönden itirazı ile) yeni bir karar olarak ilk kararı ortadan kaldırdığı yazışmalardan izlenmektedir.

Gelinen bu noktada sahanlıklara ait tanım ve emsal hesabının yapılmasında yeniden 1 Haziran 2017 tarihli yönetmelikte yazıldığı şekle dönmesi beklenirken bambaşka yorum ve uygulamalarla yeniden tartışmaların başına dönülmesi üzüntü vericidir.

Belediye meclisinin 2015 yılında aldığı kararın 2017 yılında iptal edilmesi idari bir yanlışlığın düzeltilmesi olup tanım ve uygulamalara ilişkin ipucu vermemektedir. Dolayısıyla "sahanlıklar" hakkındaki uygulamaların 1 Haziran 2013 tarihli yönetmeliğe göre yapılması kaçınılmaz olmuştur.

Mimari literatürde sahanlık kavramı irdelenecek olursa, merdivenlerde yer alan dönüş ve dinlenme (duraksama) amaçlarını sağlayan yatay düzlükler ile katlarda bağımsız bölüm ve asansör kapılarının açıldığı kat hollerinin sahanlık olarak adlandırıldığı görülmektedir. Bu iki mekan birbirinden farklıdır ve buralardaki düzlükler (sahanlıklar) bulunduğu konuma göre adlandırılırlar, kat sahanlığı, merdiven sahanlığı gibi... Kelimenin başında düzlüğün bulunduğu konum (kat..., merdiven...) yazılmadığı takdirde bir karmaşaya neden olabilir ve tereddütlerin kaynağı da budur. Ancak yönetmelik merdivenler ve sahanlıklarıyla ilgili tanım ve uygulamayı bir başka bölümde açıkça tarif ettiğinden dolayı burada geçen "sahanlık" tamamen kat sahanlığı olarak anlaşılmalıdır.

Ayrıca, söz konusu yönetmelikte geçen sahanlıklara ait tanım, belediye İmar ve Şehircilik Müdürlüğü tarafından da yapılarak meclis kararlarında konu olmuş, Bakanlığın çeşitli yazışmaları ve internet sitesinde herhangi bir tereddüt oluşturmayacak şekilde yer almaktadır ve sahanlıklar; "(merdiven evi dışında kalan) bağımsız bölüme ulaşımı sağlayan kat koridoru ve asansör kapısının açıldığı alanlar olduğu değerlendirilmektedir" denilerek tanımlanmaktadır.

Konunun bu açıdan değerlendirilerek, sahanlıklara ait emsal hesabın, yönetmelikte yazıldığı gibi yapılması, dolayısıyla bağımsız bölüme ulaşımı sağlayan kat koridoru ve asansör kapısının açıldığı alanlar olan sahanlıkların emsal alana dâhil edilmemesi hususunu, proje sözleşmelerini yapmış ve akıtlarını yerine getirmek isteyen meslektaşlarımızın mağduriyetlerinin giderilmesi için gereğini arz ederiz.

Saygılarımla.

Ozan TÜZÜN  
Mimarlar Odası Adana Şubesi  
Yönetim Kurulu Adına  
Şube Başkanı

**BÖLÜM 4**  
**KENTSEL DÖNÜŞÜM**  
**ÇALIŞMALARI**

## GENEL DEĞERLENDİRME

Mimarlar Odası Adana Şubesi, süreç içerisinde yeniden kurulacak kentimizin bütününün evrensel, çevresel ve insani değerlerle yeniden inşası temelinde, Müteahhit eliyle parsel bazında yapılan kentsel dönüşümlerde ve devlet eliyle yapılan mahalle bazındaki toplu kentsel dönüşümlerde meseleye kamu yararını gözetmek amacıyla bütüncül, faydacı ve halkçı üç temel bakış açısı ile yapmayı planladığı çalışmalarını hem kent hem de meslek adına sürdürülebilir bir oda politikası belirlemelidir.

Mahalle bazında yapılacak kentsel dönüşümlerde hak sahiplerinin haklarının gözetilip gözetilmediğinin, dönüşüm sonrası oluşacak artı değer in adilce paylaşılıp paylaşılmadığının ve mahallelinin onlarca yılda oluşturduğu kültürlerinin gelecek nesillere sağlıklı bir biçimde aktarılıp aktarılmayacağına biz mimarlar tarafından gözetiminin yapılması gereken önemli bir çalışmadır. Uygulanması planlanan dönüşüm projelerinin kente katacağı değerlerin araştırılması ve mahallelilerin ulaşabileceği, gerektiğinde muhatap bulabileceği sürekli bir çalışmanın sürece Toplum - Oda dayanışması açısından da faydalı bir düşüncedir.

Kent merkezlerindeki Parsel Bazındaki kentsel dönüşümlerde yönetim kurumumuzun çeşitli platformlarda kamuoyuna duyurduğu: “ÖNCE MİMARINIZA DANIŞIN” çalışması Kent, Müteahhit ve Mülk Sahibi/Kullanıcı üçgeninin etik ve evrensel değerlerle donatılmış ve oda tarafından sürekli oda politikaları ile beslenen meslektaşlarımızın, hak sahiplerinin ve kentimizin ihtiyacı olan bir çalışmadır.

Mimarlar Odası'nın savunduğu evrensel mesleki değerlerin ve birikimlerimizin şubemiz tarafından tüm yerel kamuoyuyla paylaşılabilmesi, meslek ve oda olarak saygınlığımızın, görünürlüğümüzün ve halkla meslek odası dayanışmasının artırılması açılarından da Kentsel dönüşümle ilgili yaptığımız ve yapmayı planladığımız bu çalışmaları fazlasıyla önemsiyoruz. Ayrıca kentimiz mevcut şartlarda, mevcut kontrolsüzlükle büyümeye ve inşa edilmeye devam ederse içinde bulunduğumuz kentin sürdürülebilirliği gittikçe azalacaktır. Dünyada uygulanmış çok sayıda başarılı kentsel dönüşüm örneği vardır. Adana'nın ihtiyacı olan en önemli şey sağlam bir senaryo ve kararlılıktır. Temel sorunları çözülmüş, güzel, sürdürülebilir, çocukların ve kuşların sesiyle yaşayan, daha yaşanılabilir sağlıklı bir Adana hayali kuruyoruz. Hayallerimizin gerçekleşebilmesi adına bu ve bundan sonraki dönem çalışmalarını gönüllülük esasıyla ve büyük özveri ile yürütecek arkadaşlarımızın çalışmalarının çok önemli olduğunu düşünüyoruz.



## GENEL DEĞERLENDİRME

Adana'da hâlihazırda Büyükşehir ve merkez dört ilçe belediyeleri toplamda 33 mahallede yaklaşık 1000 ha (10.000.000 m<sup>2</sup>) alan kentsel dönüşüm ve gelişim alanları ilan etmiş ve bir kısmının çalışmalarına başlamıştır. Bu da mevcut yapılan çalışmalar ve bitmiş örneklerdeki yoğunluk kullanımı ve planlama mantığı değerlendirildiğinde sadece toplu kentsel dönüşümlerin miktarı yaklaşık 30 milyon metrekare yeni inşaat alanı demektir.

Bu kadar çok alanın Adana ölçeğinde değerlendirildiğinde ve bu büyük ölçekli kentsel dönüşüm alanların dışında tarihi kent merkezini ve hali hazırda eskimiş ve ömrünü doldurmuş yapılar ile önümüzdeki yirmi yıl içinde eskiyecek olan yapıların müteahhit ve mülk sahiplerinin eliyle dönüşümünün başladığı merkez mahalleleri de hesaba katacak olursak Adana sil baştan inşa edilecektir. Bu büyük değişimin rant ekonomisini besleme, inşaat sektörünü ayakta tutarak iktidar pekiştirme amaçlı mevcut yönetim anlayışıyla ve sadece depreme ve doğal afetlere dayanıklılık perspektifi üzerinden sürdürülmesi şehrimiz ve dünyamız açısından büyük zaman ve kaynak israfı olacaktır. Uygulaması portakal bahçeleri üzerine yapılan Kıyı Boyu Kentsel Dönüşüm örneği gözümüzün önünde gelecek dünyamızın bir yansıması gibi durmaktadır.

Adana ciddi kent içi ulaşım sorunları olan, yoğun otomobil kullanımı ve özellikle ısınmada kömür kullanımı sebebiyle kentin fosil yakıtlara bağımlılığının ve tarımsal alanlardaki yoğun yapılaşmanın yarattığı çevresel problemlerin yanı sıra Kültürel kaynaşma ve toplumsal eşitsizliğin, kentsel kimlik ve aidiyet meselesinin ve ekonomik adaletsizliğin de acilen çözülmesi gerekmektedir. Bunun yanında şehrimiz mahalle ve insan ölçeğini kaybeden kentleşme politikası ve özensiz belediyeçilik anlayışları ile de dezavantajlı bireyler için zor bir kent olmaya devam etmektedir. Çeşitli defalar dile getirdiğimiz konulardan birisi de Meslektaşlarımızın mesleğini icra ederken yaşadığı sorunlar ve mesleğimizin bu şartlarda sürdürülebilirliği de ortadadır. Dönüşümü gelecek nesiller için ve mesleğimiz açısından fırsata çevirmek ancak akılcı üst politikalar ve tutarlı gelişim senaryoları ile mümkün olacaktır. Bizim neslimizin mimarları olarak bunda tarihsel sorumluluğumuz da çok büyük olacaktır.

Bu nedenlerle, halihazırda gerek mahalle gerek parsel bazında planlanan dönüşüm projelerine etkisiz kalınmaması ve yeterli kamuoyu oluşturulup bütüncül bir bakış açısı ile müdahale edilmesi, Adana'nın bir kentsel dönüşüm çöplüğüne dönüşmemesi adına zorunluluktur.







## KENTLİ HAKLARI PANELİ

Kentli hakları; temel hakların, ekonomik, toplumsal ve kültürel hakların, siyasal hakların ve dayanışma haklarının gerçekleşme alanı olarak, kent düzleminde somutlaşmış halidir.

Kentli hakları, kent içindeki insanı temel aldığından daha somuttur. Kentli hakları, hem kentlinin insan olarak sahip olduğu insan haklarını, hem de bireyin yaşadığı kent içinde bulunduğu kentsel toplumun üyesi olarak, o kentin kentsel ve çevresel değerleri üzerindeki haklarının tümünü kapsamaktadır.

Dünya nüfusunun yaklaşık yarısının kentlerde yaşadığı çağımızda insan haklarının yaşama geçmesi, kentli haklarının uygulanabilir olmasına bağlıdır. Kentli haklarında temel amaç, kentlilere insan onuruna yakışan bir yaşamın sağlanmasıdır. Kentli haklarının özelliği, bu hakların diğer insan hakları gibi birinci ve ikinci kuşak haklarla dayanışma hakları içerisinde bulunan hakları da kapsamında bulundurması, uygulanabilirliği için ise işbirliği ve dayanışmayı gerektirmesidir.

Kentler, kentsel dönüşüm ile yeniden kurulurken kentli haklarının önemine vurgu yapmak bir meslek örgütü olarak önemli görevlerimiz arasındadır.

Yerel yönetimlerin pek sıcak baktığı Kentsel Dönüşümlerin gerçekleşme döneminde "Kentli Hakları"nı da kollayan bir tavır ve uygulama içinde olmaları gerekliliğini düşünmekteyiz. Bu amaçla Kentli Hakları Paneli Düzenlendi. Panel, Bülend Tuna, Av. Mustafa Çinkılıç, Doç. Dr. Ulaş Bayraktar, Doç. Dr. Fikret Zorlu ve Doç. Dr. Hossein Sadri ve Kentli Hakları Komisyon üyeleri konuşmaları ile gerçekleştirildi.

KENTLİ  
HAKLAR  
PANELİ

YER  
SEYHAN OTELI  
GÜNEY BALO  
SALONU

TARİH / SAAT  
21 MAYIS 2016  
13:00

SCHÜCO

**MODERATÖR :**

Bülend TUNA / Mimar

**KONUŞMACILAR :**

Mustafa ÇINKILIC  
Avukat

Doç.Dr.Ulaş BAYRAKTAR  
Mersin Üniversitesi / Kamu Yönetimi Bölümü  
Öğretim Görevlisi

Yrd.Doç.Dr.Fikret ZORLU  
Mersin Üniversitesi / Şehir ve Bölge Planlama Bölümü  
Öğretim Görevlisi

Doç.Dr.Hossein SADRİ  
Girne Amerikan Üniversitesi / Mimarlık Tasarım ve Güzel Sanatlar Fakültesi  
Katkı Yardımcısı

KENTLİ  
HAKLAR  
PANELİ

YER  
SEYHAN OTELI  
GÜNEY BALO  
SALONU

TARİH / SAAT  
21 MAYIS 2016  
13:00

SCHÜCO

**PROGRAM**

13.00 - 13.30 Açılış Konuşmaları

Ozan TÜZÜN / Mimarlar Odası Adana Şubesi Başkanı  
Sinan TÜTÜNCÜ / Mimarlar Odası Genel Saymanı

13.30 - 14.00 Tematik Sunumlar

Bülend TUNA / Oturum Başkanı  
Kentli Hakları Komisyonu Sunumu

14.00 - 14.30 Ara

14.30 - 16.30 Panel

Bülend TUNA Oturum Başkanı  
Mustafa ÇINKILIC Avukat  
Doç.Dr.Ulaş BAYRAKTAR Kamu Yönetimi (Mersin)  
Yrd.Doç.Dr.Fikret ZORLU Şehir ve Bölge Planlama (Mersin)  
Doç. Dr. Hossein SADRİ Mimar (KKTC)

16.30 - 17.00 Forum

## KENTSEL DÖNÜŞÜMDE İNSAN HAKLARI PANELİ

Kentli hakları; temel hakların, ekonomik, toplumsal ve kültürel hakların, siyasal hakların ve dayanışma haklarının gerçekleşme alanı olarak, kent düzleminde somutlaşmış halidir.

Kentli hakları, kent içindeki insanı temel aldığından daha somuttur. Kentli hakları, hem kentlinin insan olarak sahip olduğu insan haklarını, hem de bireyin yaşadığı kentin içinde bulunduğu kentsel toplumun üyesi olarak, o kentin kentsel ve çevresel değerleri üzerindeki haklarının tümünü kapsamaktadır.

Dünya nüfusunun yaklaşık yarısının kentlerde yaşadığı çağımızda insan haklarının yaşama geçmesi, kentli haklarının uygulanabilir olmasına bağlıdır. Kentli haklarında temel amaç, kentlilere insan onuruna yakışan bir yaşamın sağlanmasıdır. Kentli haklarının özelliği, bu hakların diğer insan hakları gibi birinci ve ikinci kuşak haklarla dayanışma hakları içerisinde bulunan hakları da kapsamında bulundurması, uygulanabilirliği için ise işbirliği ve dayanışmayı gerektirmesidir.

Kentler, kentsel dönüşüm ile yeniden kurulurken kentli haklarının önemine vurgu yapmak bir meslek örgütü olarak önemli görevlerimiz arasındadır.

Yerel yönetimlerin pek sıcak baktığı Kentsel Dönüşümlerin gerçekleşme döneminde "**Kentli Hakları**"nı da kollayan bir tavır ve uygulama içinde olmaları gerekliliğini düşünmekteyiz. Bu amaçla Kentli Hakları Paneli Düzenlendi. Panel, Bülend Tuna, Av. Mustafa Çinkılıç, Doç. Dr. Ulaş Bayraktar, Doç. Dr. Fikret Zorlu ve Doç. Dr. Hossein Sadri ve Kentli Hakları Komisyon üyeleri konuşmaları ile gerçekleştirildi.

Türkiye’de son senelerde gittikçe artan kentsel dönüşüm proje uygulamaları, yasama ve yürütme organlarının yanı sıra yargının da konusu haline gelmiştir. Bu anlamda kentlerin sosyal mekanlar olması, kentsel dönüşümün de insan hakları çerçevesinde incelenmesini gerekli kılmaktadır.

Sorunların oldukça kompleks ve çok boyutlu olması çözümün de çok boyutlu olması gerekliliğini ortaya çıkarmaktadır. Bu gereklilik, kentsel sorunun çözümünde farklı uzmanlık alanlarının bir arada çalışmasını zorunlu kılmaktadır. Bu amaçla İnsan Hakları günü dolayısı ile '**Ölçek İnsan**' sloganı başlığında **Kentsel Dönüşümde İnsan Hakları Paneli**ni gerçekleştirdik.



## KENTSEL DÖNÜŞÜMDE ADANA GERÇEĞİ PANELİ

6306 Sayılı Afet Riski Altındaki Alanların Dönüştürülmesi Hakkında Kanun'un 2012 yılında yürürlüğe girmesiyle kent merkezlerindeki özellikle rantsal değeri yüksek olan apartmanların dönüştürülmesi müteahhitler için önemli bir kazanç fırsatı haline gelmiştir. İşin Kent, Müteahhit/Emlakçı ve Kat Maliki/Mülk Sahibi olmak üzere üç tarafı vardır.

İçinde oturdukları evlerini dönüştürebilmek için riske girmek zorunda kalan kat malikleri; gelen teklifleri anlamaya çalışmakta, gösterilen projeleri ve kendilerine vaat edilenlerin gerçekliğini anlamaya çalışmakta, sayısız detay konuda koca bir yumağın ortasında sözleşme için doğru kararı vermeye uğraşmaktadır. Ancak çoğunlukla sonuçtan mutsuz olmaktadır. Sözleşmeden sonra ruhsat ve inşaat aşaması da apayrı sorun yumağını yine kat malikleri için içinden çıkılmaz bir problem yumağına dönüştürmektedir.

Kent için ise bu kadar büyük bir dönüşüm sürecinin kente katacağı değerlerin iyi değerlendirilmesi ve iyi planlanması, gelecek nesiller için fırsata dönüştürülmesinin yollarının açılması gerekmektedir.

Bu konuda daha çok meslek odaları, sivil toplum, yerel yönetimler ve üniversitelere önemli görevler düşmektedir. Kentsel dönüşüm sürecinde herkese rehber olması amacı ile yola çıkan Kentsel Dönüşüm Komisyon üyelerimiz tarafından hazırlanan panel katılımcıları yine bu konuda yoğun çalışmış olan komisyon üyelerimiz olmuştur. Şehir Plancısı Faruk Göksu'nun da sunum yaptığı panelde, kentsel dönüşüm mevzuatı, kentsel dönüşümde kaybettiklerimiz, mimarınıza danışın, mahalle hakkı, kentsel morfoloji süreçleri başlıkları yer almıştır.

**11. ADANA YAPI FUARI  
MİMARLAR ODASI  
ETKİNLİK PROGRAMI**

**16  
SUBAT  
2017** 10:00 Açılış  
14:00 Mimarlık Söylentisi  
16:00 İşin Kent Toplantısı (Belgeleme)  
16:50 İşin Gerçekleşmesi (Film)

**17  
SUBAT  
2017** 10:00 İşin Gerçekleşmesi (Film)  
14:00 Mimarlık Söylentisi  
16:00 İşin Kent Toplantısı (Belgeleme)  
16:50 İşin Gerçekleşmesi (Film)

**18  
SUBAT  
2017** 14:00 "Panel" Entrenaj Etkinliği -  
Adana Gerçeği"

**19  
SUBAT  
2017** 10:00 İşin Gerçekleşmesi (Film)  
14:00 Mimarlık Söylentisi  
16:00 İşin Kent Toplantısı (Belgeleme)  
16:50 İşin Gerçekleşmesi (Film)

11. ADANA YAPI FUARI MİMARLAR ODASI SAĞIĞI

**"PANEL"  
KENTSEL DÖNÜŞÜMDE  
ADANA GERÇEĞİ**



**18  
SUBAT  
14:00**

**TÜYAP ADANA ULUSLARARASI  
FUAR VE KONGRE MERKEZİ**

**KENTSEL DÖNÜŞÜMDE  
ADANA GERÇEĞİ**

11. ADANA YAPI FUARI MİMARLAR ODASI SAĞIĞI

14:00 Açılış  
14:00 Mimarlık Söylentisi  
16:00 İşin Kent Toplantısı (Belgeleme)  
16:50 İşin Gerçekleşmesi (Film)

15:00 İşin Gerçekleşmesi (Film)  
14:00 Mimarlık Söylentisi  
16:00 İşin Kent Toplantısı (Belgeleme)  
16:50 İşin Gerçekleşmesi (Film)

16:00 İşin Gerçekleşmesi (Film)

11. ADANA YAPI FUARI MİMARLAR ODASI SAĞIĞI

**"PANEL"  
KENTSEL DÖNÜŞÜMDE  
ADANA GERÇEĞİ**

**18 02 2017**

**TÜYAP ADANA ULUSLARARASI  
FUAR VE KONGRE MERKEZİ**

**14:00** Açılış Konuşmaları

**15:00** **1. Oturum**  
Konuşmacı: **Emrah Dinçgün, TMMOB**  
Mimar  
16:00 İşin Gerçeği (Film)

**15:30** **2. Oturum**  
Konuşmacı: **Emrah Dinçgün, TMMOB**  
Mimar  
16:00 İşin Gerçeği (Film)

**16:00** **Forum**

# KENTSEL DÖNÜŞÜM NEDİR?

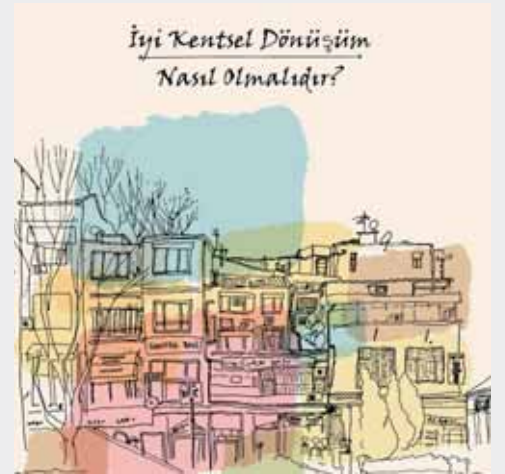
## İYİ BİR KENTSEL DÖNÜŞÜM NASIL OLMALIDIR?

### KİTAPCIK VE BROŞÜRÜ

Kentsel dönüşüm konusunda bu güne kadar hazırlanmış bilgileri derlemek ve her kesim tarafından doğru anlaşılabilmesi sağlamak amacıyla hazırlanan “Kentsel Dönüşüm Nedir?” kitapçığında, 6306 Sayılı “Afet riski altındaki alanların dönüştürülmesi hakkında kanun” ve “kentsel dönüşüm uygulama yönetmeliği” mevzuatı soru cevap şekline çevrilmiş ve içeriğindeki hususların tamamına yer vermeye gayret edilmiştir.

Kitapçıkta parsel bazında yapılan dönüşüm uygulamaları üzerinde bir miktar daha fazla durduğu, yol ve yöntemler hakkında daha fazla bilgiler içerdiğini söylemek mümkündür. Özellikle merkez mahallelerde yapılan kentsel dönüşümlerde meslektaşlarımızın dışındaki kesimler fazlaca söz sahibi olmakta, yapılar bir alan paylaşımı olarak değerlendirilmektedir. Hak sahiplerinin bilinçlendirilmesine ak olarak, “MİMAR” faktörünün ön plana çıkarılması yönündeki adımlarımızın bir parçası olarak amacımız, yapılı çevrenin, yaşam standartlarını belirleyen mesleki verilerin doğrultusunda düzenlenmesi için olanakları zorlamak olmuştur.

Adana’da gerek merkezi hükümet, gerek yerel yönetimler tarafından uygulanan veya uygulamaya konulmak istenilen kentsel dönüşüm alanlarındaki yer seçimi, proje ve yapılaşmaların da ele alındığı bir başka çalışmanın yapılmasında da fayda görmekteyiz. Konuyu, kendilerine vaat edilen yaşam koşulları, memnuniyet ya da mağduriyetleri bakımından hak sahipleri açısından ve kentimizin ve toplumun bu kent üzerindeki hakları bakımından inceleyen, somut örneklemelerle toplumun bilgilerine sunulacak yeni bir çalışmaya ihtiyaç vardır. Kitapçığın oluşmasına, Kentsel Dönüşüm Komisyonumuz ve bilgi havuzu niteliğindeki konu ile ilgili çalışmalar önemli katkılar sağlamıştır. Katkıda bulunan tüm kişi ve kurumlara teşekkür ediyoruz.



## YAZIŞMALAR

Tarih : 06.04.2017  
 Sayı : 2017/108  
 Konu : Mimarlar Odası Kentsel Dönüşüm  
 Komisyon Çalışmaları Hakkında

### ADANA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ KENT ESTETİĞİ VE KENTSEL DÖNÜŞÜM DAİRE BAŞKANLIĞI

Kentsel dönüşüm süreçlerinde; Adana'nın yeni kent modelinde göz önünde bulundurulması gereken kentsel odakların ve aksların, gelecek stratejilerini yönlendirmesi açısından belirlenmeleri ve değerlendirilmeleri önem kazanmaktadır. Yerel ve özgün değerlerin birer çıkış noktası şeklinde ele alınması; kent modeline dair yeni bir bakış açısının da benimsenmesini sağlayacaktır.

Yönetim Kurulumuz, fiziki ve toplumsal bozulmanın nedenlerinin araştırılarak ortadan kaldırılması başta olmak üzere, çöküntü alanlarının önlenmesi, kentsel dokunun kentin dinamik yapısına bağlı sürekli değişim ihtiyacına cevap verebilecek konumda düzenlenmesi için geliştirici kararlar üretilmesi, Kentsel yaşam kalitesini artırıcı ekonomik, ekolojik, sosyal, kültürel gelişimi/değişimi içeren bir model ortaya konması, Kentsel alanların en etkin biçimde kullanımıyla gereksiz yayılmayı engellemeye yönelik stratejiler belirlenmesi gibi konuları önemsemektedir ve konu ile ilgili çalışma grupları oluşturmuştur.

Kentin mekânsal değerleriyle tanımlanacak çerçeve, temel gelişme stratejileri için bir altlık olarak kullanılması amacı ile genel olarak yapılması gerektiğini düşündüğümüz çalışmalar;

- Raylı sistem güzergâhlarının belirlenmesi,
- Bisikletle ulaşım güzergâhları ve yol kesitleri,
- Yaya ulaşimleri ve araç trafiğine kapatılacak alanların belirlenmesi,
- Sürekli yeşil alan bantlarıdır.

Bu kapsamda bir sonuç elde etmek adına incelemek istediğimiz konular ise;

- Nehrin yarattığı ulaşım problemlerine çözüm önerileri,
- Merkezlere ulaşım,
- Kentsel dönüşüm alanlarının merkezlerle entegrasyonu şeklindedir.
- “Kentsel dayanıklılık” kavramı benimseyerek, Kentin

geleceği için eylem alanları geliştirilmeyi hedefliyoruz. Bu bağlamda belediyeniz ile çalışmaya hazır olduğumuzu bildirir, çalışmalar için ihtiyacımız olan ;

- 1/1000 uygulama imar planları
- 1/5000 nazım imar planı,
- Mevcut raylı sistemin devam güzergâhı,
- Dolmuş otobüs güzergâhları ve sayıları,
- Tüm Kentsel dönüşüm alanlarının işlendiği haritaların

Tarafımıza iletilmesi hususunu bilgi ve emirlerinize arz ederiz.

Saygılarımızla.

Emel HOMAN  
 Mimarlar Odası Adana Şubesi  
 Yönetim Kurulu Adına  
 Şube Sekreteri

## YAZIŞMALAR

Tarih : 27.03.2017

Sayı : 2017/97

## SEYHAN İLÇE BELEDİYESİ BAŞKANLIĞI'NA

Kentsel dönüşüm en genel anlamda; değişime uğrayan kentsel bölgenin ekonomik, fiziksel, sosyal ve çevresel sorunlarına kalıcı bir çözüm sağlamaya çalışan kapsamlı bir vizyon ve eylemler bütünüdür. Kentsel dönüşüm projeleri, kentte yaşayan kullanıcıları ve meslektaşlarımızı yakından ilgilendirmektedir. Kenti düzenleme, kent yönetim birimleri kadar kentte yaşayanlarında hakkıdır. Kent yönetimlerinin kentsel dönüşüm uygulamaları için alacağı kararlara halkın ve STK'ların katılımının sağlanması dönüşüm projelerinde başarı oranlarını şüphesiz artıracaktır.

Yönetim Kurulumuz kentsel dönüşüm süreçlerinde, fiziki ve toplumsal bozulmanın nedenlerinin araştırılarak ortadan kaldırılması başta olmak üzere, kentsel alanların çöküntü alanı haline gelmesinin önlenmesi, kentsel dokuyu oluşturan öğelerin kentin dinamik yapısına bağlı sürekli değişim ihtiyacına cevap verebilmek ve olumlu yönde geliştirici kararlar üretilmesi, Kentsel yaşam kalitesini artırıcı ekonomik, ekolojik, sosyal, kültürel gelişimi/değişimi içeren bir model ortaya konması, Kentsel alanların en etkin biçimde kullanımına ve gereksiz kentsel yayılmadan kaçınılması yönelik stratejiler belirlemesi gibi konuları önemsemektedir.

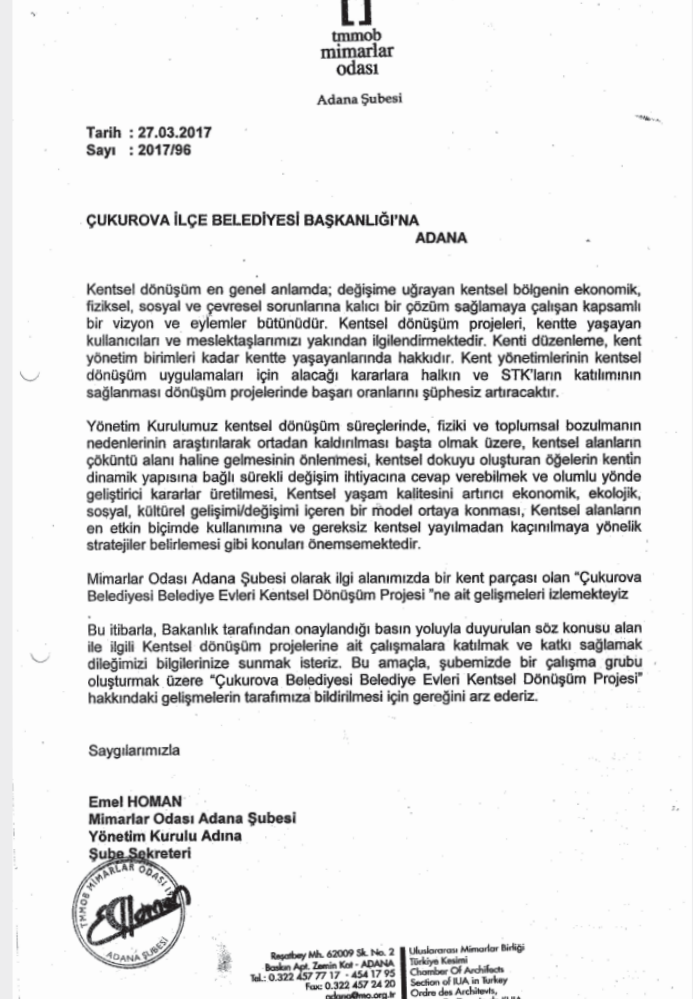
Mimarlar Odası Adana Şubesi olarak ilgi alanımızda bir kent parçası olan "Seyhan Belediyesi Döşeme Mahallesi Kentsel Dönüşüm Projesi" ne ait gelişmeleri izlemekteyiz. 14.03.2017 tarihli Döşeme Mah. (Kısmi) 29,4 Hektar Kentsel Dönüşüm Alanında Yapımı Düşünülen Konutların Uygulamaya Esas Mimari Avan Projelerin Haz. İle Oluşturulan Vaziyet Planı Doğrultusunda Kentsel Tasarım Projesinin Hazırlanması İşini ihalenizi ve belediyeince yapılan çalışmalarını basın ve internet yolu ile takip etmekteyiz.

Bu itibarla, söz konusu alan ile ilgili kentsel dönüşüm projelerine ait çalışmalara katılmak ve katkı sağlamak dileğimizi bilgilerinize sunmak isteriz.

Bu amaçla, şubemizde bir çalışma grubu oluşturmak üzere "Seyhan Belediyesi Döşeme Mahallesi Kentsel Dönüşüm Projesi" hakkındaki gelişmelerin tarafımıza bildirilmesi için gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla

Emel HOMAN  
Mimarlar Odası Adana Şubesi  
Yönetim Kurulu Adına  
Şube Sekreteri



**BÖLÜM 5**  
**YEREL YÖNETİMLER**  
**VE**  
**DİĞER KURUM**  
**İLİŞKİLERİ**

## GENEL DEĞERLENDİRME

Yönetim kurulumuz, Şubemizin, kent hakkındaki gelişmelere müdahil olmak, öneriler geliştirerek katkıda bulunmak, somut projeler üretmek, meslektaşlarımızın karşılaştığı sorunlara ilişkin çözüm önerileri sunmak, uluslararası programlara katılmak ve geliştirmek üzere kentimizin resmi kurumları, yerel yönetimler ve diğer paydaşları ile iletişimde olmanın gerekliliğine inanarak, tüm kurumlarla ilişkilerini sağlıklı bir şekilde geliştirme çabasında olmuştur.

Dönem içinde en yoğun ilişki içinde bulunduğumuz kurumların başında şüphesiz yerel yönetimler gelmektedir. Üç ayrı yönetmeliğin yürürlükte olduğu dönemde, ortak dil oluşturma çabaları içinde her bir belediye ile sıklıkla görüşmeler gerçekleştirilmiştir. Belediyelerin kent estetik komisyonlarına, kent konseylerine ve danışma kurullarına gerekli temsilciler görevlendirilerek katılımlar sağlanmıştır.

Büyükşehir Belediyesi, Kent Konseyi'nin hazırladığı "Kentsel Dönüşüm Zirvesi", meslek odaları oturumunda oturum yöneticisi olarak katılım sağlanmıştır. Bu zirve sonrası, talepler doğrultusunda oluşturulan "kentsel dönüşüm komitesi"ne aktif katılım sağlanarak bir "kentsel dönüşüm mastır planı oluşturulması" yönünde çaba harcanmıştır.

Aynı belediyenin, "Kent estetik kurulu" nda yer alarak kent ve çevre hakkında üretilen projelerde kurumsal görüşlerimiz iletilmiştir. "İki Teker Adana" bu toplantılarda şubemiz tarafından ısrarla üzerinde durulan bir konunun gündeme taşınmasını sağlamıştır. Kentimizde bisikletin ulaşım aracı olarak kullanılmasına dönük olarak geliştirilen proje için ilgili bisiklet grupları, dernekler ve federasyon temsilcileri şubemizde bir araya getirilerek üretilen fikirler büyükşehir belediyesine iletilmek sureti ile bu konudaki kampanyaların başlatılmasına öncülük edilmiştir. Önümüzdeki dönemlerde bu konuda yapılacak bir çalıştayın ( sivil toplum ayağı şubemiz tarafından organize edilmektedir) hazırlıkları sürmektedir.

**İKİ TEKER ADANA**

**Bisiklet için buluşalım!**

Teker, trafiki günden güne sıkışan Adana için uygun bir ulaşım çözümü olabilir mi? Coğrafî olarak dünyadaki misadiller gibi Adana bir bisiklet kenti olabilir mi? Mimarlar Odası Adana Şubesi, bisiklet kullanıcılarının "ne istediğini" kullanmalarını, "nedere" kullanmadıklarını" sormak üzere açık bir çağrıda bulunmaktadır.

**26 EYLÜL**  
Mimarlar Odası Adana Şubesi  
Toplantı Salonu

**18.00**  
adanamimod.org.tr  
Resitbey 62009/1



## GENEL DEĞERLENDİRME

Seyhan Belediyesi Kent Konseyi'ne ayrı bir paragraf açmamız çalışmalarımızın derinliğinin aktarılabilmesi adına zorunlu görülmektedir. Söz konusu meclisin, **Kentsel Dönüşüm Grubu ve Reşatbey Cemal paşa Mahalle Meclisi'nde** parsel bazında kentsel dönüşümün geldiği nokta ve handikapları bizzat mahalle sakinlerine aktarılmaya çalışılmış, **5 Ocak Stadyumu Plan Grubu'nda** alanın geleceğine dair endişeler dile getirilerek kamuoyu yaratma ve sahip çıkma bilinci üzerinde kampanyalar yürütülmüş, diğerleri ile birlikte **Kent ve Kent Kültürü Geliştirme Enstitüsü'nde** de konu ile ilgili raporlar hazırlanarak Belediye Meclisine sunulmuştur.

Valilik, olağan protokol ziyaretlerinden ayrı olarak özellikle son dönemlerde Arkeoloji Müzesinin kurtarılması, yaşatılması ve gerekirse **"mimarlık merkezi"** olarak kullanılması amaçlı ziyaretler gerçekleştirilmiştir. **Çevre ve Şehircilik İl Müdürlüğü**, yönetmelik kaosunun sürdüğü dönemlerde ortak dil oluşturma çabalarımız içinde başvurular yaptığımız bir kurumdur. **Kültür Müdürlüğü, Koruma Kurulu** toplantılara katılımlarda özen gösterilerek çalışma ve tespitlerin içinde olmaya gayret edilmiştir.

**Çukurova Kalkınma Ajansı'na** Meslek odalarının ekonomik koşullarının gittikçe ağırlaştığı bu dönemde, gerek kentsel gerek mesleki konularda geliştirilen somut projelere destek almak amacıyla görüşmeler yapılmıştır.

Görüşmelere ait konu başlıklarımız;

- Geleneksel Mimari Yapım Teknikleri Uygulamalı Eğitimi
- Adana Doğa Ekoloji Tarım Ve Kültür Rotası Bisiklet Turizmi Projesi
- Paneller
- Adana Bisiklet Yolu Uygulama Kılavuzu
- Adana Bisiklet Yolu Düzenlenmesi olarak tespit edilmiştir.

Bu kapsamda; Meslek içi eğitim amaçlı, mimari mirasımızın korunması ve çevremizin kültür, tarih ve mimarlık kapsamında geliştirilmesini teşvik etmek, üyelerimize, bu konudaki bilgi akışımın gerçekleştirerek, dağarcığını geliştirmek ve geleneksel yapı malzeme ve teknikleri üzerine dikkat çekmek üzere **"Geleneksel Mimari Yapım Teknikleri Uygulamalı Eğitimi"** için destek programına başvurulmuştur.

**Adana İl Kültür Müdürlüğü** ile birlikte yine Çukurova Kalkınma Ajansı Cazibe Merkezleri programına katılım sağlanarak, üyelerimiz tarafından geliştirilen **"Adana Doğa Ekoloji Tarım Ve Kültür Rotası Bisiklet Turizmi Projesi"** hakkında sunum yapılmıştır.

**Projede hedefimiz "Bisiklet Turizmi"** dir. Adana ve yakın çevresinde:

Tepebağ, Misis, Magarsos, Karatepe, Üçok Damgalı Mezarlar gibi Antik kentler,  
Anavarza, Yılan Kale, Yumlu Kalesi gibi Antik Dönem Kaleleri,

Eski İstasyon Binaları, endüstri ve demiryolu mirası ve çeşitli Osmanlı Dönemi Kültürel Mirası,

Aynaz, Tuzla Gölü, Akyatan Gölü, Ağyatan Lagünü, Yumurtalık Lagünü, Seyhan Baraj Gölü gibi doğal güzellikler,

Ayrıca ciddi bir köy, tarım ve ekoloji turizmi potansiyelin tespitinden hareketle hazırlanacak Proje; Bu potansiyelin Adana ve yakın çevresinin iklimsel ve coğrafi avantajlarıyla birleştirilip, ülkemizde ve dünyada giderek artan bir ihtiyaç olan bisiklet turizmi ile değerlendirilmesi hedeflenmiştir.

## YAZIŞMALAR

## TESCİL İSTEMLERİ HAKKINDA

Tarih : 04.03.2016  
Sayı : 2016/93

**T.C. KÜLTÜR BAKANLIĞI  
ADANA KÜLTÜR VE TABİAT VARLIKLARINI  
KORUMA KURULU MÜDÜRLÜĞÜ'NE  
ADANA**

Şubemize bağlı Osmaniye Temsilciliğinin ekli yazı ve basılı görsellerinin de bulunduğu Kadirli ilçesi Karatepe-Aslantaş Açık Hava Müzesinde Dr. Uğur Tanyeli ve Dr. Atilla Yücel ve birçok mimarlık tarihçisi ve akademisyen tarafından “Cansever saçakları “ ve modern mimarlık eserleri olarak tanımlanan bu ilk brüt beton uygulaması olan üst örtülerinin -saçakların gelecek kuşaklara aktarılması için Adana Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurul Müdürlüğü'nüzce kültür varlığı olarak tescil edilmesi gereğini arz ederiz.

**Eren TÜMER**  
**Mimarlar Odası Adana Şubesi**  
**Yönetim Kurulu Adına**  
**Şube Sekreteri**

Ekleri :  
Mimarlar Odası Osmaniye Temsilciliği yazısı.  
Tescil edilmesi istenen yerler ile ilgili görseller.

Tarih : 09.05.2017  
Sayı : 2017/135  
Konu : 11114 ada 5 parselle Kayıtlı Müze Binası

**ADANA KÜLTÜR ve TABİAT VARLIKLARI  
KORUMA KURULU MÜDÜRLÜĞÜ'NE  
ADANA**

Reşatbey Mahallesi 11114 ada 5 parsel'de bulunan ve İmar planında Kültürel tesis alanı olarak yer alan Adana Arkeoloji müzesi Kültür ve Turizm Bakanlığına ait bir yapıdır.

Söz konusu Müze binasının, sanat, mimari, tarihi, estetik, mahalli, dekoratif, simgesel, belgesel, işlevsel, maddi, hatıra, izlenim, özgünlük, teklik, nadirlik, homojenlik, onarılabilirlik değerlerinin yanı sıra, yapısal durum, malzeme, yapım tekniği, biçim bakımından özellik göstermesi, kent ve çevre kimliğine, dokusuna katkıda bulunması, yöresel yaşam biçimini yansıtması yönünden değerli bir yapı olduğunun ve tescillenmesi gerektiğine inanmaktayız.

Bahsi geçen yapının, inşasından bugüne kadar, 45 yıldır, kente ve kültürel çevreye tarihsel katkısı olmuştur. Kent ve kentli hafızasındaki sürekliliğin sadece sözlü kültürümüzle sağlanamayacağı ve “Taşınmaz kültür varlıklarının korunmasındaki devamlılığın sürdürülmesi gerekçeleriyle, ilgili yapının tescilini gereği için arz ederiz.

Saygılarımızla

**Emel HOMAN**  
**Mimarlar Odası Adana Şubesi**  
**XIV. Dönem Yönetim Kurulu Adına**  
**Şube Sekreteri**

**EK:** Gerekçe Raporu  
Hâlihazır harita  
Kadastro durumu belirtir harita  
İmar planı örneği  
İmar çapı

**BÖLÜM 6**  
**ÜNİVERSİTELERLE**  
**İLİŞKİLER**

## MİMARLIK EĞİTİMİ VE EĞİTİM KURUMLARIYLA İLİŞKİLER

Çukurova Üniversitesi, Mimarlık Bölümü ve mimarlık öğrencileri ile ilişkiler, yoğun bir işbirliği ve dayanışma içinde sürdürülmüştür.

Mimarlık öğrencilerinin staj, Mimarlık bölümünün mekan problemleri, öğrenci kulüplerinin mesleki gelişimlerine katkı verecek etkinliklerinin desteklenmesi, Üniversite kampüsü için yer alacak yapıların ihale değil yarışma sonucu elde edilmesi hususları Rektörlük düzeyinde dile getirilirken, Mimarlık öğrencilerinin her türlü mesleki faaliyetlerinin desteklenmesine çaba harcanmış, şubemize 82 adet mimarlık öğrencisinin kaydı yapılmıştır.

Şubemizin de içinde yer aldığı, Mimarlar Odası'nın şubeleri tarafından düzenlenen Hekimhan güz, Arsuz yaz okullarına, TOBB Üniversitesi tarafından gerçekleştirilen atölye çalışmalarına öğrencilerin katılmasıyla yetinilmemiş, bilginin yayılması amacı ile deneyimlerinin birer sunu ile kendi okullarında diğer öğrencilerle paylaşılması sağlanmıştır.

Öğrencilerin çalışmalarına olanaklar yaratmak ve faaliyetlerini kolaylaştırmak da üzerinde durduğumuz konulardadır.

Bu amaçla; Cengiz Bektaş, Doğan Hasol, Herkes İçin Mimarlık grubu, Ofis Pan gibi konuk ve konuşmacıların davet edilmesi, Karatepe Açık Hava Müzesi, İnşaat Fuarları, Ankara ve Anıtkabir gibi gezilerin gerçekleştirilmesi, yakın çevredeki inşaat malzemesi üreten firmalara günü birlik dört adet teknik gezi düzenlemesi, boyama şenliği, sokak boyama şenlikleri düzenlenmesi için gerekli destek sponsorlar vasıtasıyla verilmeye gayret edilmiştir.



## MİMARLIK EĞİTİMİ VE EĞİTİM KURUMLARIYLA İLİŞKİLER

Ulusal Mimarlık, Adana Mimarlık, Mimar Sinan Eserleri sergileri aynı zamanda Çukurova Üniversitesinde de açılmış, öğrencilerin izlenimine sunulmuştur.

Bu dönem içinde TSMD ile Koleksiyon tarafından gerçekleştirilen sergi ve söyleşilerin de kentimize getirilmesi üzerinde durulmuş, bu amaçla Erkut Şahinbaş, Sema Özcan Uygur başlıklı iki sergi şubemizde ve mimarlık bölümünde, söyleşiler mimarlık bölümünde gerçekleştirilmiştir.

Yine bu dönem içerisinde ihtiyaç sahibi öğrencilere dönük olarak “askıda gönye”, çalışma olanaklarını sağlamak amacıyla “bilgisayarını kap gel” kampanyalar yürütülmeye gayret edilerek, Mimarlar Odası’nın depolarındaki kitapların mimarlık bölümlerinin kütüphanelerine ve öğrencilere ulaştırılmaya çalışılmıştır.

Son olarak, Ulusal Mimarlık Öğrencileri Buluşması’na (ÜMOB) Adana’da yapılmak üzere talip olarak bu görevi üstlenen, öğrenci ve yeni mezun meslektaşlarımızın çabalarına destek verilmesi kararlaştırılmıştır.

Ülkemizin çeşitli kentlerinde 17 kez tekrar eden UMÖB (20-28 ocak 2018 tarihlerinde yapılacak güz dönemlerinde de devam etmektedir. Yeni dönemde seçilecek yönetim kurulumuzun, söz konusu etkinliğin aksamalara neden olmadan yoluna devam edebilmesi için gerekli iletişim ve program hakkında bilgi sahibi olmalarını temenni ediyoruz.

**7 MAYIS 10:00**  
**OKULDA RENKSEL DÖNÜŞÜM**  
 ADANA İMAMOĞLU CAMİİ İLKOKULU

23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı Etkinlikleri Kapsamında Çocuklar ile okul boyamak istemeyi mi? 7 Mayıs saat 10:00'de Imamoğlu Camii İlkokulunda.

YİTİM MİMARLAR ODASI ADANA ŞUBESİ JOTUN

ÇUKUROVA ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ  
 MİMARLAR ODASI ADANA ŞUBESİ  
 KOLEKSİYON / TSMD  
 MİMARLARI AĞIRLIYOR

**1**

**SFMM MİMARLIK ERKUT ŞAHİNBAŞ / İZZET FİKİRLİLER**  
 17 MART 2017 / 31 MART 2017  
 AÇILIŞ: 17 MART 2017, 18:00 - 21:00  
 Kütüphane Salonu  
 SÖYLEŞİ: 17 MART 2017, 18:00  
 Çukurova Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Kütüphane Salonu

**17 MART 15:00 SÖYLEŞİ**  
 ÇUKUROVA ÜNİVERSİTESİ KONGRESAN SALONU  
**18:00 KORTEJ**  
 SÖYLEŞİ KOLEKSİYON MÜBAYRA ADANA STAYTON SALI

MİMARLAR ODASI ADANA ŞUBESİ SFMM KOLEKSİYON

## MİMARLIK EĞİTİMİ VE EĞİTİM KURUMLARIYLA İLİŞKİLER

Mimarlık öğrencilerinin mesleğe hazırlanması, çalışma ortamını tanımaları ve meslektaşlarımızın tecrübelerinden faydalanmaları adına yapılan en iyi uygulamalı eğitimlerden biri de onlara sunulan staj imkanlarıdır.

Mimarlık öğrencilerinin mesleğe hazırlandıkları bu süreçte onlara tecrübeleriniz ile destek olmak isteyen üyelerimiz için programlar araştırılmış ve üye bilgisine sunulmuştur.

İş-kur 'un başlattığı "İŞ YERİ EĞİTİM PROGRAMI" bilgi ve değerlendirmelerinize sunmak istiyoruz. Bu programa göre üniversite öğrencilerinin hayata hazırlanması planlanmış, ofislerin yükleri azaltılarak çalışma olanaklarının artırılacağı planlanmıştır.

Bu durum özellikle öğrencilerin iş hayatına öğrencilik yıllarında başlayarak, meslek uygulamalarının içinde bulunmasına olanak sağlaması bakımından yönetim kurulumuz tarafından olumlu görülmektedir. Bu program da önemle üzerinde durduğumuz konu, çeşitli nedenlerle ve zamanlarda üniversiteler de verilen eğitimin eksikliği ile ilgili şikayetleri azaltabileceğini düşünmekteyiz.

Aynı zamanda dönem içerisinde staj kontenjanı sağlaması üzerine 22 Kamu kurumu ile yazışma yapılmış ve toplamda öğrencilerimiz için kamu kurumlarında 35 adet staj kontenjanı yer ayrılmıştır.

MİMARLAR ODASI ADANA ŞUBESİ



**STAJ İMKANI**

Mezuniyet yaklaştı!  
Tecrübe kazanma vakti geldi!  
Kariyerinin ilk adımlarını atmaya ne dersin?

Mimarlar Odası Adana Şubesi olarak Kurumlar ve Şirketler ile yaptığımız stajyer kontenjanı taleplerimiz olumlu sonuç vermeye başladı. 2017 yaz stajını şimdiden ayarlamak için tek yapman gereken kendini tanıtan özgeçmişini şubemize iletmen.

Anlatmaya yaptığımız kurumlara yazımız içeriğinde ulaşabilirsiniz.

[www.adanamimod.org.tr](http://www.adanamimod.org.tr)

**MESLEKTAŞLARIMIZA DUYURU !**

Mimarlık öğrencilerine staj olanağı sağlayarak tecrübelerinizi aktarmak istemez misiniz?

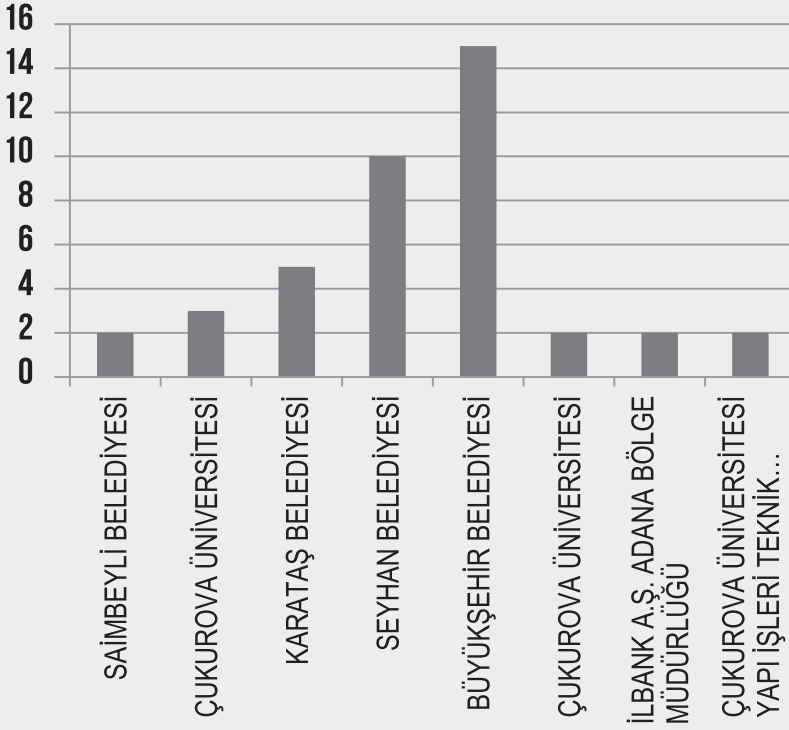
Mimarlık öğrencilerinin mesleğe hazırlanması, çalışma ortamını tanımaları ve meslektaşlarımızın tecrübelerinden faydalanmaları adına yapılan en iyi uygulamalı eğitimlerden biri de onlara sunulan staj imkanlarıdır.

Mimarlık öğrencilerinin mesleğe hazırlandıkları bu süreçte onlara tecrübeleriniz ile destek olmak isterseniz; yaz dönemi stajları (büro, şantiye) için Mimarlar Odası Adana Şubesi ile iletişime geçerek işletmemizde staj imkanı sunabileceğiniz öğrenciler için kontenjan belirtebilirsiniz.

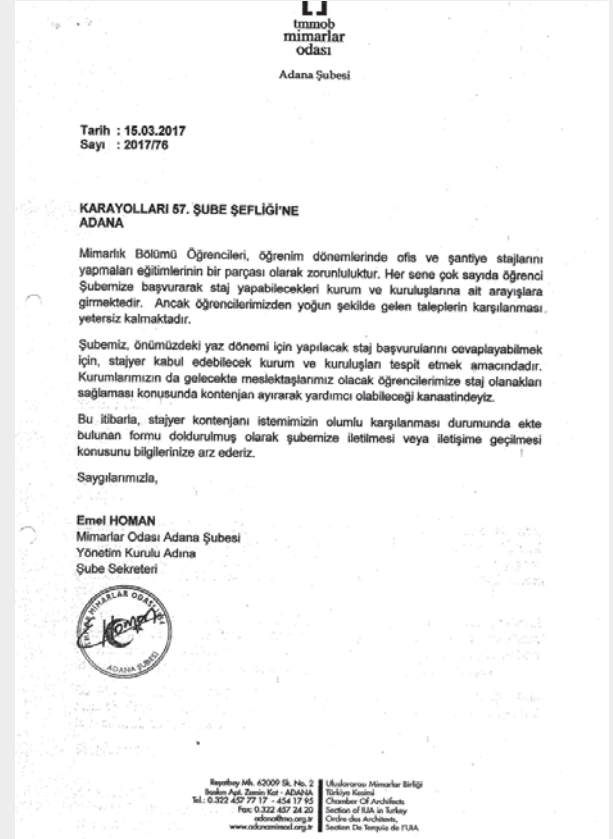
Mimarlık öğrencileri adına desteklerinizi bekliyoruz.

TÜRKİYE MİMARLAR ODASI  
ADANA ŞUBESİ  
[www.adanamimod.org.tr](http://www.adanamimod.org.tr)

## MİMARLIK EĞİTİMİ VE EĞİTİM KURUMLARIYLA İLİŞKİLER



■ STAJYER  
KONTENJANI



## ÖĞRENCİ ÜYELİK

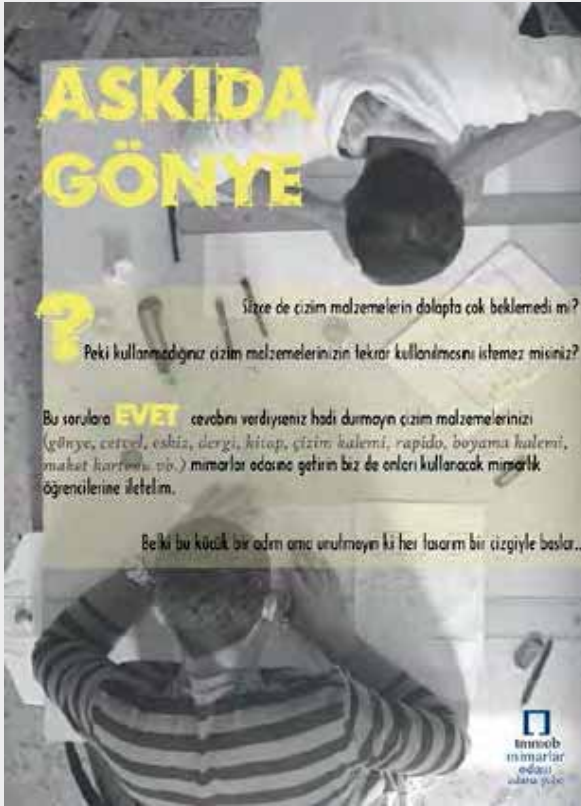
Mimarlar Odası, Mimarlık Bölümü Öğrencilerini Oda ile ilişkilerinin öğrencilikleri sırasında kurulmasını sağlamak, eğitimin ve öğrencilerin sorunlarını araştırıp öneriler geliştirmek, birlikte paylaşmak/ üretmek, öğrencilerin mesleki gelişmelerine yardımcı olmak ve bilimsel çalışmalar yapabilmeleri için uygun koşulların yaratılmasına katkı sağlamak amacıyla öğrenci üye olmaya çağırıyor. Öğrenci üyelerimizin çalışma alanları ise şu şekilde tanımlanmıştır:

- Oda - Öğrenci ve öğrenciler arasında iletişim ve koordinasyonu sağlamak,
  - Eğitim üzerine çalışma grupları oluşturmak, Oda'nın düzenlediği panel, sempozyum, kongre, kurultay organizasyonlarında görev almak ve katkıda bulunmak,
  - Öğrencilerin staj, temalı yaz okulları organizasyonlarında, Odaca düzenlenen sosyal, kültürel etkinlikler ve geleneksel mimarlık öğrencileri buluşması konularında iletişim ve koordinasyonu sağlamak,
  - Oda'nın eğitim sorunları ve mesleki alanlarına yönelik politikalarına katkı sağlamak; mimarlık eğitimi ve meslek düzenine ilişkin Oda'nın oluşturduğu veya katıldığı kurullarda çalışma yapmak ve görev almak,
  - TMMOB Öğrenci Temsilciliğinde Oda'yı temsil etmek.
- Mimarlar Odası Adana Şubesi Çukurova Üniversitesi'nden 82 öğrenci üye katılımı olmak üzere toplam öğrenci üye sayısını 341 yükseltti.

06.11.2017	SERGI	UYGUR SERGİSİ KOLEKSİYON/TSMĐ MİMARLIK(SEMRA UYGUR-ÖZCAN UYGUR)
27.02.2016	TOPLANTI	ÖĞRENCİ BULUŞMASI
16.04.2016	KOMİSYON	ÇER-ÇÖP MİMARLAR ODASI TASARIM ATÖLYESİ (MOTA) TOPLANTISI
19.04.2016	SERGI	MİMAR SINAN ESERLERİ
23.04.2016	FESTİVAL	YAPI TASARIM KULÜBÜ ÖZGÜR ÇOCUK FESTİVALI
08.12.2016	SÖYLEŞİ	OFİS PAN/YARIŞMADAN UYGULAMAYA (CIHAN SEVİNDİK-ZEYNEP CANAN SEVİNDİK)
27.02.2017	ÇALIŞTAY	TOBB ÖĞRENCİ ÇALIŞTAYI
10.03.2017		HERKES İÇİN MİMARLIK
17.03.2017	SERGI-SÖYLEŞİ	ÇUKUROVA ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ MİMARLAR ODASI ADANA ŞUBESİ KOLEKSİYON/TSMĐ MİMARLARI AĞIRLIYOR SFMM MİMARLIK (ERKUT ŞAHİNBAŞ-İZZET FIKIRLIER)
25.04.2017	SERGI-ÇALIŞTAY	BİR ÖRÜMCEĞİN HİKAYESİ TOBB ÜNİVERSİTESİNDE NE YAPTIK? (DAMLA ÖZİNAL-HAZAL GELİŞ-MUHLİSE SEZGİN SABRİ URAL-GÖZDE TOMBUL)
07.05.2017	OKUL BOYAMA	OKULDA RENKSEL DÖNÜŞÜM (JOTUN BOYA-MİMARLAR ODASI ADANA ŞUBESİ)
09.05.2017	BULUŞMALAR 2	UYGULAYICI-KULLANICI-TASARIMCI GÖZÜNDEN (Y. MİMAR HAKAN KISACIK-KOORDİNATÖR,ÇA MURAT TORUN-BİRİM BAŞK. ÇKA. A. RIFAT DURAN)
05.07.2017	TÖREN	ÇUKUROVA ÜNİVERSİTESİ ÖĞRENCİLERİ MEZUNİYET TÖRENİ
22.07.2017	YAZ KAMPI	MİMARLIK ÖĞRENCİLERİ YAZ KAMPI HEKİMİHAN "MADEN MEKAN DOĞA TARİH" TMMOB Mimarlar Odası Adana, Ankara, Balıkesir, Elazığ, Eskişehir, Gaziantep, Hatay, İzmir, Kayseri, Malatya ve Mersin Şubeleri
23.09.2017	GÜZ KAMPI	MİMARLIK ÖĞRENCİLERİ GÜZ KAMPI ARSUZ/RHOSUS "DENİZ MEKAN DOĞA TARİH" TMMOB Mimarlar Odası Adana, Ankara, Eskişehir, Gaziantep, Hatay, İzmir, Kayseri, Mersin, Samsun ve Van Şubesi
06.10.2017	SÖYLEŞİ	DÖRT FARKLI SÖREÇ (NEVZAT SAYIN)
10.10.2017	SÖYLEŞİ	HEKİMİHAN ANILARI (ALİ SAKAR-ASENA HATİCE YILDIRIM-EBRU PEKTAŞ-GİZEM MELİS ALBAYRAK-UĞUR ZİYANAK)
10.10.2017	GEZİ	10 KASIM ANKARA GEZİSİ
17.12.2017	SOKAK BOYAMA	SOKAK BOYAMA ETKİNLİĞİ
08.04.2017	YARIŞMA	KIYIBOYUNDA İDEAL KONUT TASARIMI ÖĞRENCİ YARIŞMASI
14.10.2016	SÖYLEŞİ	MİMARLAR, ÖĞRENCİLER İLE BULUŞUYOR
28.03.2017	SÖYLEŞİ	ADANA'NIN TARİHSEL GELİŞİMİ SUNUMU DOĞAN HASOL SÖYLEŞİ
15.10.2016	SÖYLEŞİ	CENGİZ BEKTAŞ SÖYLEŞİ
16.10.2016		KARATEPE TEKNİK GEZİSİ
07.12.2016	TEKNİK GEZİ	TEKNOPANEL FİBROBETON TEKNİK GEZİSİ



## KAMPANYALAR



## ASKIDA GÖNYE

Mimarlık eğitim sürecinin oldukça kapsamlı ve masraflı ve teknik gereçlere ihtiyaç duyulan bir eğitim olduğu hepimizin yaşadığı bir süreçtir.

Şubemizin mimarlık öğrencileri ile yakın diyalogu içerisinde öğrencilerin pek çok teknik malzemeye ihtiyaçları olduğu tespitinden hareketle 'Askıda Gönye' kampanyası başlatılmış ve bu amaç doğrultusunda üyelerimize çağrılar yapılmıştır. Üyelerimizden gelen gönye, cetvel, kalem, çizim masası gibi çizim malzemeleri ve kitap, dergi gibi dokümanlar öğrencilere ve öğrenci kulüplerine ulaştırılmıştır.



## BİLGİSAYARINI KAP GEL

Şubemizde, Mimarlar Odası'nın, tüm üyelerini kapsayan, canlı, katılımcı ve sahiplenilen bir mekan haline getirilmesi çabaları kapsamında yeni bir düzenleme yapıldı. Üyelerimize ve mimarlık öğrencilerine; "BİLGİSAYARINI KAP GEL" kampanyasını başlattık. Toplantı salonu fuayesi, yeniden boyandı, çalışma masaları hazırlandı, internet bağlantıları yapıldı.





**BÖLÜM 7**  
**TMMOB ADANA**  
**İL KOORDİNASYON KURULU**  
**ÇALIŞMALARI**

## GENEL DEĞERLENDİRME

TMMOB İl Koordinasyon Kurulu'na şubemiz, Şube başkanı ve başkan yardımcısı düzeyinde temsil edilmiştir. İKK tarafından yapılan ekte bilgilerinize sunulan etkinlik ve toplantılara katılım sağlanarak çalışmalara destek verilmiştir.

İKK kuruluna ve bağlı oda temsilcilerine ilettiğimiz ekte tam metni bulunan; “yerel yöneticilerimizin bu güne kadar “işte çözüm” diye sundukları ve yaptıkları yatırımların değerlendirmelerini içerecek bir tartışma ortamının hazırlanması ve geleceğe dair “sürdürülebilir bir gelecek için yol haritası” oluşturulmasına amacıyla ortak etkinlik talebimizin olumlu görünmesine ve alt komisyon oluşturulmasına ve birkaç toplantı yapılmış olmasına rağmen, İKK içinde seçim dönemlerinden başlayan gerginliğin sürmesinin de etkisiyle yeteri kadar sahiplenilmeyerek geliştirilememiştir.

Oysa, kentimizdeki kentsel dönüşüm uygulamalarından başlayarak, bir türlü gerçekleşmeyen güney kuşak bulvarı yerine şehir içi ulaşım yolu olan E5 üzerinde yapılan yap bozlar, hedefine bir türlü varamayan hafif raylı sistem, yapılıp yıkılan köprüler, bir insan ömründe eskijen kent parçası kuzey Adana'ya rağmen Sarıçam İlçesi'nde olanca hızıyla süren benzer nitelikte ki yapılaşmalar, tüm ilçelerin inşaat yapma hevesiyle, programlarına aldıkları ancak Yüreğir İlçesi'nde hızla devam eden Kentsel Dönüşüm uygulamaları hakkında meslek adamlarının söyleyeceği pek çok söz olmalı. Bir çoğu emrivaki ile yapılmış ölü yatırımlar için meslek odaları bir araya gelmelidir.

Yerel yöneticilerde potansiyel olarak var olan “... ben bilirim” düşüncesinin, meslek adamlarının kente dair mesleklerinden aldıkları bilgi ve birikimleriyle aşabileceği kanaatindeyiz.



### Şehir Hastanesi Uygulaması Ne Getiriyor? Ne Götürüyor?

#### Panelistler;

Prof. Dr. Aytağ ATICI; Mersin Milletvekili  
Prof. Dr. Raşit TÜKEL; TTB Merkez Konsey Başkanı  
Mersin Deneyimi; Mersin Tabip Odası Temsilcisi

Tarih : 07 Eylül 2017 Perşembe  
Saat : 18:00  
Yer : Adana Eczacılar Odası

## ÖNERİ / RAPOR

### TMMOB ADANA İL KOORDİNASYON KURULU SEKRETERLİĞİ'NE KENT HAKKINDA ORTAK ÇALIŞMALAR YÜRÜTÜLMESİ HAKKINDA

Bir yaz dönemini geride bıraktık. 15 Temmuz gecesi tüm yazdan daha sıcak, tüm tatillerden daha uzun oldu. Konunun siyaset kanadına gelmediği tartışmaları izleyerek ne olup bittiğini anlamakla geçti. Türkiye Büyük Millet Meclisi'nde kurulan araştırma komisyonuna güvenerek, ne olup bittiğini daha iyi anlayabileceğimizi umut etmek istiyoruz. Dileriz bu ülkeye 15 Temmuz gecesini, öncesinde yazılmış onlarca kitap, sayısız ikaz ve raporlara rağmen yaşatan nedenler, açıklıkla aktarılabilir.

Dönem başında oluşturduğumuz Kentsel Dönüşüm Komisyonu, çalışmalarını önemli bir aşamaya getirdi. Konuyu parsel bazında, mahalle bazında ve kent ölçeğinde derleyerek kent gündemine taşıyacak paneller dizisinin planlamasını yapıyor. Kentsel Dönüşüm fazlasıyla güncel ve fazlasıyla önemsedığımız bir konu. Elbette meslek odalarının değerli üyelerinizin katkılarıyla daha da zenginleşebilecektir.

Ancak, Kente dair söylemek istediklerimiz bu konu ile sınırlı değil; yerel yönetimlerin, koca koca laflarla "...işte çözüm!" diye sundukları ve her şeye rağmen uyguladıkları hizmetlerin akıbetlerini gündeme almak istiyoruz.

Her sivil toplum örgütü ya da meslek odası veya üyeleri, yapılanların acı sonuçlarını gördükçe "...ben demiştim" demekten kendini alamadığı bir dönemdeyiz. Suçlamak peşinde olmadan "unutmadık" diyebilir, unutkanlığı dillere destan bir topluluk için kent hafızası yaratabilir, toplumun dikkatlerini çekebilir, sürdürülebilir bir gelecek için yeni yol haritasına öncülük ederek öneriler geliştirebiliriz.

Adana'nın E5 macerası, ne demek istediğimize basit bir örnektir. Bir kent suçu olarak, kentin içine alındıktan sonra kaç defa işlem gördü saymayı unuttuk. Bu aralar üstü kapatılıyor. 1980 lerden bu yana başaramadığını bu sefer başarıp kent merkezinin trafiğini çözeceğine kaç kişi evet diyebilir.

Örnekler çoğaltılabilir; Yapıldığı zamanlarda, gerek planlama, güzergâh belirleme, gerek uygulama, maliyet ya da ismi konusunda gündemden hiç düşmeyen Hafif Raylı Sistem veya Metro; aradan geçen bunca zaman sonra, kentimizde ulaşımın içinden çıkılmaz bir hal aldığı bu dönemde hangi soruna çözüm olmuştur.



Adana Metrosu Ulaşımı Çözdü mü? ' diye sormak her kentlinin hakkıdır. Üstelik ilan edilen kentsel dönüşüm alanları dikkate alındığında ve söz konusu metronun kente entegrasyonu üzerinde bilimsel çalışmalara, ihtiyaç var...

Son dönemlerde, yapı faaliyetlerinin, yeni kurulan merkez ilçelerimizden Sarıçam'da alabildiğine sürdüğünü izlemekteyiz. Bir plan dahilinde yapıldığına şüphe yok, ancak kendisine daha çağdaş bir yapılaşmayı örnek almasını tercih ederdik. Varlığını, kullanılışlığını, cazibesini, sunduğu yaşam kalitesini yüzyıllarca sürdüren pek çok çağdaş kent varken, bir insan ömründe eskimiş bir örnek olarak; "Kuzey Adana, Sarıçam'a örnek olabilir mi?"

Kentsel dönüşümde hızlı yol alan Yüreğir İlçesi'nin kurtuluşu kentsel dönüşümde mi? Kent bütünü düşünülmeden yapıldığı çok açık olarak görülen kent parçamız için bilim adamlarının söyleyeceği sözler olmalı...

Bilindiği gibi, Yapı Denetim Yasası ilk pilot bölgelerinden biri Adana'dır. 1998 yılından bu yana kentimizde yapı denetim yasa geçerlidir ve yapılar söz konusu yasa çerçevesinde denetlenmektedir. Acaba Aradan geçen 20 yıla yakın zamanda Adana'da yapılar gerçekten denetlenmekte midir? "Yapı Denetim Yasası yapıların denetlenmesi için yeterli olmuş mudur?" Ne yazık ki olumsuz birçok örnek var.

Mimarlar Odası olarak, yukarıda saydığımız konular hakkında önümüzdeki süreçte yapacağımız çalışmaları TMMOB na bağlı Meslek Odaları ve üyeleriyle ortak olarak yapmak arzusundayız. Elbette konular katkı ve önerilerle artırılabilir, ancak, yerel, somut, öneri içeren bir anlayış içinde kent gündemi ve geleceği hakkında toplumu birlikte bilgilendirmek istiyoruz.

Issız metrodan, çirkin yapılaşmadan, kaynakların çarçur edilmesinden mutlu olan bir kesim olmadığını kestirmek zor değil. Adana da isminin kentimizin herhangi bir yerinde yaşatılmasını gerçekten istediğimiz ve bunu kent adına hak eden eski bir yöneticimiz var mı?

Bu itibarla kentimizde bulunan değerli meslek odaları yöneticilerine çağrı yapıyoruz. Toplumun bizlerden beklediği hizmeti, kentimizin geleceğine dair, sürdürülebilir önerileri beraber oluşturarak verebilmek için birlikte çalışma isteğimizi değerlendirmelerinize sunuyor ve bir sonraki İKK toplantısının özel gündemle, yönetici ve temsilcilere ek olarak bu çalışmalara katkıda bulunacak meslektaşlarımızın katılımıyla yapılmasını öneriyoruz.

**Öldürülüşünün 39. Yılında Akın ÖZDEMİR Anısına**

**SUNUM**  
Saat: 11.00  
GÖSEKTEPE'DEN GÜNÜMÜZE TARIM VE TOPRAKLARIMIZ  
Doç. Dr. Ali Rıza ÖZTÜRKMEN  
Konya Üniversitesi

**ŞİİR DİNLETİŞİ**  
Saat: 14.00  
GENÇ ZMO ŞİİR DİNLETİŞİ

**PANEL**  
Saat: 14.30  
TARIM POLİTİKALARI - GÖÇ ETKİLEŞİMİ BİR ÇIKMAZDA MIYIZ?  
Moderator  
Özden Gönçör  
TMMOB Ziraat Mühendisleri Odası Adana Şubesi

**Panelistler**  
Prof. Dr. Aziz Korkmaz  
Konya Üniversitesi  
Prof. Dr. Süleyman Güneş  
Adana Üniversitesi

**Tarih** 17 Aralık 2017 Pazar  
**Yer** TMMOB Ziraat Mühendisleri Odası Adana Şubesi

**BELEDİYELERDE YOLSUZLUK VE YOZLAŞMA**

**SUNUM**  
Saat: 17.30  
EGE BİRGÖR ANISINA  
YASAR KEMAL  
KÜLTÜR MERKEZİ

**PANEL**  
Saat: 18.00  
BELEDİYELERDE YOLSUZLUK VE YOZLAŞMA  
Moderator  
Mustafa Özgür  
Çukurova Sanat Kurumu

**Panelistler**  
Necmi Süreyya Balı  
Mustafa Özgür  
Mustafa Özgür

**Tarih** 14 Kasım 2016  
**Yer** Yasar Kemal Kültür Merkezi

ÇUKUROVA SANAT KURUMU  
SEYHAN BELEDİYESİ

## BASIN AÇIKLAMASI

### BÜYÜKŞEHİR TARAFINDAN YAPILMASI PLANLANAN KÖPRÜ HAKKINDA

KENTİN GELİŞİMİNİ ETKİLEYECEK HER PROJENİN TAKİPÇİSİYİZ Adana Büyükşehir Belediyesi tarafından planlanan, Çukurova ilçesini Sarıçam- Yüreğir'e bağlayacak köprü projesi, Adana kentsel yaşamının bugününü ve geleceğini etkileyecek önemde bir planlama olması nedeniyle TMMOB'ye bağlı Odalarımızın Adana Şubeleri tarafından üzerinde önemle durulan bir projedir.

Öncelikle belirtmeliyiz ki uygarlıkları birbirine bağlayan kent sembelleri olarak köprüler, kentlerin planlaması açısından önem arz eden yapılar olarak toplumun sosyal, siyasal, ekonomik, çevresel, ekolojik ve kültürel dinamiklerini de önemli ölçüde etkilemektedir.

Kent yaşamında değişimler yaratacak önemdeki yapıların imar ve ulaşım planlarına uygunluğuyla birlikte bu çerçevede değerlendirilmesi önemlidir. Bu değerlendirmelerin yapılabilmesi yönünde meslek disiplinlerinin, kent dinamiklerinin planlama süreçlerinde yer almasının, projelerin kent yaşamına olumlu katkı verecek sonuçlar yaratmasında etken olacağı aşikardır. Proje süreçlerinde meslek odalarından görüş ve öneri alınması olası yanlışlara düşülmesini engelleyici özellikte olduğu gibi demokratik, katılımcı belediyecilik açısından da bir gerekliliktir.

### ORTAK ÇALIŞMASÖYLEMDEN ÖTEYE GİTMİYOR

Kamuoyunda sürekli "Odalarla birlikte çalışıyoruz" söylemine karşın, ne yazık ki belediye başkanlarımız kente ilişkin kararlarda meslek odaları ve diğer kent bileşenleriyle ortak çalışma yürütmemektedir. Ayrıca kentimizdeki belediye başkanlarının "ben yaptım oldubitti" anlayışıyla kentin geleceği üzerinde tek söz sahibi olamayacaklarını da ifade etmek istiyoruz. Bu kent hepimizin, bizler taşıdığımız kamusal sorumluluk gereği kente ilişkin her projenin, kentin gelişimini etkileyecek her adımın titizlikle takipçisiyiz. Bu, böyle olmaya da devam edecektir.

Adana için ulaşımı rahatlatan, sürdürülebilir, yaşam kalitesini yükseltecek projelerin karşısında değiliz elbette. Ulaşım sistemi kent planlamasının bütünlüğü içerisinde düşünülmeli, projeler kentleşme ve sürdürülebilir ulaşım ilkelerine uygun, bütünlüklü planlamanın bir sonucu olarak hazırlanmalıdır diyoruz. Ulaşım türleri arasında bir dengenin kurulması, kent halkının beklentileri, projelerin kentsel yaşama getireceği yük, kent bütününe olan etkisi ve yeni sorunlar dikkate alınmalıdır.

**BASIN AÇIKLAMASI & PANEL SÖZLEŞİ**

19 Eylül Salı / Saat 18:30  
ZMO ADANA ŞUBE

**19 EYLÜL TMMOB MÜHENDİS, MİMAR, ŞEHİR PLANCILARI DAYANIŞMA GÜNÜ**

**TMMOB ÖRGÜTLÜĞÜ VE BİLİRKİŞİLİKTE YENİ DÖNEM**

**KONUŞMACILAR**  
Bahattin ŞAHİN  
TMMOB Genel Saymanı  
Ali Fahri ÖZTEN  
TMMOB Yürütme Kurulu Üyesi  
Ali KUZU  
TMMOB Adana İKK Sekreteri

**tmmob**  
TMMOB Adana İl Koordinasyon Kurulu

**MÜHENDİS, MİMAR VE ŞEHİR PLANCISI**

2018 YILI BRÜT ASGARİ ÜCRET

**3750**

**tmmob**  
TMMOB Adana İl Koordinasyon Kurulu

## KÖPRÜ PROJESİNDE SORU İŞARETLERİ VAR

İşte tam bu nedenlerle, bu ölçekteki, bu önemdeki bir proje kamuoyunda detaylarıyla değerlendirilmelidir. TMMOB'ye bağlı Odaların Adana Şubeleri olarak, gerek şube bazında gerekse birlikte yürüttüğümüz çalışmalar neticesinde tespit ettiğimiz, aşağıdaki hususlara dikkat çekmek istiyoruz.

1.Köprünün barajın mansap (suyun gidiş yönündeki kısmı- alt kısmı) tarafında DSİ'ye ait arazide seçilen bir güzergahta yapılması öngörülmüştür. Böyle bir köprünün şimdiki ve gelecekteki rolü ile hizmetinin önemi açısından, trafik sayımı da dahil olmak üzere, topografya, depremsellik, jeolojik özellikler, istimlak, çevre koşulları açısından bir mühendislik çalışması yapılarak değerlendirilmiş olması gerekmektedir. Böyle bir rapor hazırlanmış mıdır?

2.Nehir geçişinde muhtemel alternatif güzergahlar için bir fizibilite çalışması ve öngörülen modelle kıyaslaması yapılmış mıdır?

3.Yapılması planlanan köprünün metodolojisi kıyaslama yapılarak, ekonomiklik, kullanılabilirlik, bakım ve onarımı düşünülerek mi yapılmıştır?

4. Köprüde hafif raylı sistem yapılması öngörülmüş olup bu raylı sistem nereden gelip nereye bağlanacaktır? Mevcut raylı sistem ve diğer ulaşım ağlarıyla entegrasyonu nasıl yapılacaktır? Bunların çalışması yapılmış mıdır?

5. Planlanan söz konusu geçişin Ulaşım Master planın bir gereği ve parçası olması gerekmektedir. Meslek odalarımızın her vesileyle gündeme getirdiği Ulaşım Master Planının hazırlanması konusu Büyükşehir Belediyesi tarafından gündeme alınıp çalışmaları başlatılmış mıdır?

## KAMUOYU AYDINLATILMALI

Köprü projesiyle ilgili belirttiğimiz hususların, Adana Büyükşehir Belediyesi tarafından dikkate alınmasını, sorduğumuz sorular çerçevesinde kamuoyunun aydınlatılmasını ve köprü projelendirme aşamasındaki bilgi ve dataların meslek odalarıyla paylaşılmasını beklemekteyiz.





Olası nüfus yoğunluk artışları düşünülmeden sürekli imar planı tadilatı yapılması ve ulaşım master planının hala hazırlanmamış olması Adana, çevre il ve ilçeler için en büyük handikaplardan biri olup yatırımların optimizasyonunu zorlayan bir unsurdur. Bu tür önemli, maliyetli projelerin ulaşım planı çerçevesinde yapılmasının sağlıklı bir kentleşmeye hizmet edeceği açıktır. Büyük ölçekli hastane, üniversite, stadyum, adliye binası benzeri kamu yatırımları da kentin ana planları çerçevesinde, halkın ihtiyaçları ve ulaşımı göz önünde bulundurularak planlanmalıdır. Adana halkının sırtına borç yükleyen ve sınırlı bir işlevselliği olan Hafif Raylı Sistem, plansız kentleşmenin olumsuz bir örneği olarak ortadadır. Bu nedenlerle, Adana ulaşım master planının hazırlanması için ivedi, kapsamlı, programlı, bilimsel adımların atılması gerektiğini bir kez daha vurguluyoruz.

**BELEDİYE BAŞKANLARI, TÜM ŞEHRİN BELEDİYE BAŞKANI OLMALIDIR**

Onaylı uygulama projesi olmadan köprünün temel atma töreni yapılmıştır. Kentle ilgili projeler "itibar projesi" olarak değil kentin ihtiyaçları esasında planlanmalıdır.

Önemle belirtmek isteriz ki; köprünün adının bir siyasi parti başkanının adı olarak belirlenmesi, yine köprünün görselinde bir siyasi partinin simgelerinin kullanılması ayrı bir handikaptır. Belediye başkanları bir partinin adayı olarak göreve talip olabilirler ancak seçildikten sonra tüm şehrin belediye başkanlarıdır. Partilerin değil ortak değerlerin temsilciliğini yapmaları gerekir.

Meslek odalarımız, kamusal çıkarları gözeterek, uygulanabilir alternatifleri içeren çalışmalar sürdürerek kentin yararına sunmaya, yaşadıkları kente sahip çıkmaya, yapılan yanlışlar konusunda da yetkilileri uyarmaya devam edecektir.

Kamuoyuna ve basına saygıyla duyurulur.

**MÜHENDİS, MİMAR, ŞEHİR  
PLACILARININ GÜVENCESİ OLAN  
ASGARİ ÜCRET PROTOKOLÜNÜN  
SGK TARAFINDAN FESHEDİLME  
İŞLEMİ  
GERİ ALINSIN!**

**6 Temmuz Perşembe  
21.00'de**

**#SgkSuçİşliyor  
Başlığında Buluşuyoruz**

**tmmob**

## ÖNERİ / RAPOR

### BÜYÜKŞEHİR TARAFINDAN HAZIRLANAN PLANLAR HAKKINDA GÖRÜŞLER VE RAPOR

Adana İli, Çukurova, Yüreğir, Seyhan, Sarıçam ilçe sınırları içerisinde yaklaşık 3000 hektar muhtelif alanda hazırlanan 1/5000 ölçekli nazım imar planı değişikliği ile aynı kapsamda içerisinde yaklaşık 70,000 hektar alanda hazırlanan 1/25000 ölçekli nazım imar planı revizyonu teklifleri, Adana Büyükşehir Belediye Meclisinin kararı ile askıya çıkarılmış ve onaylanmıştır.

Konu İKK kurulunda görüşülmüş ve Şehir Plancıları Odası tarafından ekte görebileceğiniz itiraz metni hazırlanarak ilgili kuruma iletilmiştir. Şehir plancıları, İnşaat ve Harita Mühendisleri ve Mimarlar Odası tarafından oluşan bir kurul vasıtasıyla belediye yetkilileriyle görüşmelere devam edilmektedir. Her iki plan üzerinde genel teknik detaylar ve yapılan değişikliklerle ilgili endişelerimizin iletiği, görüşmelerin sürdüğü bu günlerde olumlu sonuç alınmaması durumunda gerekli dava sürecine gidilecektir.

Uzun yıllardır süren Çamlıca alanlarının tekrar imara açılması, Adana Şehirlerarası Otobüs Terminali'nin mevcut yerinin terk edilerek şehrin merkezine doğru (eski otoban çıkışı) kaydırılması ve parsel bazında yer verilen petrol istasyonları hakkında düşüncelerimiz yazılı ve sözlü olarak dile getirilmiştir. Ayrıca ilan edilmiş olan Kentsel dönüşüm alanlarının, başından beri üzerinde durulan kent bütünlüğü içinde ele alınması koşulunun görmezden gelinip, "çerçeve" içine alınarak planlara işlenmiş olmasındaki kolaycılığın yaratacağı çözümsüzlük de tartışma ve itirazlarımızın temel nedeni olarak belirtilmiştir.

Büyükşehir Belediyesi'nin bu yanlışlardan dönmesini, Planlı alanlar İmar yönetmeliğinin dayattığı ve yakın gelecekte ruhsat işlemlerini kilitleyecek olan düzenlemelerin yapılmasına odaklanmasını diliyoruz.



## ÖNERİ / RAPOR

### BÜYÜKŞEHİR TARAFINDAN HAZIRLANAN PLANLAR HAKKINDA GÖRÜŞLER VE RAPOR

Adana İli, Çukurova, Yüreğir, Seyhan, Sarıçam ilçe sınırları içerisinde yaklaşık 3000 hektar muhtelif alanda hazırlanan 1/5000 ölçekli nazım imar planı değişikliği teklifi Adana Büyükşehir Belediye Meclisinin 16.06.2017 tarih ve 244 sayılı kararı ile onaylanmıştır.

Söz konusu plan teklifi Şubemizce incelenerek, tespitlerimiz usul ve esas olmak üzere listelenmiştir. Söz konusu plan teklifinin “usul” açısından değerlendirilmesi;

Nazım imar planları yapılış aşamasında az , orta ve yüksek olmak üzere kişi/hektar bazında brüt nüfus yoğunluk kararları getirmelidir. Teklif planda ise yer yer 1/1000 ölçekli uygulama imar planı gibi davranıldığı ve doğrudan net yoğunluk (emsal) değerleri verildiği görülmektedir. Bu durum planlama hiyerarşisi ile uyusmamaktadır.

1/ 5000 ölçekli Nazım imar planlarında, ölçeğinin gereği olarak 10 m. ve üzeri profile sahip yol gösterimleri yapılmalıdır. Ancak teklif planda yer yer 7 m. olan yaya yolu gösterimlerine yer verilmiştir. Bu durumda bazı alanlarda yaya yolu statüsündeki yolların plana işlenmesi diğer alanlarda ise işlenmemesi işleyiş açısından karmaşa yaratacaktır.

İmar planları raporu ile bir bütündür. Bu durumda askıya çıkarılan imar planlarının raporu ile birlikte askıya çıkması gerekmektedir. Ancak teklif plan raporu ilan edilmemiştir.

Mekansal planlar yapım yönetmeliğinin 26. Maddesi gereği; imar planlarının onaylı halihazır haritalar ve varsa kadastral durumunda işlenmesi gerekmektedir. Söz konusu plan teklifinde onaylı halihazır harita tespit edilememiştir.

İmar planı paftaları, koordinat sistemine uygun olarak tek tek paftalanmalı ve askı öncesi ilgili meclis üyeleri ve belediye başkanınca imzalanmalıdır. Söz konusu askıya çıkarılan planda herhangi bir onay imzası yoktur. Ayrıca tek tek paftalanarak askıya çıkarılmamıştır.

İmar planlarının ölçeği gereği gösterim teknikleri farklıdır. Teklif plan da ölçeğinin gerektirdiği gösterimler dışında uygulama imar planı gibi hazırlandığı görülmektedir.

İmar planı değişiklikleri, revizyonları zorunlu olmadıkça yapılamaz. Ancak zorunluluk halinde yapılması durumunda, mevcut planın sunduğu sosyal ve teknik alt yapı alanlarının artırılması gerekir. Bu durumun tespiti ise mevcut ve öneri planların alan dağılım tablosunun yapılması ile mümkündür. Teklif planda herhangi bir alan dağılım tablosu görülmemiştir.

İmar planları belirli bir projeksiyon nüfusu üzerinden hazırlanırlar. Ancak teklif planda herhangi bir projeksiyon nüfusu bulunmamaktadır.

İmar planları hazırlanma aşamasında; ilgili kurum ve kuruluşlardan görüş alınması zorunludur. Söz konusu teklif nazım imar planı hazırlanırken hangi kurum ve kuruluşlardan görüş alınmıştır? veya alınmış mıdır?

Söz konusu plan teklifinin “esas” açısından değerlendirilmesi;

Alt ölçek planların üst ölçek planlarla uyumlu olması gerekmektedir. 1/25000 ve 1/50000 planlarda uyumsuzluklar görülmüştür. Çamlıca alanı olarak bilinen bölge 1/25000 ölçekli nazım imar planında kentsel dönüşüm alanı iken, 1/5000 ölçekli nazım imar planında gelişme konut alanı olarak belirlenmiştir. Bu ve benzeri durumlar alt ölçek ve üst ölçek plan dengesinin sağlanmadığını ortaya koymaktadır.

## RAPOR

Carrefour alanının konut+ticaret alanı olarak imarlandığı görülmektedir. Bu durumda bölgeye noktasal olarak ek nüfus yükü getirilmiştir. Ancak bölge içerisinde getirilen nüfusa yönelik sosyal, kültürel donatı alanları eklenmemiştir.

Öneri otogar alanı yer seçimi uygun değildir. Bununla ilgili, Adana Büyükşehir Belediye Meclisinin 12.05.2017 tarih ve 67597785-050.01.04-202 sayılı meclis kararı ile onaylanan otogar alanına yönelik 1/25 000, 1/5000 ölçekli nazım imar planları ve 1/1000 ölçekli uygulama imar planına ayrıca itirazımız olmuştur.

Noktasal bazda bazı öneri petrol istasyonlarının tam kavşak noktalarında kaldığı görülmektedir. Bu durum kazaların sık yaşandığı kavşak noktaları için büyük oranda patlama riskini beraberinde getirmektedir.

Projeksiyon nüfusa ilişkin herhangi bir veri yayınlanmadığından sosyal, kültürel ve teknik alt yapı tesislerinin dengesi belirlenmemektedir. Ancak bölge içerisine getirilen yoğunluk artışlarına ilişkin yeterli dengenin bulunmadığı gözlemlenmektedir. Kentimizin ulaşım ana planı bulunmamaktadır. Bu durumda nazım imar planlarının uygulama imar planlarına yön verecek şekilde ulaşım çözümlerini karşılaması gerekmektedir. Ulaşım ile ilgili yeterli çözümler teklif planda görülmemiştir. Gerek ulaşım ve erişimi sağlayacak taşıt yollarının hiyerarşik yetersizliği, gerekse ihtiyacı karşılayacak genel otopark alanlarının yetersizliği görülmektedir.

Kentimiz bisiklet kullanımına çevresel ve mekânsal açıdan optimum düzeyde elverişlidir. Mevcutta parça parça birbirini bütünlemeyen bisiklet yolları bulunmaktadır. 1/5000 ölçekli nazım imar planında ölçeği gereği mekânsal bağlantıları gösterici bisiklet yolu aksları gösterilebilir. Bu durum da alt ölçekli planlarda bisiklet yolu çözümlerini belli bir erişimin sağlandığı düzeyde çözümlenmesini sağlar. Ancak 1/5000 ölçekli nazım imar planı teklifinde herhangi bir bisiklet yolu aksı belirlenmemiştir.

Yaptığımız tüm bu tespitler; başta yerel yönetimlerimize kolaylık sağlamak üzere; daha yaşanılabilir, etkin, ulaşılabilir, katılımcı, üretken, örnek bir “Adana” görebilme ümidiyle yapılmıştır.

Bu bağlamda, belirttiğimiz gerekçeler doğrultusunda, Adana Büyükşehir Belediye Meclisinin 16.06.2017 tarih ve 244 sayılı kararı ile onaylan 1/5000 ölçekli nazım imar planı teklifine itiraz etmekteyiz.

Saygılarımızla.

## RAPOR

Adana İli, Çukurova, Yüreğir, Seyhan, Sarıçam ilçe sınırları içerisinde yaklaşık 70,000 hektar alanda hazırlanan 1/25000 ölçekli nazım imar planı revizyonu teklifi Adana Büyükşehir Belediye Meclisinin 16.06.2017 tarih ve 243 sayılı kararı ile onaylanmış olup kesinleştirilmek üzere askıya çıkarılmıştır.

Söz konusu plan teklifi askıya çıkarıldığı şekliyle Şubemizce incelenmiş, Mekansal Planlar Yapım Yönetmeliğinin esaslarına aykırı ve/veya eksik görülen hususlardaki bazı tespitlerimiz usul ve esas başlıkları altında aşağıda listelenmiştir.

Söz konusu plan teklifinin “usul” açısından değerlendirilmesi;

Mekansal Planlar Yapım Yönetmeliğinin 7.Maddesinde

(1) Bu Yönetmeliğe göre hazırlanacak her tür ve ölçekteki mekânsal planlar aşağıda yer alan planlama ilke ve esaslarına, planların hazırlanması ile ilgili standartlara, gösterim tekniklerine ve tanımlara uygun olarak yapılır:

(a) Planlar, kamu yararı amacıyla yapılır.

(b) Planlar; pafta, gösterim, plan notları ve plan raporu ile bir bütündür.

ve yine aynı maddenin içerisinde

(j) Planların hazırlanmasında plan türüne göre katılım sağlanmak üzere anket, kamuoyu yoklaması ve araştırması, toplantı, çalıştay, internet ortamında duyuru ve bilgilendirme gibi yöntemler kullanılarak kurum ve kuruluşlar ile ilgili tarafların görüşlerinin alınması esastır.” Denilerek bir kentin geleceğini bağlayan bu plan çalışmalarından her kesimin haberdar olması ile bu hususların da bir rapora bağlanması öngörülmektedir.

Hazırlanacak plan raporlarının içeriği hakkında da yönetmeliğin 9.Maddesinde

(1) Mekânsal planlara ilişkin, kendi kademesine göre ve yapılış amacının gerektirdiği açıklamaları içeren bir plan raporu hazırlanır.

(2) Plan raporunda, planın türü, ölçeği, kapsamı ve özelliğine göre; vizyon, amaç, hedefler ve stratejiler belirlenerek, koruma-kullanma esasları, alan kullanım kararları, yoğunluk ve yapılaşmaya ilişkin konularda planlama esasları ve uygulama ilkeleri, eylem planları, açık ve yeşil alan sistemi, ulaşım, erişilebilirlik ve mekânın etkin kullanılması, gerektiğinde koruma,

sağlıklaştırma ve yenileme program, alan ve projelerinin etaplama esasları, alan kullanım dağılımı tablosu gibi hususlarda açıklamalara yer verilir. Denmektedir.

Yukarıdaki amir hükümlere göre meclisçe görüşülmüş bütün imar planlarının raporu ile birlikte askıya çıkması gerekmekte iken, teklif planın açıklama raporu ilan edilmemesi ve incelenmeye açık olarak sunulmamıştır.

Dolayısı ile:

Alan Kullanım Tablosu olmadığından teklif planın sunduğu sosyal ve teknik alt yapı alanlarının artış/azalış durumunun tespiti mümkün değildir.

Rapor ve tablolar olmadığından gelecekteki tahmini nüfusun büyüklüğü ile özellikleri de bilinmemektedir. Buna göre teklif planda gösterilen her türlü Konut, ticaret, okul, hastane, yeşil sahalılar v.b. gibi alanların büyüklükleri ve inşaat yoğunlukları ile büyüyen plan sınırlarının gerçekliği meçhuldür.

Ayrıca, Söz konusu teklif nazım imar planı hazırlanırken hangi kurum ve kuruluşlardan görüş alınmıştır? Anket, çalıştay veya toplantı yapılmış mıdır? Sonuçlar plana nasıl yansımıştır?

Gelişme Konut Alanları belirlenirken “Büyük Ova Projesi” kapsamında değerlendirme yapılmış mıdır? İlgili görüşler alınmış mıdır?

Mekansal Planlar Yapım Yönetmeliğinin 26. Maddesi gereği; imar planlarının onaylı halihazır haritalar üzerine çizilmesi ve varsa kadastral durumunda işlenmesi gerekmektedir.

Buna göre, her türdeki İmar planları ile plan değişiklikleri, koordinat sistemine uygun olarak hazırlanmış tasdikli halihazır harita paftaları üzerine düzenlenmeli ve askı öncesi ilgili meclis üyeleri ile belediye başkanınca imzalanmalıdır. Bu meclisin kararının sunulan şekilde olduğunun kanıtıdır. Söz konusu askıya çıkarılan planda herhangi bir onay imzası yoktur.

Söz konusu askıdaki boyalı plan teklifinin onaylı halihazır harita üzerinde yapılmadığı görülmekte olup ayrıca dijital kopyalarında da mevcut arazi durumu tespit edilememiştir.

## RAPOR

Tüm İmar planda ölçeklere göre gösterim teknikleri değişmektedir. Buna göre incelenen teklif planda bazı alanlarda 1/25.000 Nazım Plan ölçeğinin gerektirdiği genel gösterimler dışında 1/1000 Uygulama İmar Planı ölçeğindeki detaylara yer verildiği görülmektedir. Örnek olarak bazı teklif edilen Akaryakıt Satış İstasyonlarının planda yönetmelik eklerine aykırı şekilde gösterilmesi hatasının yanı sıra plan lejantında da hiç belirtilmediği tespit edilmiştir.

Söz konusu plan teklifinin “esas” açısından değerlendirilmesi;

Alt ölçek planların üst ölçek planlarla uyumlu olması gerekmektedir. 1/25000 ve 1/5000 planlarda uyumsuzluklar görülmüştür. Örneğin; çamlıca alanı olarak bilinen bölge 1/25000 ölçekli nazım imar planında kentsel dönüşüm alanı iken, 1/5000 ölçekli nazım imar planında gelişme konut alanı olarak belirlenmiştir. Bu ve benzeri durumlar alt ölçek ve üst ölçek plan dengesinin sağlanmadığını ortaya koymaktadır.

Mevcutta sadece ticaret alanı olan Carrefour alanına konut+ticaret alanı olarak imar verildiği görülmektedir. Bu durumda bölgeye noktasal olarak ek nüfus yükü getirilmiştir. Ancak bölge içerisinde getirilen nüfusa yönelik sosyal, kültürel donatı ile yeşil alan dengesi sağlanmış mıdır?

Öneri otogar alanı için yapılan yer seçimi ulaşım ve kentin gelişimi açısından dengeli ve uygun değildir. Bununla ilgili, Adana Büyükşehir Belediye Meclisinin 12.05.2017 tarih ve 67597785-050.01.04-202 sayılı meclis kararı ile onaylanan Otogar Alanına yönelik 1/25 000, 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planları ve 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planına ayrıca itirazlarımız olmuştur.

Projeksiyon nüfusa ilişkin herhangi bir veri yayınlanmadığından sosyal, kültürel ve teknik alt yapı tesislerinin dengesi belirlenmemektedir. Ancak bölge içerisine getirilen yoğunluk artışlarına ilişkin yeterli dengenin bulunmadığı gözlemlenmektedir.

Kentimizin ulaşım ana planı bulunmamaktadır. Bu durumda nazım imar planlarının uygulama imar planlarına yön verecek şekilde ulaşım çözümlerini karşılama gerekmektedir. Ulaşım ilişkini yeterli çözümlerle teklif planda sağlanmamıştır.

Plan notlarında gerekli kanunlara yer verilmiş, ancak özellikle kentimiz için çok önemli olan “Afet Kanunu” eklenmemiştir.

Plan notlarının 1.6.2. maddesinde “Plan Yapımına Ait Esaslara Dair Yönetmelik” hükümlerine uyulacağından bahsedilmiştir. Ancak söz konusu yönetmelik artık yürürlükte değildir.

Plan notlarının 2.1.3. maddesinde mevzi imar planı yapımından bahsedilmiştir. Ancak; mevzi imar planı tanımı yürürlükten kaldırılmıştır.

Yaptığımız tüm bu tespitler; başta yerel yönetimlerimize kolaylık sağlamak üzere; daha yaşanabilir, etkin, ulaşılabilir, katılımcı, üretken, örnek bir “Adana” görebilme ümidiyle yapılmıştır.

Bu bağlamda, yukarıda belirttiğimiz gerekçeler ve tespit edilmiş eksiklikler doğrultusunda, Adana Büyükşehir Belediye Meclisinin 16.06.2017 tarih ve 243 sayılı kararı ile onaylan ve kentimizin geleceğini doğrudan ve yakından ilgilendiren 1/25.000 Ölçekli Nazım İmar Planı Teklifine itiraz etmekteyiz.

Saygılarımızla.



04.05.2016	İkk Devir Teslim Töreni
10.05.2016	Demokrasi ve Barış Anıtı Açılışı
11.05.2016	Seyhan Kent Konseyi Tanıtım Toplantısı
13.05.2016	Soma Faciasında Hayatında Kaybeden Maden Emekçilerinin Anılması
18.05.2016	İKK Toplantısı
21.05.2016	İKK Kadın Üye Toplantısı
24.05.2016	TMMOB Genel Kurulu Öncesi TMMOB Delegasyonu ve Tüm Şube Yönetim Kurulları ile Toplantı
01.06.2016	Mimarlar Odası İstanbul (Büyükkent) Şubesi Polis Baskını ile İlgili Basın Açıklaması
01.06.2016	Gezi Direnişinin Yıl Dönemi Sebebi ile Basın Açıklaması
10.06.2016	10 Ekim Ankara Katliamının 8. Ay Anması
15.06.2016	15-16 Haziran İşçi Direnişinin 46. yılı Nedeniyle Basın Açıklaması (TMMOB - DİSK-KESK-TTB)
29.06.2016	İstanbul Atatürk Havalimanına Yapılan Terör Saldırısı Nedeniyle Basın Açıklaması (TMMOB-DİSK-KESK-TTB)
29.06.2016	İKK Toplantısı
01.07.2016	İş Gücü Kanun Tasarısı ile İlgili Basın Açıklaması
03.07.2016	Sivas Katliamı ile İlgili Basın Açıklaması
10.07.2016	10 Ekim Ankara Katliamının 9. Ay Anması
12.07.2016	Uluslararası İş Gücü Kanun Tasarısı Hakkında Basın Açıklaması
13.07.2016	Emek Barış Demokrasi İsteyen Üye ve Yöneticilerimizin Yargılanması ile İlgili Basın Açıklaması (TMMOB-DİSK-KESK-TTB)
15.07.2016	<b>DARBE GİRİŞİMİ</b>
17.07.2016	Ne Darbe Ne Dikta Yaşasın Bağımsız Demokratik Türkiye (Demokrasi Güçleri)
20.07.2016	Genişletilmiş İKK Toplantısı
31.07.2016	Uluslararası İş Gücü Kanun Tasarısının Geri Çekilmesi ile İlgili Teşekkür Basın Açıklaması
02.08.2016	Ekorama İşçilerine Destek Ziyareti
03.08.2016	Ekorama İşçilerine Destek Ziyareti
10.08.2016	10 Ekim Ankara Katliamının 10. Ay Anması
22.08.2016	Tam Bağımsız Laik Demokratik Türkiye Başlıklı Basın Açıklaması (TMMOB-DİSK-KESK-TTB)
24.08.2016	İKK Toplantısı

26.08.2016	CHP Genel Başkanı Kemal KILIÇDAROĞLU'nun Şahsına ve Konvoyuna Yapılan Sukiast Girişimini Kınamak için Yapılan Bası Açıklaması
29.08.2016	1 Eylül Barış Mitingi Toplantısı (TMMOB-DİSK-KESK-TTB-Demokrasi Güç Birliği)
01.09.2016	1 Eylül Dünya Barış Günü Mitingi
10.09.2016	10 Ekim Ankara Katliamının 11. Ay Anması
11.09.2016	KHK ile Başlayan Cadı Avı Son Bulsun Başlıklı Basın Bülteni
18.09.2016	Altınkoza Bir Markadır' Başlıklı Basın Bülteni
19.09.2016	19 Eylül Mühendis, Mimar ve Şehir Plancıları Dayanışma Günü Nedeniyle Basın Açıklaması ve Kokteyl
22.09.2016	TMMOB Danışma Kurulu Öncesi Adana İKK Toplantısı
23.09.2016	TMMOB Haklarına Sahip Çıkıyor Başlıklı Basın Bülteni
24.09.2016	TMMOB Danışma Kurulu Toplantısı
27.09.2016	10 Ekim Barış Şehitleri Anma Programı Gündemli Toplantı (TMMOB-DİSK-KESK-TTB)
04.10.2016	10 Ekim Barış Şehitleri Anma Programı Gündemli Toplantı (TMMOB-DİSK-KESK-TTB)
05.10.2016	İKK Toplantısı
06.10.2016	KESK Adana Görevden Alınmalar ile İlgili Eylemine Destek Ziyareti
09.10.2016	Öğretmenime Dokunma Başlıklı Basın Açıklaması (TMMOB-DİSK-KESK-TTB)
10.10.2016	10 Ekim Ankara Katliamının 1. Yıl Dönümü Anması Kapsamında Basın Açıklaması (TMMOB-DİSK-KESK-TTB)
10.10.2016	10 Ekim Ankara Katliamının 1. Yıl Dönümü Anması (TMMOB-DİSK-KESK-TTB)
11.10.2016	
26.10.2016	İKK Toplantısı
30.10.2016	KHK'larla Yargısız İnfaz Başlıklı Basın Açıklaması (TMMOB-DİSK-KESK-TTB)
02.11.2016	İKK Toplantısı
03.11.2016	Görevden Alınmalarla İlgili Destek Ziyareti
09.11.2016	Kent Problemlerini Meslek Odaları ile Ele Alarak Toplumsal Hafıza Yaratmak ve Çözüm Yolları Önermek Başlıklı 1.Toplantı
14.11.2016	Kent Problemlerini Meslek Odaları ile Ele Alarak Toplumsal Hafıza Yaratmak ve Çözüm Yolları Önermek Başlıklı 2.Toplantı
22.11.2016	CHP İl Yönetiminin İKK Ziyareti ve İKK Toplantısı
23.11.2016	Hukuksuz Uygulamalar Son Bulmalı Başlıklı Basın Açıklaması
25.11.2016	Adana Valiliğine Gerçekleştirilen Terör Saldırısı Nedeniyle Yapılan Basın Açıklaması (TMMOB-DİSK-KESK-TTB)



30.11.2016	Aladağ Kız Öğrenci Yurdunda Çıkan Yangında 11 Kız Öğrenci ve 1 Çalışan Personelin Can Kaybı Nedeniyle Olay Yeri Ziyareti
01.12.2016	Aladağ Kız Öğrenci Yurdunda Çıkan Yangınla İlgili Basın Açıklaması
07.12.2016	Kent Problemlerini Meslek Odaları ile Ele Alarak Toplumsal Hafıza Yaratmak ve Çözüm Yolları Önermek Başlıklı 3.Toplantı
12.12.2016	Beşiktaş'ta Yaşanan Terör Saldırısı ile İlgili Basın Açıklaması (TMMOB-DİSK-KESK-TTB)
19.12.2016	Kayseride Yaşanan Terör Saldırısı Nedeniyle Basın Açıklaması (ADAMOB)
21.12.2016	İKK Toplantısı
29.12.2016	Yeni Yılda Terörün Yaşanmadığı OHAL'in Kalktığı Bir Yıl Başlıklı Basın Bülteni
02.01.2017	İstanbul'da Yaşanan Terör Saldırısı Nedeniyle Basın Açıklaması
09.01.2017	Anayasa Değişikliğine HAYIR Başlıklı Basın Bülteni
17.01.2017	STK ve Meslek Emek Örgütleri Toplantısı
17.01.2017	İKK Toplantısı
18.01.2017	Başkanlık Sistemine HAYIR Başlıklı Basın Açıklaması ve Ardından Milletvekillerini Mektup Gönderme Eylemi
01.02.2017	Genişletilmiş İKK Toplantısı
08.02.2017	OHAL ve KHK'lar Gölgesinde Anayasa Değişikliği Paneli (ADAMOP)
11.02.2017	TMMOB Danışma Kurulu Toplantısı
15.02.2017	KHK ile Çukurova Üniversitesinde İhraç Edilen Öğretim Üyelerine Destek Ziyareti
15.02.2017	İKK Toplantısı
22.02.2017	"NO" Filmi-HAYIR'ın ÖYKÜSÜ Gösterim Etkinliği
03.03.2017	TMMOB Genel Başkanı Yürütme Kurulu Üyeleri ve İnşaat, Makine, Mimarlar Odası Genel Başkanları ile Genişletilmiş İKK Toplantısı
03.03.2017	Genişletilmiş İKK Toplantısı Sonrası Yemek Etkinliği
07.03.2017	8 Mart Dünya Emekçi Kadınlar Günü Nedeniyle Kadın Komisyonu Kahvaltısı ve Ardından Fidan Dikimi
29.03.2017	İKK Toplantısı
26.04.2017	İKK Toplantısı
01.05.2017	1 Mayıs İşçi ve Emekçi Bayramına Katılım
03.05.2017	Jeoloji Mühendisleri Odası Uluslararası Katılımlı 40. Yıl Jeoloji Sempozyumuna Katılım
03.05.2017	DİSK Çukurova Bölge Temsilcisi Yaşar GÜNDOĞDU'ya Açılan Soruşturmaya Karşı Basın Açıklaması (TMMOB-DİSK-KESK-TTB)

12.05.2017	2. Adana Çevresel Paylaşım Sempozyumuna Katılım
12.05.2017	Soma Faciasında Hayatında Kaybeden Maden Emekçilerinin Anılması ve Basın Açıklaması (TMMOB-DİSK-KESK-TTB-ADANA BAROSU)
05.06.2017	Dünya Çevre Günü Nedeniyle Basın Açıklaması (TMMOB-DİSK-KESK-TTB)
08.06.2017	Seyhan Belediyesi Başkan Yardımcılığına Atanan Meslektaşımız Hıdır ÇAK Ziyareti
12.06.2017	Zeytinliklerimizin ve Meralarımızın Rant'a ve Talana Açılmasına HAYIR Başlıklı Basın Açıklaması (TMMOB-DİSK-KESK-TTB-ADANA BAROSU-DOĞU AKDENİZ ÇEVRE PLANTFORMU)
15.06.2017	15-16 Haziran Direnişinin 47. Yılı Nedeniyle Basın Açıklaması (TMMOB-DİSK-KESK-TTB)
15.06.2017	KHK'larla Tutuklanmalar ve Adalet Talebi ile Uğur Mumcu Meydanından Atatürk Parkına Yürüyüş ve Basın Açıklaması (TMMOB-DİSK-KESK-TTB)
21.06.2017	İKK Toplantısı (Şube Başkanları ile)
06.07.2017	SGK Protokolünün İptali ile İlgili Basın Açıklaması
12.07.2017	İKK Toplantısı
18.07.2017	Aladağ Kız Öğrenci Yurdu 2.Duruşmasının Ardından Hazırlanan Basın Bülteni
02.08.2017	İKK Toplantısı
13.09.2017	İKK Toplantısı
22.09.2017	Tutuklanan 14 Avukat için Basın Açıklaması (ADAMOB)
26.09.2017	KMO Görevden Alınması ile İlgili Basın Bülteni Hazırlanması
29.09.2017	KMO Görevden Alınması Nedeniyle Kimya Mühendisleri Odası Güney Bölge Başkanlığına Destek Ziyareti
30.09.2017	TMMOB Adana 5. Yerel Kadın Kurultayı
04.10.2017	İKK Toplantısı
10.10.2017	10 Ekim Katliamı ile İlgili Basın Açıklaması (TMMOB-DİSK-KESK-TTB)
10.10.2017	10 Ekim Katliamında Hayatını Kaybeden Arkadaşlarımızın Anma Töreni (TMMOB-DİSK-KESK-TTB)
12.10.2017	Jeoloji Mühendisleri Odası Ulusal Mühendislik Jeolojisi ve Jeoteknik Sempozyumuna Katılım
25.10.2017	İKK Toplantısı
02.11.2017	Maden Mühendisleri Odası Uluslararası Maden İşletmelerinde İşçi Sağlığı ve İş Güvenliği Sempozyumuna Katılım
15.11.2017	Harita ve Kadastro Mühendisleri Odası Uluslararası Coğrafi Bilgi Sistemleri Kongresine Katılım
02.12.2017	Makine Mühendisleri Odası 9.Ulusal İşçi Sağlığı ve İş Güvenliği Kongresine Katılım
14.12.2017	Elektrik Mühendisleri Odası 11. Enerji Sempozyumuna Katılım

Tarih : 27.12.2016

Sayı : 2016/484

### T.C. ÇEVRE VE ŞEHİRCİLİK BAKANLIĞI

Adana İli, Çukurova İlçesi, Kurttepe Mahallesi, 8200 ada, 3 parsel ve 8201 ada, 3 parsellerde turizm tesis alanı (otel) yapımına ilişkin hazırlanmış ve bakanlığınızın 15.11.2016 tarih ve 11750 sayılı olurları ile onaylanarak askıya çıkmış, 1/5000 ölçekli nazım imar planı değişikliği ve 1/1000 ölçekli uygulama imar planı değişikliğine ilişkin ;

Söz konusu alanın mevcut imar planında, belediye hizmet alanı ve yol kullanımlarından oluştuğu görülmekte olup;

**Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliği'nin 5. Maddesinde "Belediye hizmet alanı:** Belediyelerin görev ve sorumlulukları kapsamındaki hizmetlerinin götürülebilmesi için gerekli itfaiye, acil yardım ve kurtarma, ulaşım yönelik transfer istasyonu, araç ve makine parkı, bakım ve ikmal istasyonu, garaj ve triyaj alanları, belediye depoları, asfalt tesisi, atık işleme tesisi, zabıta birimleri, mezbaha, ekmek üretim tesisi, pazar yeri, idari, sosyal ve kültürel merkez gibi mahallî müşterek nitelikteki ihtiyaçları karşılamak üzere kurulan tesisler ile sermayesinin yarısından fazlası belediyeye ait olan şirketlerin sahip olduğu tesislerin yapılabileceği alandır." şeklinde tanımlanmaktadır.

Bu tanımlamadan anlaşılacağı üzere söz konusu olan kullanım, bölge halkına kamu hizmeti verebilecek fonksiyonları içeren alan kullanımıdır.

Yine aynı yönetmeliğin 26. Maddesinde;

**"MADDE 26 – (1)** İmar planı değişikliği; plan ana kararlarını, sürekliliğini, bütünlüğünü, sosyal ve teknik altyapı dengesini bozmayacak nitelikte, **kamu yararı amaçlı**, teknik ve nesnel gerekçelere dayanılarak yapılır.

(2) İmar planlarında sosyal ve teknik altyapı hizmetlerinin iyileştirilmesi esastır. Yürürlükteki imar planlarında öngörülen sosyal ve teknik altyapı standartlarını düşüren plan değişikliği yapılamaz.

(3) İmar planlarında bulunan sosyal ve teknik altyapı alanlarının kaldırılması, küçültülmesi veya yerinin değiştirilmesine dair plan değişiklikleri zorunluluk olmadıkça yapılmaz. Zorunlu hallerde böyle bir değişiklik yapılabilmesi için:

a) İmar planındaki durumu değişecek olan sosyal ve teknik altyapı alanındaki tesisi gerçekleştirecek ilgili yatırımcı Bakanlık veya kuruluşların görüşü alınır.

b) İmar planında yer alan yol hariç sosyal ve teknik altyapı alanlarının ve kamuya ait sosyal ve kültürel tesis alanlarının kaldırılabilmesi veya küçültülmesi ancak bu tesislerin hitap ettiği hizmet etki alanı içinde **eşdeğer yeni bir alanın ayrılması** suretiyle yapılabilir. Eşdeğer alanın ayrılmasında yüzölçümü ve konum özellikleri korunur. Bu alanların yerinin değiştirilmesinde, mevcut plandaki hizmet etki alanına göre aynı uygulama etabı veya bölge içinde kalması, yaya erişim mesafelerinin dikkate alınması ve yeni tespit edilen alanın tesisin yapılmasına müsait olması zorunludur."

denilmekte olup, söz konusu bir imar planı değişikliğinin gerçekleştirilebilmesi için, kamu yararının birincil önceliğe sahip olması gerekliliği açıkça belirtilmiştir. Ayrıca bölgeye hizmet verebilecek bir alan kullanımının kaldırılması veya değiştirilmesi için ise, yine aynı ölçüler ve hizmet sınırlarında, o hizmeti götürebilecek alan kullanımının eklenmesi zorunlu kılınmıştır.

Bahse konu turistik tesis alanı (otel) yapımına dönüştürülmek istenen imar planı teklifinde ise, kamu yararı gözetilmediği gibi, değişikliği geçerli kılacak zorunluluk ta yoktur. Tam aksine, kamu hizmeti verecek olan alan kullanımı kaldırılmakta ve eşdeğer hizmeti sunacak olan yeni bir alan da önerilmeden, kamu hakkı ihlal edilmektedir.

Bir diğer husus ise, söz konusu turistik tesis alanı (otel) yapımına dönüştürülmek istenen alanın "Seyhan yaban hayatı geliştirme sahası" içerisinde olmasıdır.

**Kara Avlığı Kanununun 4. Maddesinde;**

“Yaban hayatı koruma ve geliştirme sahalalarında yaban hayatı tahrip edilemez, ekosistem bozulamaz, yaban hayatı koruma ve geliştirme sahaları ile üretme istasyonları dışında da olsa bu sahalara olumsuz etki yapacak tesislere izin verilemez, varsa mevcut tesislerin atıkları arıtılmadan bırakılamaz, **onaylanmış plânlarda belirtilen yapı ve tesisler dışında hiçbir yapı ve tesis kurulamaz**, irtifak hakkı tesis edilemez. Bu sahalarda Bakanlıkça gerektiğinde ilave yasaklamalar getirilebilir. Bakanlığın uygun görüşü alınmadan diğer kamu kurum ve kuruluşlarınca yasaklama getirilemez.” hükmü yer almaktadır.

**Yaban Hayatı Koruma ve Yaban Hayatı Geliştirme Sahaları ile İlgili Yönetmelik hükümlerinde ise;**

**“Yasaklanan Faaliyetler**

**Madde 13 — Yaban hayatı koruma ve geliştirme sahalalarında, yönetim ve gelişme planlarında yer alan faaliyetler ve yapılaşmalar dışındaki faaliyetler ve yapılaşmalara izin verilemez**, ekosistem bozulamaz. Bu alanların dışında da olsa bu sahalara olumsuz etki yapacak tesislere izin verilemez, varsa mevcut tesislerin atıkları arıtılmadan bırakılamaz. Bu sahalarda içerisinde çöp depolama ve imha alanları oluşturulamaz, onaylanmış plânlarda belirtilen yapı ve tesisler dışında hiçbir yapı ve tesis kurulamaz, irtifak hakkı tesis edilemez. Bu sahalarda Bakanlıkça gerektiğinde ilave yasaklamalar getirilir ve Bakanlığın uygun görüşü alınmadan diğer kamu kurum ve kuruluşlarınca yasaklama getirilemez.

**Yaban Hayatı Koruma Sahalarında İzin Verilebilecek Faaliyetler**

**Madde 21 — Bu alanlarda; bilimsel amaçlı çalışmalar ve araştırmalar ile eko turizm haricinde her türlü faaliyet yasaktır.**

**Madde 22 — Yaban hayatı geliştirme sahalalarında amenajman planlarında biyolojik çeşitliliğin korunması esas alınır.**

**Bu sahalarda, onaylanmış plânlarda belirtilen yapı ve**

**tesisler dışında hiçbir yapı ve tesis kurulamaz**, irtifak hakkı tesis edilemez. 3213 sayılı Maden Kanunu ve 6326 sayılı Petrol Kanunu hükümleri saklıdır.

Tabii çevre ve ekosistemlerin korunması ve iyileştirilmesi yönünden teknik ve bilimsel amaçlara göre, Bakanlıkça düzenlenecek rapora dayanılarak hazırlanacak özel amenajman planları uyarınca, belirli yerlerde ormancılık ve belirli sürelerde üretim, avlanma, saz kesme ve otlatma faaliyetlerine izin verilebilir.”

denilmekte olup, yasaklanan ve izin verilen faaliyetler de yönetim ve gelişim planlarında yer alan kullanımlar dışında yapılaşma yapılamayacağı açıkça belirtilmiştir. Söz konusu alanın yönetim ve gelişim planı ise hazırlanmakta olup henüz tamamlanmamıştır. Bu durumda yönetim planı olmayan **“Seyhan yaban hayatı geliştirme sahası”** ’nda herhangi bir yapılaşmaya izin verilmesi yukarıda belirtilen kanun ve yönetmelik hükümlerince hukuka aykırılık teşkil etmektedir.

Tüm bu gerekçelerimiz doğrultusunda, hazırlanan 1/5000 ölçekli nazım imar planı değişikliği ve 1/1000 ölçekli uygulama imar planı değişikliğine itiraz etmekteyiz.

Saygılarımızla.

**Eren TÜMER**

**Mimarlar Odası Adana Şubesi**

**XIV. Dönem Yönetim Kurulu Adına**

**Şube Sekreteri**

## **BÖLÜM 8**

### **KOMİSYONLAR**

## GENEL DEĞERLENDİRME

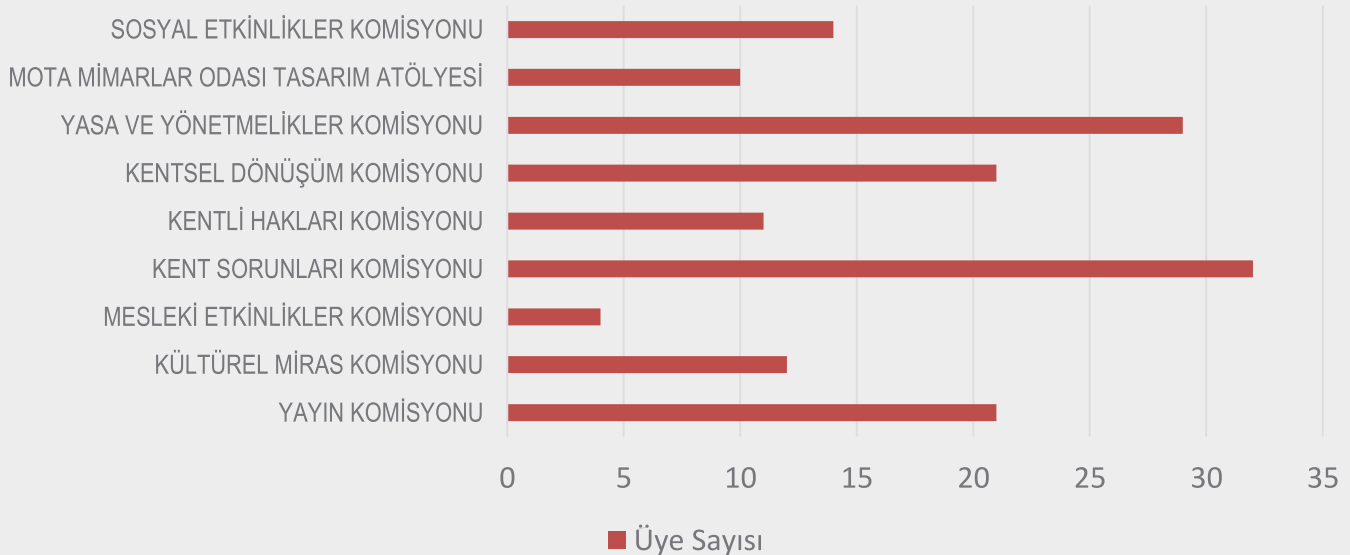
Dönem başında hazırlanan çalışma programı, iki kez üyeli toplantıda ve danışma kurulunda üyelerimizin görüşlerine açılmış gelen talep ve katkılarla kurulacak komisyonlar belirlenmiş ve yoğun katılımlar olmasına karşın söz konusu toplantılara katılamayan üyelerimizden yazı ile görüş ve katkıları istenmiştir.

Şubemiz, sayısı bine yaklaşan etkin, yetkin, çalışkan ve üretken bir üye profiline sahiptir. Şube üyelerimizin potansiyelinin farkında olarak oluşturulan komisyonların; gerek mesleki, gerek düşünsel açıdan, kente ve mimarlığa dair yaptıkları her türlü çalışmalar ve bu çalışmalar sonucu meydana gelen ürünler bizim için çok değerli olmuştur. Bu kapsamda çalışma programı ve komisyon seçimi toplantısı ile oluşan komisyonlarımız;

- Yayın Komisyonu,
- Kültürel Miras Komisyonu,
- Mesleki Etkinlikler Komisyonu,
- Kent Sorunları Komisyonu,
- Kentli Hakları Komisyonu,
- Kentsel Dönüşüm Komisyonu,
- Yasa Ve Yönetmelikler Komisyonu,
- MOTA Mimarlar Odası Tasarım Atölyesi,
- Sosyal Etkinlikler Komisyonu,
- Fotoğraf kulübü olarak tespit edilmiştir.

Çalışmaların sağlıklı yürüyebilmesi, ekonomik olanakların araştırılarak bütçe oluşturulabilmesi ve gerekirse sponsorlar vasıtasıyla gerçekleştirilebilecek etkinliklerin bir program dahilinde yapılabilmesi için eylem planı hazırlanmış, katılmak isteyen tüm üyelerimizle ortak toplantılar yapılarak çalışmalara başlanmıştır.

## Komisyonlarda Çalışan Üyelerin Dağılımı



**YAYIN KOMİSYONU**

OZAN TÜZÜN  
NEBAHAT DOKUZOĞLU  
CİHAN CAN TÜRKER  
ERSEN ERDOĞDU  
ALİ ÖZLER  
FATMA YASEMİN KARA ACAR  
DUYGU SABAN ÖKESLİ  
NURİYE CEREN KAPLAN  
ŞEBNEM ÖZAL  
CAN DURMUŞOĞLU  
GÜNİZ BAYKAM  
ONUR KARAGENÇ ERMAN  
GAYE BELER  
KAMURAN PEKÇETİN  
HAKAN KISACIK  
ALTAY ÇOLAK  
KAMURAN PEKÇETİN  
EKİN AKIN  
ÇAĞRI SARIKOYUNCU  
ÖZLEM ŞENYİĞİT  
SAİT ÖZKAL YÜREĞİR  
**KÜLTÜREL MİRAS KOMİSYONU**  
**ENVANTER KOMİSYONU**  
OZAN TÜZÜN  
MURAT ULAŞ  
İREM YAYCIOĞLU  
DUYGU SABAN ÖKESLİ  
BORA IŞIK  
BURCU YILDIZ  
ERTAÇ ÖZAL  
EYLEM KIRBAŞ ÖZDEMİR  
GÜNİZ BAYKAM  
OĞUZ ERGEÇ  
SERAP KUTLULAR  
ÜMİT BOZKURT  
**MESLEKİ ETKİNLİKLER KOMİSYONU**  
**BULUŞMALAR / SÖYLEŞİLER KOMİSYONU**  
EROL DOĞAN  
FETHİ DAĞLIK  
NAİME KÖKER  
NURİYE CEREN KAPLAN

**KENT SORUNLARI KOMİSYONU**

**KENTLİ HAKLARI KOMİSYONU**  
EREN TÜMER  
GÖKSEL KİREÇÇİ  
AHMET KARAHAN  
CAN DURMUŞOĞLU  
EMRAH MEHMET GÜLLÜOĞLU  
NURİYE CEREN KAPLAN  
ÖZNUR KOÇ  
SAİT ERHAN ÖZBEK  
SAİT ÖZKAL YÜREĞİR  
TİMUÇİN AVAROĞLU  
ÜMİT BOZKURT

**KENTSEL DÖNÜŞÜM KOMİSYONU**

OZAN TÜZÜN  
MURAT ULAŞ  
MURAT KARACAN  
UFUK ÖNDER  
NUSRET BAŞ  
EREN TÜMER  
EMRAH MEHMET GÜLLÜOĞLU  
ÖZLEM KULAK  
ÖZKAL YÜREĞİR  
GÖKSEL KİREÇÇİ  
SERKAN EKER  
KAMURAN PEKÇETİN  
BEKİR ASLAN  
AHMET KARAHAN  
ALİM ERDOĞAN  
BASRİ GAZİ  
NEVZAT EFE ÇELİMLİ  
RIDVAN SİNANOĞLU  
SAİT ERHAN ÖZBEK  
MURAT ÇOLAKOĞLU  
SERHAT MEHMET ALTUNER  
**MOTA MİMARLAR ODASI TASARIM ATÖLYESİ**  
EREN TÜMER  
MİNE KINALI  
AYTAÇ TAŞKIN  
ECE AKÇAY  
BELİZ BÜŞRA ŞAHİN  
ERTAÇ ÖZAL  
ECE SULTAN KARACIK  
EMRAH MEHMET GÜLLÜOĞLU  
FATMA YASEMİN KARA ACAR  
ZAFER TARIK TANER

**Fotoğraf Kulübü**

KAMURAN PEKÇETİN  
ALTAY ÇOLAK  
Müzik Kulübü  
ECE AKÇAY  
ERKİN ERTEN  
KAMİL ERGİNÖZ  
ÖZLEM ŞENYİĞİT  
**SOSYAL ETKİNLİKLER KOMİSYONU**  
MURAT ULAŞ  
NUSRET BAŞ  
EMEL HOMAN  
CANSIN GÜR  
ÖNEM CİHANGİR  
SAİT ÖZKAL YÜREĞİR  
KASIM ÇELİK  
ONUR ÖZKALE  
**YASA VE YÖNETMELİKLER KOMİSYONU**  
MURAT ULAŞ  
OZAN TÜZÜN  
GÖKSEL KİREÇÇİ  
SULTAN ÖNDER  
UFUK EKE  
NESRİN AKDOĞAN DEMİR  
ELİF ÖZKENDİR  
DERYA NUR HIZARCI  
DİDEM ÖĞÜTÇÜ  
KUTHAN BEŞOK  
SEZAİ ÖMÜR ÖZBAY  
ABDULLAH ALTUĞ  
ALİM ERDOĞAN  
GÜLSEN AKYAZICI  
GÖKÇE YAĞAN GÜNGÖR  
KAMURAN PEKÇETİN  
SERKAN EKER  
KÜBRA ŞAHİN  
NECLA CEREN KAYA  
ÜMİT ÖNAL  
EBRU EVGİN ESER  
NEVZAT EFE ÇELİMLİ  
İREM GÜR  
MURAT KAPLAN  
YUSUF SERİN  
FADİME BOLAT  
MEHMET ALİ GENÇ  
ONUR ALP AKGÜNGÖR  
SONGÜL YÜREK TÜRKMEN

## GENEL DEĞERLENDİRME

**Kültürel Miras Komisyonu**, kentimizin kültürel mimari envanteri üzerindeki çalışmalarını tamamlayamamış, yönetim kurulumuzun, kentimizdeki Cumhuriyet Dönemi Mimari Envanterine odaklanacak bir fotoğraf sergisi gerçekleştirememişse de **fotoğraf kulübü** tarafından atılan adımların sonraki dönemlerde tamamlanacağı kanaatindeyiz.

**Sosyal etkinlikler komisyonumuz**, tanıtım toplantılarının düzenlenmesi ve teknik geziler konusunda çalışmalarını sürdürmüşlerdir. İlk yurt dışı gezimiz için dönem başında harekete geçen üyelerimiz, ülkemizdeki darba girişimi neticesinde gerçekleştirme şansı bulamasa da, ertesi yıl söz konusu gerçekleştirilerek Berlin ziyaret edilmiştir.

**MOTA** ( Mimarlar Odası Tasarım Atölyesi) bünyesinde yer alan genç meslektaşlarımız, toplumun evsel atıkların değerlendirilmesine dikkat çekmeye dönük çalışmalar gerçekleştirmiştir. **Mesleki Etkinlikler komisyonumuz** yapılan etkinliklerin programlanması ve yapılması süreçlerinde yönetim kurulumuzla işbirliği içinde çalışmalarını sürdürmüştür.

**Yayın Komisyonu**, Güney Mimarlık Dergisini periyotlarına uygun olarak çıkarılmasını sağlamıştır. Günümüzde yaygın iletişim araçlarıyla bilgiye ulaşmak son derece kolay bir hal almıştır. Türkiye veya Dünya'da yayınlanan tezler ve makaleler bilgisayarlarımızda birkaç tuş uzağımızdadır ve istenilen konu ve derinlikte araştırma yapma imkanımız vardır

Bir şube dergisinin, başka kaynaklarda yer alan bilgilerden ziyade, yakın çevresine, üyelerinin potansiyeline, deneyimlerine odaklanmasının daha doğru olacağı düşüncesiyle dergimizin, üyelerimizin birikim ve katkılarının ete kemiğe büründürülmesiyle mimarlık camiasına ve topluma ulaştırılması hedef almıştır.





## GENEL DEĞERLENDİRME

Yönetim kurulumuz, bir şube dergisinin oluşturulmasında ve devamlılığındaki zorlukların farkında olarak, hiçbir profesyonel yardım almadan, sponsorlardan gelir elde ederek, üyelerimizin desteği ile yayınlanmasında ısrarcı davranmıştır. Kendi üyelerimizden oluşan yayın kurulumuz, hiçbir ücret talep etmeden özverili bir çalışma dönemi gerçekleştirmiştir.

**Kentsel dönüşüm komisyonumuz** dönemin başından sonuna kadar elde ettiği birikimle şubemizde bu konuda ciddi bir arşiv oluşturulmasına esile olmuştur. Geniş katımlı, çözüm odaklı çalışma anlayışı ile sürdürdüğü çalışmalarını, üyelerimizle sıklıkla paylaşarak paneller gerçekleştirmiştir.

Dünya İnsan Hakları gününde, “Önce İnsan” sloganı ile Kentsel Dönüşümde İnsan Hakları Paneli ve daha sonra “Adana’da Kentsel Dönüşüm Gerçeği” başlığı ile Adana İnşaat ve Yapı Fuarında yoğun katımlı paneller sırasında konu ile ilgili fotoğraf sergisinin de düzenleyicisi olmuştur.

**Kentli Hakları Komisyonumuz**, heyecan ve istekliliği ile bizlere özellikle kentsel dönüşüm sürecinde alabildiğine yapılaşma önerilen bu günlerde bizleri ve kamuoyunu kentli hakları konusunda aydınlatan değerli çalışmalar yapmıştır. 3. Kuşak hakların, insan hayatının kentlerin şekillenmesi sürecindeki önemi üzerinde durulan çalışmalar, kentli haklarının kamuoyu tarafından dikkatle izlendiği bir panel ile sonuçlanmıştır.



## GENEL DEĞERLENDİRME

Yasa ve yönetmelikler komisyonumuz, kaosa dönen yönetmelik uygulamaları döneminde, yönetim kurumumuzun her zaman yanında olarak güç vermiştir. Haksız rekabete neden olan yönetmelik karmaşasını gidermek ve ortak dil oluşturulması çabalarımızda deneyim ve birikimleriyle katkıda bulunmuşlardır.

Bu kapsamda, yönetmelikler çerçevesinde ilçe belediyeler arasındaki yorum farklılıklarını gidererek; üyeler arasında bu nedenlerden doğabilecek haksız rekabet sorunlarına ve proje kontrol departmanlarında görev yapmakta olan meslektaşlarımızın olası mağduriyetlerini giderebilmek için çözümler üretmeyi hedeflemekte ve ortak bir dil üretebilme çalışmaları yapmayı hedeflemiştir.

Şubemiz tarafından yasa, yönetmelik, tebliğ ve standartlarda yapılan değişiklikler sürekli izlenmemiş, güncellenmemiş, yargı konusu olanlarına hukuksal işlem uygulanmakta ve bu değişiklikler üyelerimize hızlı bir şekilde duyurulmuştur.

Yürürlükteki tüm yönetmeliklerin derlenmesi, farklılıkların ortaya konması, üyelerimizin soru sorunlarında çözüme ilişkin kaynak yaratma çabalarımızda sayısız toplantılar yaparak çözümler üretilmesine katkı sağlamışlardır.

Şubemiz tarafından üretilerek, gerek yerel yönetim gerekse kamuoyuna sunulan rapor ve belgeler, şubemizi bu konuda referans alınan bir kurum durumuna taşımıştır.



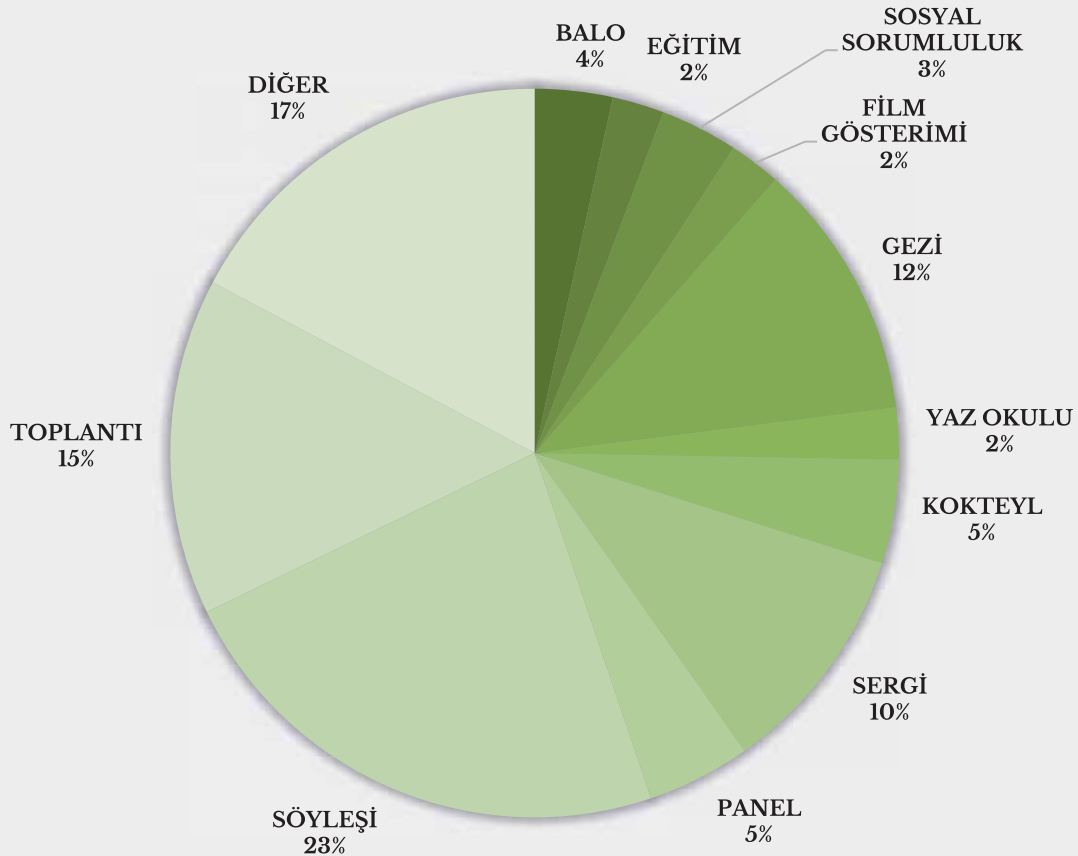
**BÖLÜM 9**  
**ŞUBE**  
**ETKİNLİKLERİ**

## GENEL DEĞERLENDİRME

Nitelikli mimarın desteklenebilmesinin, haksız rekabetin olmadığı mimarlık ortamının ancak ve ancak birliktelik ve üye-üye, üye-oda ilişkilerinin sıcaklığı ve dayanışması çerçevesinde gerçekleşebileceğinin bilinci ile; Mimarlar Odası Adana Şubesi XIV. Yönetim Kurulu olarak göreve başladığımız Şubat 2016 tarihinden bugüne kadar geçen süre içerisinde bizleri takip eden tüm üyelerimizin haberdar olduğu üzere birçok etkinlik gerçekleştirerek kolektif çalışma ortamına olanak sağlamaya çalıştık.

Bu kapsamda yapmış olduğumuz etkinliklerin konularına göre dağılımı;

### ETKİNLİKLERİN KONULARINA GÖRE DAĞILIMI



**XIV. Dönem 1. Danışma Kurulu :  
12 Şubat 2016**

XIV. Dönem 1. Danışma Kurulu 12.02.2016 tarihinde XIV. Dönem çalışma akslarının oluşturulabilmesi ve üye görüşlerinin alınabilmesi hedeflenerek gerçekleştirilmiştir.

**Dayanışma Kokteyli  
4 Şubat 2016**

“ Görev Dağılımı “ gündemli ilk toplantının ardından tüm üyelerimiz ile bir araya gelmek hedeflenmiştir.

**Açık Yönetim Kurulu Toplantıları  
9 Şubat 2016**

Mimarlar Odası' nın üye ile birlikte kolektif bir biçimde yönetilmesi ana fikri ile yola çıkarak, tüm yönetim kurulu toplantılarının üyeye açık olmasına karar verilmiştir ve bu yönde gerçekleştirilmektedir.

**Çalışma Programı Ve Komisyon Seçimi  
23 Şubat 2016**

Çalışma Programı ve Komisyon seçimi gerçekleştirilmiş. Üyelere duyuru yapılmıştır.



**XIV. Dönem 2. Danışma Kurulu  
31 Mayıs 2016**

XIV. Dönem Yönetim Kurulu tarafından bilgilendirme yapılması, komisyonların yapmış olduğu çalışmaların değerlendirilmesi ve üye görüşlerinin alınabilmesi için gerçekleştirilmiştir.

**Merkez Delegeleri Toplantısı**  
9 Mart 2016

Mimarlar Odası Genel Kurulu' nda bulunacak delegelerimiz ile şube görüşlerinin paylaşıldığı toplantı gerçekleştirildi.



**M.O. Genel Kurulu**  
18-21 Mart 2016

18-19 Mart 2016 tarihlerinde yönetim kurulumuz, merkez delegelerimiz ile birlikte Mimarlar Odası 45. Dönem Olağan Genel Kurulu' na katılmış, çeşitli merkez komitelerinde görev alarak şube görüşlerini ve hedeflerini iletmiştir.



**1.Bölge Toplantısı**  
12 Nisan 2016

Şubemize bağlı birimlerimizin sorunlarını ve taleplerini almak, şube çalışmaları hakkında bilgilendirme yapmak ve kolektif olarak çalışabilmek üzere yol haritası belirlemek üzere Osmaniye' de 1. Bölge toplantısı düzenlenmiştir.



**2. Bölge Toplantısı**  
12 Nisan 2016

Şubemize bağlı birimlerimizin sorunlarını ve taleplerini almak, şube çalışmaları hakkında bilgilendirme yapmak ve kolektif olarak çalışabilmek üzere yol haritası belirlemek üzere Kozan' da 2. Bölge toplantısı düzenlenmiştir.



### Kentli Hakları Komisyon Bilgilendirme Toplantısı 19 Nisan 2016

Kentli Hakları komisyonunun, kentte yaşayan bireylerin 3. kuşak haklar konusundaki sunumlarını içeren bilgilendirme toplantısı gerçekleştirilmiştir.



### Kentsel Dönüşüm Komisyon Bilgilendirme Toplantısı 15 Kasım 2016

Hemen hemen tüm kentlerin gündemini oldukça meşgul eden, gerek parsel bazında gerekse mahalle bazında uygulanan Kentsel Dönüşüm yasası ve mevcut uygulamalar hakkında çalışmalar yapmakta olan Kentsel Dönüşüm Komisyonu' nun bilgilendirme içerikli toplantısı gerçekleştirilmiştir.



### Serbest Çalışan Mimarlar Toplantısı 11 Ekim 2016

Serbest çalışan üyelerimizin sorunlarını dinlemek, çözüm önerileri üretmek ve birlikte bir yol haritası belirleyebilmek üzere “ Serbest Çalışan Üye Sorunları “ gündemli bir toplantı düzenlenmiştir.



### Serbest Çalışan Mimarlar Toplantısı 2 17 Kasım 2016

Serbest çalışan üyelerimizin sorunlarını dinlemek, daha önceki dönemlerde yapılmış olan çalıştay sonuç raporlarının güncellenmesi ile ilgili çalışmalar hakkında görüş alışverişinde bulunmak ve çözüm önerileri üretmek üzere, ilki Ekim ayında düzenlenen toplantının 2. Ayağı gerçekleştirilmiştir.



### Yönetmelik Toplantısı 7 Şubat 2017

Yasa ve Yönetmelikler Komisyonu' nun çalışmaları doğrultusunda mevcutta yürürlükte olan 3 yönetmeliğin, komisyon görüşlerinin ve bakanlık görüşleri doğrultusunda 3 yönetmelik ayrı ayrı yorumlanmış ve tablolar haline getirilmiş ve sunum yapılmıştır.



### Yönetmelik Sunumu 26 Şubat 2017

Yayınlanan 3 Temmuz 2017 tarihli Planlı Alanlar Tip İmar Yönetmeliği ve 30 Eylül 2017 değişiklikleri hakkında Mimarlar Odası Adana Şubesi Yasa ve Yönetmelik Komisyonumuz çalışma notları ve belirlediği çelişkili maddeler üzerine sunum hazırlamış ve üyelerimize sunum yapmıştır.



### Planlı Alanlar İmar Yönetmeliği Çalıştayı 21 Şubat 2017

Planlı Alanlar İmar Yönetmeliğinde Değişiklik Yapılmasına Dair Yönetmelik 30 Eylül 2017 Tarihli ve 30196 Sayılı Resmî Gazete' de yayımlanmıştır.

T.C. Çevre ve Şehircilik Bakanlığı Mesleki Hizmetler Genel Müdürü Sn. Yasin Kalem, Mesleki Hizmetler Genel Müdür Yardımcısı Sn.Murat Oral, İmar Düzenleme Daire Başkanlığı Şube Müdürleri Sn.Fatih Yoldaş ve Sn.Melek Kural'ın katılımlarıyla düzenlenen Çalıştayda Yeni İmar Yönetmeliği mevzuatı ve yeni düzenlemenin getirdiği avantajlarla ilgili detaylı bilgiler paylaşılmıştır.





**Bilirkişilik Temel Eğitimi**

4 Kasım 2017

Mimarlar Odası Genel Merkez SMGM kapsamında üyelere bilirkişilik temel eğitimi verilmiştir. Bu kapsamda Katılımcılarla bilirkişilik hizmeti verirken karşılaştıkları sorunlar vb. konuların tartışılmış ve Kamulaştırma bilirkişiliği uygulamaları ve Yargıtay'ın bilirkişi raporlarını değerlendirmiştir.

**Kamulaştırma Bilirkişiliği Eğitimi,**  
04-05 Kasım 2016

Bilirkişilik eğitimlerinde yapılan değişikliklerle çeşitli kurum ve kuruluşlar da gerekli izinleri alarak söz konusu eğitimleri vermelerinin önü açılmıştır. Şubemiz de gerekli başvuruları yaparak bu eğitimi verme yetkisi olarak bilirkişilik temel eğitimini 4-7 kasım 2017 vermiştir.. Bilirkişilik Temel Eğitimine toplamda 13 kişi katılmıştır. Katılanların 10'u şubemiz üyesi mimar, 1 Endüstri Mühendisi, 1 Avukat ve 1 Sosyal Güvenlik Kurumu görevlisidir.

**Ücretli Çalışan Mimarlar Toplantısı**

03 Kasım 2016

Ücretli çalışan meslektaşlarımızın sorunlarının tespiti, görüşlerinin alınması ve konulara ilişkin çalışma ve çözüm yöntemlerinin geliştirilebilmesi amacıyla ilk toplantı düzenlenmiştir.

**Bir Çalışan Olarak Haklarınız Kitapçığı**

Kriz koşullarının giderek arttığı, ekonominin taşıdığı riskler ve yarattığı kaygılar nedeniyle geleceğin daha çok sorgulandığı bir dönemde, mimar meslektaşlarımızın sorunları ve kaygıları da artmaktadır. Bu süreçte Mimarlar Adana Şubesi tarafından ücretli ve işsiz mimarların çalışma yaşamında karşılaştığı sorunların saptanması, tanımı ve çözüm yollarının tartışılması, üzerine çalışmalar yapılmıştır. Bu kapsamda yapılan üyeli toplantı sonucu özellikle meslek hayatına yeni atılan meslektaşlarımız için hukuk danışmanımızın desteği ile 'Bir Çalışan Olarak Haklarınız' kitapçığı hazırlanmış ve online olarak yayınlanmıştır.

### M.O.T.A. Buluşması

M.O.T.A. ( Mimarlar Odası Tasarım Atölyesi ) gerek sosyal sorumluluk projeleri ve buna bağlı atölye çalışmaları yapabilmek, gerekse meslekte tecrübeli üyelerimizin mesleğe yeni katılan meslektaşlarımız ile tecrübelerini paylaşabildikleri çalışmalarını yapabilmek üzere üyelerimiz ile ilk buluşmasını gerçekleştirmiştir.



### Atölye “ Çer – Çöp “

16 Nisan 2016

Mimarlar Odası Tasarım Atölyesi' nin; çevremizde var olan ancak büyüklüğünün ve kapladıkları yoğunluğun farkında olunamadığı çöplerin bir araya geldiğinde ulaşabilecekleri hacimleri ortaya koyan ve bu konuda farkındalık yaratmayı hedefleyen atölye çalışması Ç.Ü. Mimarlık bölümü ve bazı çevre illerden gelen mimarlık öğrencilerinin katılımı ile gerçekleştirilmiştir.



### “ Kentli Hakları Paneli “ 21 Mayıs 2016

Son yıllarda yaygınlaşan ve ‘Kentsel Dönüşüm, Kentsel Rant, Kentsel Yenilenme’ gibi kavramların giderek kent olgusunu değiştirdiği dönemde kentli haklarının tartışıldığı “Kentli Hakları” paneli düzenledi.

Bülend TUNA, Av. Mustafa ÇİNKILIÇ, Doç. Dr. Ulaş BAYRAKTAR, Yard. Doç. Dr. Fikret ZORLU ve Doç. Dr. Hossein Sadri’ nin konuşmacı olarak katılımları ile gerçekleştirilen ve 3 Kuşak haklar konusunda farkındalık yaratmak, kente yaşayan her bireyin kent üzerinde hakları olduğu gerçeğini hatırlatabilmek teması ile düzenlenmiştir.



### “Kentsel Dönüşümde İnsan Hakları Paneli “ 9 Aralık 2016

Doç. Dr. Hossein Sadri, Doç. Dr. Senem Zeybekoğlu Sadri ve Avukat Mustafa Çinkılıç’ ın konuşmacı olarak katılımları ile gerçekleştirilen “ Kentsel Dönüşümde İnsan Hakları Paneli “ kentsel dönüşüm uygulamalarının insan hakları ölçeğinde ele alınması içeriği ile düzenlenmiştir.



## Kentsel Dönüşümde Adana Gerçeği Paneli

18 Şubat 2017

6306 Sayılı Afet Riski Altındaki Alanların Dönüştürülmesi Hakkında Kanun'un 2012 yılında yürürlüğe girmesiyle kent merkezlerindeki özellikle rantsal değeri yüksek olan apartmanların dönüştürülmesi müteahhitler için önemli bir kazanç fırsatı haline gelmiştir. Adana'da suni arsa ve imar problemleri yaratılarak kent merkezlerinin dönüşümü yerel yönetim politikası olarak da inşaat sektörü teşvik edilmektedir. Tüm bu süreçte yasa katalizör görevi görmüş ve süreci hızlandırmıştır.

Kent için ise bu kadar büyük bir dönüşüm sürecinin kente katacağı değerlerin iyi değerlendirilmesi ve iyi planlanması, gelecek nesiller için fırsata dönüştürülmesinin yollarının açılması gerekmektedir. Bu konuda daha çok meslek odaları, sivil toplum, yerel yönetimler ve üniversitelere önemli görevler düşmektedir. Kentsel dönüşüm sürecinde herkese rehber olması amacıyla ile şubemiz kentsel dönüşüm üyeleri ile Kentsel Vizyon ve Kentsel Strateji kurucusu Şehir plancısı Faruk Göksu'nun sunumları ile bir panel gerçekleşti



## ICOMOS

### PANEL VE TEKNİK GEZİ

### ULUSLAR ARASI ANITLAR VE SİTLER GÜNÜ ADANA TOPLANTISI

28 Nisan 2017

ICOMOS Türkiye Milli Komitesi, “Anıtlar ve Sitler Günü” kapsamında 2017 etkinlik programının ilk ayağı, “Kültürel Miras ve Sürdürülebilir Turizm” başlığında 28-29 Nisan 2017 tarihlerinde şubemizin ev sahipliğinde Adana’da gerçekleştirildi.

“1964 yılında Venedik tüzüğü’nün imzalanmasından sonra, 1965 yılında Varşova’da UNESCO, İCCROM ve İCOM huzurunda kurulan Uluslararası Anıtlar ve Sitler Konseyi (ICOMOS) bugün, 144 ülkenin koruma alanında çalışan meslek adamını bir çatı altında birleştiren bir sivil toplum örgütü olarak koruma alanında bilgi ve deneyim paylaşımı, belge merkezlerinin oluşturulması, koruma, bakım ve onarım değerlendirilmesi konusunda uluslararası anlaşmaların benimsenmesi ve uygulanması, koruma uzmanlarının yetiştirilmesi için eğitim programları hazırlanmasını kendisine amaç edinmekte, diğer üye ülkelerde olduğu gibi Türkiye’de de koruma amaçlı güncel gelişmeleri tartışmak ve bilinçlenmeyi artırmaya yönelik etkinlikler düzenlemektedir”



## BULUŞMALAR 1

### 12 Nisan 2017

Bölgemizde koruma projeleri ve uygulama sorunları, "Üyelerimizin ilgi alanlarının tespit edilmesi, katılım ve katkılarının alınması, üretim ve birikimlerin camiamızda ve kamuoyunda paylaşımının sağlanması düşünülen "Buluşmalar" vasıtasıyla, mesleğimiz ve kentimize dair sorunların da tespit edilerek paylaşılması ve çözüm yollarının birlikte aranması planlanmaktadır. Buluşmaların verimliliğini çok seslilik, paylaşımcılık ve çeşitlilikte gören yönetim kurulumuz, tüm üyelerimizi "Buluşmalar" a davet etmekte kişi ve konu önerilerinizi beklemektedir. Bu amaçla etkinliklerin ilki olan, bölgemizde röleve ve restorasyon ile uğraşan meslektaşlarımızın söz konusu alanda yaptıkları üretimler ve karşılaştıkları sorunların irdelenmesi amacıyla Bölgemizde koruma projeleri ve uygulama sorunları başlıklı sohbet toplantısı gerçekleştirilmiştir.



## BULUŞMALAR 2

### 9 Mayıs 2017

Çukurova Kalkınma Ajansı "bilgilendirme" Şube üyelerimize dönük olarak "Buluşmalar" başlığında düzenlenen etkinliklerde üye birikimlerinin değerlendirilmesi, ortaya konan mesleki ürünlerin tanıtımına olanak tanınmasını önemsemektedir. Yerelde ortaya konan kıymetli çalışmaların ulusal bazda mimarlık ortamına da olumlu yansiyacağını düşünmektedir." "Söyleşi, sohbet, sunu veya görsel anlatım yolu ile gerçekleştirdiğimiz etkinliklerle, üyelerimizin gerek Mimarlar Odası'yla, gerek birbirleriyle ilişkilerini geliştirmesi, üyelerimiz arasında diyalog ve dayanışmanın artırılması hedeflenmektedir. "Bu amaçla düzenlediğimiz etkinliklerin ikincisi olan, "Tasarımcı Uygulayıcı ve Kullanıcı gözünden ÇKA Hizmet Binası" başlığı altında söyleşi ve teknik gezi gerçekleştirildi.



**SÖYLEŞİ “Av. Mustafa ÇİNKİLİÇ - Dr. İstemi ORAL”**  
19 Ekim 2017

Av. Mustafa ÇİNKİLİÇ’in “MESLEKİ HATALAR ve SONUÇLARI” ve Dr. İstemi ORAL’ın “İŞ GÜVENLİĞİ ve İŞÇİ SAĞLIĞI” konularında şube toplantı salonumuzda seminer gerçekleştirildi.

Özellikle şantiye şefliği ve yapı denetim alanlarında çalışmalarını sürdüren meslektaşlarımızın bilgilendirilmesi amacıyla düzenlenen söyleşide konuşmacılar, sahada karşılaşılan sorunlar, önlemler ve sonuçları üzerine birikimlerini aktardılar.



**SÖYLEŞİ “Şafak KAYPAK”**  
10 Kasım 2016

10 Kasım Mustafa Kemal Atatürk’ü anma kapsamında Şafak KAYPAK tarafından “Atatürk’ün Kent ve Kentleşmeye Bakışı” konulu söyleşisi gerçekleştirilmiştir.



**SÖYLEŞİ “Erol DOĞAN”**  
26 Nisan 2016

Üyelerimizden Erol Doğan’ın sunumu ile “Bir Bilim İnsanı Halet Çambel” konulu söyleşi, Çukurova Üniversitesi’nde gerçekleştirilmiştir.



**SEMİNER “Aydan ÖKSÜZ”****24 Mart 2017**

Yaratıcı disiplinlerin alanında mimar, sanatçı ve çeşitli kurumlara iletişim danışmanlığı hizmeti veren Aydan Öksüz, 24 Mart 2017 tarihinde Mimarlar Odası Adana Şubesi'nde Mimarlık ve İletişim' seminerine konuşmacı olarak katılmıştır.

Seminerde iletişimin yaratıcı disiplinlerdeki yeri, iletişim süreçleri, mimarlıkta kurumsal iletişim, medya iletişimi, dijital iletişim algısı ve dijital kimlik konuları ele alınmıştır.

**SÖYLEŞİ “Av. Dr. Cahit SULUK”****24 Kasım 2017**

”AV.Dr Cahit SULUK” Mimari telif hukukunda değişiklikler konusu öteden beri uyumsuzlukların temel kaynaklarından birisi olmuştur. Değişikliklerin eser sahibinin haklarını nasıl etkilediği ayrı ayrı incelenmesi gerekmektedir. Bu açıdan mimari eserlerin değiştirilmesi özel bir yere sahiptir. Zira konu mülkiyet hukuku ile telif hukukunun kesiştiği bir alan niteliği taşımaktadır.

Söyleşide amaç, mimaride telif hakları konusunda bir tartışma zemini oluşturmaktır. Zira özellikle mimari eserler bakımından konunun ülkemiz açısından gittikçe daha çok önem kazanmakta olduğu görülmektedir.

**SÖYLEŞİ “Jotun Boya”****17 Mayıs 2016**

Jotun Boya temsilcilerinin sunumu ile bir söyleşi ve ardından da üyelerimize bir kokteyl gerçekleştirilmiştir.





**SÖYLEŞİ “Erol DOĞAN”**  
5 Nisan 2017

Payas Sokollu Mehmet Paşa Külliyesi” konulu sunum üyemiz Erol DOĞAN tarafından Çukurova Üniversitesi Türkoloji Araştırmaları Merkezi Kültür Evi’nde gerçekleştirildi.



**SÖYLEŞİ “Erol DOĞAN”**  
8 Mart 2016

8 Mart Dünya Kadınlar günü çerçevesinde gerçekleştirilmiştir.



**SÖYLEŞİ “Murat ULAŞ”**  
10 Şubat 2016

Şube Yönetim Kurulu 2. Başkanı Murat ULAŞ’ ın sunumu ile “ Kısacık Zade Konağı – Dünü Bugünü “ konulu söyleşi Kısacıkzade Konağı’ nda gerçekleştirilmiştir.



**Dünya Kadınlar Günü**  
8 Mart 2016

8 Mart Dünya Kadınlar günü çerçevesinde bir buluşma/kokteyl gerçekleştirilmiş ve kadın meslektaşlarımıza, fidan hediye edilmiştir.



**Kentsel Dönüşüm Zirvesi ADANA**  
24 Mart 2016

24 Mart 2016 tarihinde Şube Başkanı Ozan V. Tüzün'ün " Meslek Odaları " oturumuna başkanlık ettiği Kentsel Dönüşüm Zirvesi'nde aynı zamanda bir sunum ile yer alınmıştır.



**MYK Adana Toplantısı**  
29 Nisan 2017

Mimarlar Odası 45. Dönem Merkez Yönetim Kurulu 19. Toplantısı, 29 Nisan 2017 tarihinde, şubemiz ev sahipliğinde Adana'da, şube temsilcilerinin katılımı ile gerçekleştirildi.



**Kolokyum**  
22 Ekim 2016

Seyhan Belediyesi tarafından açılan Adana – Sucuzade Mahallesi Kentsel Dönüşüm Alanında Kent Meydanı ve Çevresi Kentsel Tasarım ve Mimari Proje Yarışması sonuçlandı. Birincilik ödülünü 7 Nolu Proje ve Rumuz:65382 katılan ekip kazandı . Yarışmaya ait kolokyum 22 Ekim 2016 tarihinde Kız Lisesinde gerçekleştirildi.



## Sergi “ Ulusal Mimarlık Ödülleri” 11 Ekim 2016

Başarılı genç mimarların ortaya çıkmasına katkıda bulunduğu gibi, Türk mimarlarının uluslararası tanınırlığına da olanak sağlayan bu sene XV. Düzenlenen Ulusal Mimarlık Ödülleri Sergisi ilk olarak üniversitede ve sonra siz meslektaşlarımıza yakından ulaşması amacı ile Mimarlar Odası Adana Şubesinde sergilendi.



## Katılımlar 22 Ekim 2016

Çukurova Üniversitesi Türkoloji Araştırmaları Merkezi Kültür Evi'nde, Geleneksel Mimaride Türkçe Mekân İsimleri sunu Üyemiz Güniz Baykam tarafından verildi. Kısıcıkzade Konağı'nın dünü ve bu günü konulu sunum üyemiz Murat Ulaş tarafından verildi, Geleneksel Adana, Mahalleler, Sokaklar, Binalar konulu sunum Üyemiz Duygu Saban tarafından verildi, Payas Sokollu Mehmet Paşa Külliyesi sunumu Üyemiz Erol Doğan tarafından verildi.

## Teknik Gezi “BERLİN” 5-9 Ekim 2017

UNESCO dünya miraslarına girmiş yapıları, müzeleri, tarihi, yeniden yapım sürecinde başarılı şehircilik uygulamaları ve modern mimari örneklerinin yer aldığı, açık hava müzesine dönüşmüş görülmesi gerekli nadir kentlerden biri olarak dikkat çeken Avrupa'nın sanat ve kültür merkezi olmaya aday Berlin'deydik.

Berlin Büyükelçiliği, Berlin Ticaret Baş Müşavirliği'ne heyet olarak ziyaret edilirken Berlin Mimarlar Odası tüm katılımcıları aynı günün akşamında davet ederek güzel bir gün geçirmemizi sağlayarak faydalı bilgiler edinmemize yardımcı oldular.

Berlin Mimarlar Odası Başkanı Sayın Christine EDMAIER ve oda sekreterinin sıcak ev sahipliğinde meslektaşlarımız ve katılımcılar ile son derece verimli bir görüşme gerçekleşti. İlk modernist döneme ait yapılarını büyük bir gururla gezdirdiler. Bir masa etrafında devam eden görüşmelerde çeşitli konularda karşılıklı değerlendirmelerle toplantı devam etti.

Önemli mimarların ürünlerine ev sahipliği yapan bir kent olarak Berlin, seçkin mimarlık örneklerinin bir kentin turizm açısından nasıl olağanüstü kazanımlar elde edilebileceğinin somut örneğidir. Meslek hayatımızda yapılarını literatürlerden izlediğimiz Peter Eisenman, Daniel Libeskind, Norman Foster, Mies van der Rohe, Le Corbusier, Oscar Niemeyer, OMA, Walter Gropius, Bruno Taut gibi ürünleriyle mimarlık literatüründe haklı bir yer bulan mimarlara ait seçkin eserlerin toplu geçidi geziye çok güzel bir tat kattı.



### Mimar Sinan Anma Günü 9 Nisan 2016

Usta Sinan'ı anma etkinlikleri kapsamında Mimar Sinan anıtı önünde basın açıklaması gerçekleştirilmiştir.



### Söyleşi “ Prof. Dr. Jale Erzen“ 18 Nisan 2016

Sanat Tarihçisi Prof. Dr. Jale Erzen' in anlatımı ile “ Sinan neden modern “ konulu söyleşi gerçekleştirilmiştir.



### Sergi “ Sinan Eserleri “ 10-15 Nisan 2017

Seyhan İlçe Belediye fuayesinde ve Çukurova Üniversitesi Mimarlık Bölümü fuayesinde 1 hafta boyunca Usta Sinan' ın eserleri sergilenmiştir.



### Film Gösterimi “ Mimari ve Aşk “ 9 Nisan 2016

Ramazanoğlu Konağı' nda “ Mimari ve Aşk “ isimli film gösterimi üyelerimizin yanında tüm vatandaşlara da açık ve ücretsiz olarak gerçekleştirilmiştir.



### Mimar Sinan Anma Günü 10 Nisan 2017

Usta Sinan' ın anma etkinlikleri kapsamında Mimar Sinan anıtı önünde basın açıklaması gerçekleştirilmiştir.



### FİLM GÖSTERİMİ VE SÖYLEŞİ “Hasan ÖZGEN” 13 Nisan 2017

Film gösterimi “Bir Yenilginin Anatomisi” (Hasan ÖZGEN) Türkiye’de “modernleşme ve kentleşme” adlarıyla gerçekleşen mekânsal değişimden yola çıkarak hayatımızdaki kayıp-kazanç ilişkisine odaklanan “Bir Yenilginin Anatomisi” belgesel gösterimi yapıldı. Ardından Ödüllü Belgesel Yönetmeni Hasan ÖZGEN’in film ile ilgili söyleşi düzenlendi.



### SÖYLEŞİ “Yard. Doç. Dr. H. Sencer Erkman” 11 Nisan 2017

Ağırnaslı Sinan’ın yaşamı ve yapıtı, bir mimarın kendini gerçekleştirme öyküsüdür. Mimarlık tarihimizin görkemli bir uğrağını oluşturan XVI. Yüzyıl’ın Klasik Osmanlı Çağı’nda, benzersiz bir verimlilik içinde ortaya koyduğu yapıtları, Sinan’ın tasarım düşüncesindeki sürekliliği gözler önüne sermektedir. Ağırnaslı Sinan teknik bilgisini yüksek estetik duyarlılığı ile birleştiren bir yapı sanatçısı olduğu kadar aynı zamanda bir düşünce adamıdır. O’nun araştırmacı kişiliği içinde sürekli kendini geliştirme çabası, her zaman genç kalan bir mimarın portresini bize göstermektedir. Bu sunumda, Sinan’ın her biri eşsiz nitelikteki yapıtlarının sağladığı doyumsuz izlekten yola çıkarak, O’nun kendi mimarlığına yüklediği anlamı konuşmaya çalıştık.



## Basın Açıklaması 02.10.2017

“Dünya Mimarlık Günü bu yıl, 2 Ekim 2017 tarihinde “İklim Değişikliği İçin Harekete Geç” teması ile Uluslararası Mimarlar Birliği (UIA) üyesi ülkelerde çeşitli etkinlikler ile kutlandı. 2 Ekim 2017 tarihinde Atatürk parkı Atatürk Anıtına Çelenk konularak basın açıklaması yapıldı.



## Mesleki Tanıtım Buluşması 4-11 Ekim 2017

Mimarlık haftası etkinlikleri çerçevesinde orta öğretimde meslek tanıtım günlerine de devam edildi. 4 Ekim 2017 tarihinde Adana 5 Ocak Anadolu Lisesinde, 11 Ekim 2017 tarihinde Hacı Hatice Turgut Anadolu Lisesinde Mimar Gökçe ÇELİK tarafından mimarlık mesleği tanıtımı gerçekleştirildi.



## Plaket Töreni 2 Ekim 2017

Dünya Mimarlık Günü etkinlikleri çerçevesinde meslekte 30-40-50 ve 60. Yıl anısına hazırlanan plaketler mimar meslektaşlarımıza takdim edilmiş, ardından mimarlık mesleğine yeni başlayan üyelerimize mimarlar odası rozetleri tören ile takılmıştır.



### Plaket Alan Üyelerimiz

İBRAHİM İŞİŞİK , SELMA DALGİNTEKİN OYA SEPİCİ , MEHMET ÇAVUŞOĞLU RAHMİ MURAZ , GÜLTEN IŞIK DIVARCI BEKİR KAZIM AYHAN , İBRAHİM DEMİR FİĞEN ORTAK , UFUK ÖNDER OYA GÜMÜŞ ŞAHİN , ŞÜKRAN AKOVA FATMA GÜLSEN ÇAKALLI AKYAZICI HİDİR KARA , NURAN YILDIRIM KÖSE FATMA NUR ÇİTÇİ , AYL A ŞAHİN PL FAHRİ AYDIN

### Rozet Alan Üyelerimiz

BURCU YILDIZ, BURAK ERŞİK, SERBEST AKBAŞ, MUHAMMET KABCİ, MURAT ÇOLAKOĞLU, ENES CEMİL YAĞCI, FATMA GÖBELEK, EKİN KOCA, FATMA ZEHRA SARI, ERMAN TAP, YAĞIZCAN KARAKAYA, EBRU PEKDAŞ, MELİS DİCLE, RAHİME YILMAZ, BETÜL GÜL, SEHER KURT, EDA HALLAÇELİ, FEYZULLAH EMRE ARDIÇ, HURİYE GİZEM ÜNLÜ, ENİSE MİRCİ, ALİ GÖZÜKARA, HATİCE KÜBRA İNCE, MÜGE KENİŞ, KESRA MANSURİ, BÜŞRA SAYOĞLU, SÜLEYMAN ALİ ERGAN, MEHMET BESİMİ OKUR, BELİZ BÜŞRA ŞAHİN, MEHMET TERZİ, BEYZA BEGÜM KARA, BAŞAK ÇAĞIL DÜŞMEZ, MELTEM MENTEŞ, GÜLNAR TUĞBA TEFEK, GÜLBAHAR BENTEŞEN, CİHAN HASIRCI, FEYZA NİLAY GÖV, DENİZ BİÇER, ZAHİDE NUR BAYKAN, GÖZDE KÜÇÜKBAZ, MEHMET FIRAT KILIÇ, GÖKSU KARABAĞLI, LEYLA KILIÇ, RECEP ATILMIŞ, AYSUN ERCAN, FAZIL ARDA TÖLÜCE, İREM AYDIN, DAMLA ÖZONUR, ENES KÖYLÜ, KADİRCAN KÜÇÜKÇİRKİN, ÖMER FARUK TEPELİ, DAMLA ÖZİNAL, EMİNE KÜBRA YILDIZ, BETÜL GÖK, SELİN TURAÇ, TOLGA KIŞ, NAZLI EZGİ AKSOY, AYDANUR DEMİR, GÜNEŞ CEREN ATEŞ, HAZAL GELİŞ, TALHA MELİK TAŞKIN, SAVAŞ TAŞTAN, DERYA AVCAN SERTKAYA, PINAR ÖZCAN, BAHATTİN BOZDOĞAN, KAAAN KILIÇDAĞ

**Söyleşi “ Cengiz BEKTAŞ “**  
27 Kasım 2016

Usta Cengiz Bektaş' ın Ç.Ü. Mimarlık öğrencileri ile bulunduğu “ Geleceğe Eklenmek “ konulu söyleşi Çukurova Üniversitesi' nde gerçekleştirilmiştir.



**Söyleşi “ Nevzat SAYIN “**  
06 Ekim 2016

Mimar Nevzat SAYIN' ın mesleki tecrübelerini üyelerimiz ile paylaştığı “ 4 Farklı Süreç “ konulu söyleşi gerçekleştirilmiştir.



**Söyleşi “Eren TÜMER”**  
27 Kasım 2016

Yönetim Kurulu Sekreter üyesi Eren Tümer, Ç.Ü. Mimarlık Bölümü öğrencilerinin “ Mimarlar, öğrenciler ile buluşuyor “ temalı toplantısına “ Bir Görsel İletişim Aracı Olarak Mimarlık “ konulu sunumu ile yer almıştır.



**Sempozyum “Taş Heykel”**  
25 Mayıs 2017

Düzenleme komitesinde yönetim kurulu üyelerimizin de yer aldığı, Adana Büyükşehir Belediyesi tarafından "Demokrasi ve Özgürlük" temasıyla düzenlenen, "3. Uluslararası Adana Taş Heykel Sempozyumu" sürecinde, dünyanın çeşitli ülkelerinden katılan heykeltıraşlar ürünlerini hayata geçirdiler. 25.05.2017 tarihinde üyelerimizle birlikte gerçekleştirdiğimiz ziyarette sanatçılarla sohbet etme imkanı bulduk.





## KAMUOYU OLUŞTURMA ÇALIŞMASI

### 5 OCAK STADYUMU KAMUSAL ALAN OLARAK KALMALIDIR....

5 Ocak Stadyumu alanının dönüştürülmesi Seyhan Belediyesi Kent Konseyi'ne taşınarak yakın zamanda yeni stadın bitmesiyle taşınacak olan stadyumdan boşalacak alanın geleceği hakkında endişelerimiz dile getirildi ve kamuoyu yaratılmaya çalışıldı.

Kent Konseyinde bu konuda oluşturulmasına vesile olunan çalışma gurubunda yer alınarak fikrimizin desteklenmesi ve yayılması için bir kitapçık hazırlandı. Mimarlar Odası Adana Şubesi'nin daha önceki dönemlerinde yapılmış bir fikir projesi yarışmasında elde edilen projeler ve mimari açıklama raporlarında yer alan "alanın kamusal alan olarak değerlendirilmesi" ne dönük vurguların kamuoyu ile paylaşıldığı kitapçık mahallelere ve muhtarlıklara dağıtıldı. Aynı zamanda geçtiğimiz 2 yıllık süreçte iki kez tekrarlanan İnşaat Fuarında da dağıtımını yapılarak sergilendi.

Projelerde yer alan, Atatürk ve Sanatçılar Parkı devamında Adana Merkez Parkıyla son bulan aksın içinde yer alan 5 Ocak Stadyumu'nun yerinin, sanat, kamusal alan ve turizm açısından önemli bir kapasiteye sahip olduğu vurgusuyla, Stadyum Caddesi'nin yayalaştırılması, yürüyüş aksı olarak "PROMENAD"ın , Merkez Park ile Atatürk Parkı arasında bir yeşil bağ olarak yer alması önerildiği, yaratılmak istenen "Kentsel Boşluk" içinde Güzel Sanatlar atölyeleri, sergi salonları, "PAZAR ALANI" halkın kullanımına açık spor alanlarının önerildiği görülmektedir.

Konu, Seyhan Belediyesi Kent Konseyi'nin Reşatbey - Cemalpaşa Mahalle Meclisi'nde de görüşülmüş, Atatürk zamanında yapılan Jansen planındaki stat boyunca var olan, yeşil bandın düzenlemelerle geliştirilerek korunması, kalıcı pazar yeri ayrılması, açık spor alanları düzenlenmesi, amfi tiyatro, şehir meydanı ve kapalı otopark düzenlenmesi, Kapalı Spor Salonunun spor müzesine dönüştürülmesi yönüne Belediyelere sunulmak üzere öneriler geliştirilmiştir. Önerilerinin büyük ölçüde fikir projeleri ve Mimarlar Odası görüşleriyle çakışıyor olması sevindirici ve aynı zamanda "yerin" geleceği konusunda umut vericidir...



## ADANA MİMARLIK SERGİSİ

Şubemiz tarafından, kentimizdeki Mimari tasarım kalitesinin gelişmesini teşvik etmek, özgün mimarlık eserlerinin kazandırılmasını sağlamak; mimarlık algısı yaratarak kamuoyuna tanıtmak amacıyla, fikir, uygulama ve yapı alanında projelerin yer aldığı “Adana Mimarlık Sergisi” düzenlendi.

Adana Büyükşehir Belediyesi Tiyatro Salonu Fuayesi ve Real Alışveriş merkezinde gerçekleşen sergiye 16 meslektaşımız, gerek proje safhasında veya fikir olarak kalmış, gerekse tamamlanmış yapılarına ait 44 paftadan oluşan, 39 projesi ile katıldı. Ülkemizde örnek oluşturabilecek değerli yapıtlar ve mimarlık ürünü azımsanmayacak sayıdadır. Çevresiyle barışık, yerine ait pek çok ürün ortaya konmaya devam edile gelmektedir. Ancak bu örneklerin büyük kentlerde toplandığı ve yapı sektöründeki toplam üretim sayısı dikkate alındığında Türkiye mimarlığını yansıtmadığı, yapı çevreye dışarıdan bakanların gözlerine bu güzel örneklerin ilişmediği kanaatindeyiz.

Mimarlığı etkileyen ekonomik, toplumsal ve siyasal süreçlerde, geçekondulaşma ve kaçak yapıları bir kenara bıraksak bile, birbirine benzeyen yönetmelik girdabındaki “kutular” yapı çevrede ciddi bir yer tutuyor. Son dönemlerin modası eskiye öykünen mimari üslup ve bu kutular “mimarlığın kendisine karşı etik bir problem yaşamayı da göze alarak” ne yazık ki Türkiye Mimarlığı’nı yansıtır.

Diğer yandan, birçok meslektaşımız yapı çevreye olumlu katkılarda bulunan üretim yapmaya sessizce devam ediyorlar. Çağdaş örneklerin izinde, mimarlığın evrensel kuralları çerçevesinde, mimarlığı; alan (m2) kazanımı, yönetmelik çözümlenmesi zanneden zihniyete karşılar. Acımasız rekabet ortamında, mimarlık peşinde, ısrarla sessizce üretimlerini sürdürüyorlar. Ekonomik koşullar, yöresel şartlar ve toplumsal değerler (değerlendirmeler), yeni teknoloji ve malzeme kullanımını sınırlıyor, yeni ve farklı konular üzerinde çalışmalarına olanak tanımıyor ama sessizce ortalamayı yükseltiyorlar. Türkiye mimarlığının, Anadolu’daki anlayış ve üretimin katkılarıyla değişeceğinden yola çıkarak yerelde ortaya konan ürünlerin desteklenmesi gerektiği kanaatindeyiz.



## MİMAR - MİMARLIK ALGISI OLUŞTURMA ÇALIŞMASI



**Neden bir MİMAR ile çalışmalısınız?**

Büyük ya da küçük her yeni proje veya yeniden düzenleme projesinde **MİMAR** ile çalışmak, işleme isteklerini gerçekleştirme üzere yaratıcı gücünü, bir projeyi gerçekleştirme sürecinde maddi kaynakların verimli şekilde kullanılmasını ve sürecin her aşamasını etkin bir meslek adamını kontrolü altında yürütüleceğini bilmenin sağladığı güven duygusunu kazandırır. Kaliteli bir yaşam için çağdaş, estetik ve güvenli bir çevrenin gerçekleştirilmesinde **MİMAR**'ın rolü önemlidir. İsteni mekânlara gerekenin duyulmasız veya mevcut mekânlarda değişiklik yapmak istiyorsanız öncelikle bir **MİMAR** ile çalışmalısınız.

**TMMOB MİMARLAR ODASI ADANA ŞUBESİ**

**NEDEN?  
MİMAR?  
NASIL?  
MİMARLIK?**



**TMMOB MİMARLAR ODASI ADANA ŞUBESİ**



**Mimarlık Hizmetleri:**

- Harcak ve inşaat çalışmaları
- Tasarımla tasarım koordinasyonu
- İşgüvenlik denetimi ve işyeri inşaat güvenliği
- Bütçe ve/veya güncellenmiş maliyetlerle anlaşma yapımında işverene danışmanlık
- Tasarımla ilgili teslim alma, kesim hesap çalışmalarında işverene teknik açıklamaları kapsayan bir bildirim

İsteni işyeri edilmiş yapılar için tasarım ve yapılaşma, eski yapılar için tadilat/yeniden düzenleme, eski eserlerin restorasyonu, yapma-yapıma-dönüme mekânların işi alandırması ve mebliye tasarım çözümlerinde önceki alandırma, kentsel tasarım çalışmalarını marmarlığı işi alanlar.

Bu işyeri gerçekleştirilmesinde Mimarın asli görevi mimarlık ancak işverenin istediği kadar genişletilebilir ve mesleki bilgiyi de Mimarın en iyi şekilde sunabileceği diğer hizmetler şunlardır:

- Her aşamayı çalışmaları yapmak
- Program hazırlama katılmak
- İhtiyaç geliştirme çalışmaları yapmak
- İhtiyaçların belirlenmesi/çalışmaları sunmak
- Sunum, teknik ve pazarlama ile ilgili çalışmalar sunmak
- Sunum, teknik ve pazarlama ile ilgili projeleri ve gerçekleştirilmesi hazırlamak, teknik çalışmaları, toplantılara katılmak
- Üzeri araştırma ve çalışmaları yapmak
- İşyeri bakım parametresi ve analizlerine hazırlamak

**Faaliyet için belirlenen parçaların yanında diğer meslek grupları ile birlikte çalışarak, mesleki ve işverenin ortak çıkarlarıyla ilgili çalışma yapılabilir.**

**Şapertenç:**



**Kullanışlı mimarlık:**  
En büyük mekân bir kullanışlı ve güvenli çevreye büyük değer işyeri planlaması, düzenlemesi mekânlar yapım kullanışlı güvenli çağdaş ve kaliteli yapılar, mekânlar size huzurlu ve verimli bir yaşam ortamı sunar.

**Sağlam mimarlık:**  
Şapertenç sağlamlığı en güvenli, öncelikle doğru mimari tasarım ve beşerî ortam tasarımı ile elde edilir.

**Estetik mimarlık:**  
Her işyeri kullanışlılığı ve sağlamlığı gibi bir çevreye uygun, işyeri ve işyeri için en uygun şekilde yapılmış mimarlık, estetik işyeri mimarlık kullanışlılığı ve onu güçlendirir olarak işverene faydalama işyeri- mimar arasındaki sağlamlık ilişkisi bir sonuçtur.

**Ekonomik mimarlık:**  
Mimar, işyeri tüm aşamalarını etkili detaylandırarak ve planlayarak, doğru malzeme ve işçilik ile yapılaşma sağlamlık işyeri hatırlarını düşünceleri ve zaman kayıplarını en aza indiren ekonomik ve uygun çözümleri size sunar. Şapertenç kullanışlı, sağlamlık, estetik ve işverene faydalama işyeri- mimar arasındaki sağlamlık ilişkisi bir sonuçtur.

**İyi işyeri kullanışlılığı, sağlamlık ve estetik değeri güçlendirir.**

**Mimarlarca sunulan verilerdir:**

- Mimarın genel tasarım düşüncesi nedir, projeyi geliştirme mimar işyeri nasıl olacak?
- Mimar, tasarım ve işyeri sürecini nasıl yönetilecek, bu süreçte hangi hizmetler sunulacak?
- Mimar, projeyi ve işyeri hangi aşamalarda size bilgi aktaracak ve bu bilgiyi aktarırken hangi teknikler (örneğin 3 boyutlu çizim, maket, fotoğraflar, vb.) kullanacak?
- Mimarın mesleki deşeri en iyi şekilde projeyi için gerekli mi, mesleki deşeri hakkında gerekli referanslar sunuluyor mu?
- Mimar, projeyi tasarlayan hangi şirketlerdir, destek olacak? Bu şirketlerin mesleki bilgi ve deşeri nedir?

Mimarlık mesleğinin kurumsal itibarının korunması ve geliştirilmesi Mimarlar Odasının asli görevlerindedir. Bu amaçla mimarlık mesleğini kamuoyuna tanıtmak amacı ile neden mimarlık nasıl mimarlık broşürü hazırlanmış ve kamuoyuna dağıtımı sağlanmıştır.

**Sergi “Eski Adana Fotoğrafları”**  
05.01.2017

5 Ocak Adana'nın Kurtuluşunu kutlama etkinlikleri kapsamında Adana'nın Eski Fotoğrafları sergilendi. Fotoğraflarla Adana söyleşisi yapıldı.



**Kentsel Dönüşüm Adana Fotoğraf Sergisi**  
18-02-2016

Şubemiz tarafından , kentimizde yaşanan Kentsel dönüşüm uygulamalarına dikkat çekmek üzere Kentsel Dönüşüm Komisyon üyeleri tarafından çekilen fotoğraf sergisi 11. Adana Yapı Fuarında düzenlenmiştir.



**5 Ocak Stadyum yeri sergisi**  
18-21 Şubat 2016

Çukurova Üniversitesi mimarlık bölümü öğrencilerinin katılımı ile, Mimarlar Odası Adana Şubesinin düzenlediği “ Adana 5 Ocak Stadyumu Yeri ” konulu yarışma sonuçlarının sergilendiği standımız ile fuarda yer alınmıştır.



**TÜYAP Yapı Fuarı**  
16-19 Şubat 2017

16 Şubat- 19 Şubat tarihleri arasında onbirincisi düzenlenen Adana Yapı Fuarında Şubemiz bir standı yer aldı. Dört gün süresince mimarlık öğrencileri ve meslektaşlarımızla, çeşitli mimarlık filmleri ve söyleşiler yaptık. Bir yandan da 5 Ocak Stadyumu'nun yeri ile ilgili kamuoyu yaratmaya, mimarlık mesleği ile ilgili broşürlerle mesleğimize dikkat çekmeye çalıştık.



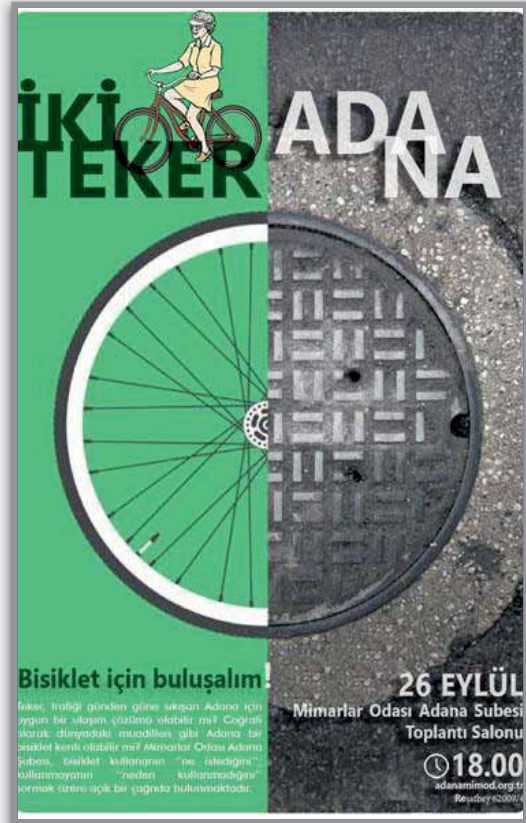
## KAMUOYU OLUŞTURMA ÇALIŞMASI

### TOPLANTI

“İki Teker Adana” Gelişen ekonomik ve sosyal faaliyetlerle birlikte, ülke nüfusundaki artışın yanı sıra, kentsel nüfus oranının hızla büyümesi ve kişi başına yapılan günlük yolculuk oranlarının yükselmesi, toplam kentsel yolculuk sayılarında büyük artışlar ortaya çıkarmış ve sonuçta motorlu taşıt yolculuğuna dönüşmüştür. Adana ulaşımı her geçen gün daha da yoğunlaşmaktadır.

Bisikletin oldukça yaygın olarak kullanıldığı Avrupa ve dünya örneklerine göre topoğrafya ve iklim açısından çok daha avantajlı olan şehrimizde bisikletin ulaşım alternatif olarak sunulması gerektiği düşünülmektedir.

Bu amaçla Adana Büyükşehir Belediyesi ile yaptığımız görüşmeler neticesinde 26.09.2017 tarihinde bisiklet hakkında ulaşabildiğimiz tüm STK’lar, odalar ve üniversiteleri şubemize davet ettik ve çok sesli bir toplantı gerçekleştirdik. Toplantı sonrasında aldığımız kararlar üzerine STK, oda, Üniversite ve Adana Büyükşehir Belediyesi ile birlikte yürüterek çalışıyoruz.



### Dayanışma Yemeği 01 Haziran 2016

Mimarlar Odası ile üyelerinin ve üyelerin kendi aralarındaki birlikteliğini ve dayanışma ortamını güçlendirmesi hedefiyle bir dayanışma yemeği düzenlenmiştir.



### Geleneksel Mimarlar Balosu 11 Kasım 2016

Mimarlar Odası ile üyelerinin ve üyelerin kendi aralarındaki birlikteliğini artırmak üzere geleneksel mimarlık balosu düzenlenmiştir.



### Geleneksel Mimarlar Balosu 29 Ekim 2017

Mimarlar Odası ile üyelerinin ve üyelerin kendi aralarındaki birlikteliğini artırmak üzere geleneksel mimarlık balosu düzenlenmiştir.



### Yılbaşı Kokteyli 22.12.2017



**Teknik Gezi “ TARSUS “**  
13 Mart 2016

Üyelerimizden Erol DOĞAN’ ın rehberliğinde ve Mimarlar Odası Mersin Şubesi’ nin de katılımı ile Tarsus’ un tarihi evlerini ve tarihi yapılar üzerinde ki çalışmaları inceleyebilmek üzere teknik bir gezi gerçekleştirilmiştir.



**Teknik Gezi “ PAYAS “**  
17 Nisan 2016

Üyelerimizden Onuz ÖZKALE’ nin katkıları, M.O. Mersin ve Hatay Şubelerinin katılımı ile Sokullu Mehmet Paşa Külliyesi’ ne teknik bir gezi düzenlenmiştir.



**Teknik Gezi “ KARATEPE “**  
8 Mayıs 2016

Saçaklarını Turgut Cansever’ in tasarladığı, kazılarını Halet Çambel’ in tamamlayarak Türkiye’ de ilk olarak açılmasına öncülük ettiği Karatepe Açık hava Müzesi’ ne teknik bir gezi düzenlenmiştir.



**Teknik Gezi “KALELER”**  
27 Kasım 2016

Kastabala, Anavarza Kalesi ve restore edilen Kozan Evlerinin bulunduğu bölgelere teknik bir gezi düzenlenmiştir.



**Teknik Gezi “MERSİN - ANAMUR“  
13 Mart 2016**

Mimarlar Odası Mersin Şubesi ev sahipliğinde Hatay ve Gaziantep Şubelerin katılımı ile arkeolojik bir gezi gerçekleştirilmiştir.



**Teknik Gezi “MİSİS”  
28 Nisan 2017**

ICOMOS Adana Toplantısı Uluslararası Anıtlar ve Sitler konseyi – ICOMOS her yıl 18 Nisan gününde “Anıtlar ve Sitler Günü”nü çeşitli etkinliklerle kutlamaktadır. 2017 yılı için belirlenen “Kültürel Miras ve Sürdürülebilir Turizm” temasının Türkiye kutlamalarından ilki Adana da 28-29 Nisan gününde yapılmıştır. Adana gezisi düzenlenmiştir.





## ÖĞRENCİLERLE ORTAK ETKİNLİKLER

**Boyama Şenliği**  
23.03.2017

Ç. Ü. Yapı Tasarım Kulübü ile birlikte 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı kapsamında " Boyama Şenliği " Çukurova Üniversitesi kampüsünde yapılmıştır.



**Öğrenci Buluşması:**  
27.02.2017

Üyelerimizden Ece Sultan Karacık, Beliz Büşra Şahin ve Ç.Ü. Mimarlık bölümü öğrencisi Emre Kaya'nın UMOB, Betonart ve WHATABOUT platformlarında katıldıkları atölye çalışmalarına ait sunumlarının yer aldığı öğrenci buluşması gerçekleştirilmiştir.



**Söyleşi**  
28 Mart 2017

Doğan Hasol'un "20.Yüzyıl Türkiye Mimarlığı ve Bugün" konulu söyleşisine ve ardından kitapların imzalanacağı bir etkinliğe katılım sağlandı.



**Adana'nın Tarihsel Gelişimi Sunumu**

Artuklu Üniversitenin Ziyareti Mardin Artuklu Üniversitesi Mimarlık Bölümü bitirme projesi kapsamında üyemiz Özkal Yüreğir ve Emrah Mehmet Güllüoğlu tarafından öğrencilere ve öğretim üyelerine Adana'nın Tarihsel gelişimini anlatan bir sunum yapılmıştır.



## ÖĞRENCİLERLE ORTAK ETKİNLİKLER

### Sergi ve Söyleşi “Erkut Şahinbaş, İzzet Fikirlier ” 17.03.2017

Koleksiyon Mobilya ve Türk Serbest Mimarlar Derneği (TSMD)'nin uzun soluklu ortak çalışması “Koleksiyon / TSMD Mimarları Ağırıyor” sergilerinden SFMM / Erkut Şahinbaş, İzzet Fikirlier Mimarlık Bürosu mimari proje sergisi, Mimarlar Odası Adana Şubesi ve Çukurova Üniversitesi Mühendislik ve Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü işbirliği ile sergi ve söyleşisi gerçekleştirildi.



### Sergi ve Söyleşi “Uygur Mimarlık ” 16.11.2017

Koleksiyon Mobilya ve Türk Serbest Mimarlar Derneği (TSMD)'nin uzun soluklu ortak çalışması “Koleksiyon / TSMD Mimarları Ağırıyor” sergilerinden **Uygur Mimarlık Bürosu** mimari proje sergisi, Mimarlar Odası Adana Şubesi ve Çukurova Üniversitesi Mühendislik ve Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü işbirliği ile sergi ve söyleşisi gerçekleştirildi.



### Sokak Boyama Etkinliği 17.12.2017

Adana'da insanların her gün geçtiği sokaklardaki evlerde , yollarda kaldırımlarda fark etmedikleri kullanmadıkları atıl kalmış mekanları canlandırmak üzere ÇÜ Yapı ve Tasarım Kulübü ve Mimarlar Odası Adana Şubesi işbirliği ile sokak boyama etkinliği gerçekleştirilmiştir.



### Mezuniyet Töreni 5.7.2017

ÇÜ Mühendislik Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü mezuniyet töreni 5 Temmuz tarihinde mezun olan öğrenciler ve ailelerinin katıldığı tören ile diplomalarını aldılar.



## ÖĞRENCİLERLE ORTAK ETKİNLİKLER

Öğrenci Sunum  
25.04.2017

TOBB Üniversitesi Öğrenci Sergi ve Çalıştayına katılan öğrencilerimiz, süreç içerisinde yaşadıkları tecrübeleri aktarmak amacı ile 25.04.2017 tarihinde Çukurova Üniversitesinde arkadaşlarına sunum yapmıştır.



Öğrenci Çalıştayı  
27.02.2017

27 Şubat TOBB Üniversitesi Öğrenci Çalıştayı Mesleğimizin gelişmesinde olduğu kadar meslek etiğinin devamlılığının sağlanmasında da üniversitenin önemin farkındayız. TOBB Üniversitesi Mimarlık Fakültesinin Ankara'da 28.02.2017 – 02.03.2017 tarihleri arasında gerçekleştirdiği kent gezisi, öğrenci sergisi ve çalıştaya bu sene şubemiz katkıları ile Çukurova Üniversitesi'nden tarafından 5 öğrencinin katılımı sağlanmıştır.



SÖYLEŞİ “10 Mart Herkes İçin Mimarlık “  
10.03.2017

Mimarlık ile sosyal sorumluluk projelerine yansıtan Herkes için mimarlık ekibi, projelerimizi ve mimarlığın sosyal konularda yerini tartışmak için Mimarlar Odası Adana Şubesi ve ÇÜ Yapı Ve Tasarım Kulübü - YTK ev sahipliğinde Adana'da söyleşi ve Kent Artığı isimli atölye çalışmasını gerçekleştirdi.

“Kent Artığı” atölyesi; çeşitli planlama ve tasarım kararları, geçici ya da kalıcı müdahaleler, terk edilme ve benzeri nedenler dolayısıyla kullanılmayan, artan, geriye kalan, ulaşılamayan kentsel parçaları, boşlukları belgelemeye ve onlar üzerine fikir üretmeye çağırıyor ile uygulamaya geçti.



## ÖĞRENCİLERLE ORTAK ETKİNLİKLER

### Teknik Gezi “Fibrobeton ve Teknopanel”

7.12.2016

Mesleği gereği teorik bilgiyi uygulama ile birleştirme zorunluluğunda olan mimarlık öğrencisinin, malzeme bilgisinin artırılmasında önem taşıyan etkinliklerin başında malzeme fabrikalarına yapılan teknik geziler gelmektedir. Bu kapsamda Çukurova Mimarlık öğrencilerini Fibrobeton ve Teknopanel Tarsus fabrikalarına teknik gezi düzenlendi.



### Gezi “Ankara - Anıtkabir”

10.11.2017

10 Kasım Atatürk'ü anma etkinlikleri kapsamında Çukurova Üniversitesi Mimarlık Bölümü Mimarlık öğrencilerinin düzenlediği Ankara Gezi'ne katkı sağlanmıştır.



### Teknik Gezi “Karatepe”

15.10.2016

Saçaklarını Turgut Cansever' in tasarladığı, kazılarını Halet Çambel' in tamamlayarak Türkiye' de ilk olarak açılmasına öncülük ettiği Karatepe Açık hava Müzesi' ne Cengiz BEKTAŞ teknik bir gezi düzenlenmiştir.



### Öğrenci Yarışması “Kıyıboyunda İdeal Konut Tasarımı”

08.04.2017

Güney Rotary Kulübü ve Çukurova Üniversitesi Mimarlık Bölümü ortaklığında, Adana kentinin hak ettiği değişim ve dönüşümün temellerine örnek oluşturabilecek ideal konut alternatiflerini elde etmek amacı ile gerçekleştirilen öğrenci yarışmasına katılım sağlanmıştır.



## ÖĞRENCİLERLE ORTAK ETKİNLİKLER

### İmamoğlu Camili İlkokulu Boyama 7 Mayıs 2017

TMMOB Mimarlar Odası Adana Şubesi ve ÇU Mimarlık Bölümü Yapı Tasarım Kulübü, Mimarlık öğrencileri ve mimarlar ile birlikte İmamoğlu Camili Köy Okulunu boyayarak 'Okullarda Renksel Dönüşüm' başlattı. TMMOB Mimarlar Odası Adana Şubesi, çocukların daha iyi şartlarda eğitim almalarını desteklemek amacıyla bu yıl 23 Nisan Ulusal egemenlik ve çocuk bayramı etkinlikleri çerçevesinde Jotun Boyanın. katkılarıyla İmamoğlu Camili İlkokulunun tüm boya ihtiyaçları karşılanmış, okul öğrencileri ile oyunlar oynanmış hediyeler dağıtılmıştır



## ÖĞRENCİLERLE ORTAK ETKİNLİKLER

### Yaz Kampı “HEKİMHAN”

Her yıl farklı il veya ilçelerde gerçekleştirilen mimarlık öğrencileri yaz kamplarının, Mimarlık disiplini kentsel-kültürel ve sosyal yaşam alanlarının planlı bir disiplinde yaşama kazandırılmasının yanında sanatı da içinde barındıran, yaşamı şekillendiren coğrafyadan etkilenen bir bilimsel bütünlüğün parçası olması nedeni ile çok disiplinli bir çalışma gerektiğini düşünmekteyiz. Mimarlık öğrencilerinin bu tür mesleki kamplarda yer alması da desteklenmesi gerekli etkinlikler olarak görülmektedir.

Şubemizle birlikte, Mimarlar Odası'nın 11 şubesi tarafından desteklenerek gerçekleşen kampa, 32 üniversiteden 42 öğrenci ve akademisyen ve şube yönetim kurullarının üyeleri katıldı. Çalışmaların birçok alanda yürütüldüğü Hekimhan Yaz Kampıyla ilgili doküman çalışmaları sürdürülüyor.

22-30 Temmuz 2017 tarihleri arasında yapılan ve Çukurova Üniversitesi Mimarlık Bölümünde de dört öğrencinin katılımını desteklediğimiz kampın sonunda, katılan öğrenciler deneyimlerini hazırladıkları sunumlarla diğer arkadaşları ile paylaştılar.



## ÖĞRENCİLERLE ORTAK ETKİNLİKLER

### Güz Kampı “ARSUZ”

Mimarlık öğrencilerinin yerinde deneyimleme yöntemiyle mimarlığı paylaşmaları kapsamında, yerel yönetimlerle işbirliği içerisinde katılımcı bir şekilde mekânların, alanların düzenlenmesi için TMMOB Mimarlar Odası Adana Şubesi, Ankara Şubesi, Eskişehir Şubesi, Gaziantep Şubesi, Hatay Şubesi, İzmir Şubesi, Kayseri Şubesi, Mersin Şubesi, Samsun Şubesi ve Van Şubesi tarafından Hatay’ın Arsuz ilçesinde, kıyı şeridinde bulunan Belediye tarafından değerlendirilecek olan TCDD arazisine katılımcı bir yöntemle fikir geliştirilmesi ve Arsuz tarihi merkezinde koruma ve yaşatma önerilerinin şekillenmesi amacıyla Arsuz “Deniz, Mekân, Doğa, Tarih” Mimarlık Öğrencileri Güz Kampı düzenlendi.

Eylül ayında, Arsuz’da gerçekleştirilen yaz kampına şubemizin destekleriyle katılan dört Mimarlık Bölümü öğrencisi Hekimhan yaz okulunda olduğu gibi Arsuz Güz okulundaki deneyimlerini de öğrenci arkadaşlarıyla paylaşmak üzere sunumlarını hazırlıyorlar.



## XIV. DÖNEM ŞUBE ETKİNLİKLERİ LİSTESİ

Şubat 16	İKK KADIN KOMİSYONU TOPLANTISI	05.04.2017	PAYAS SOKULLU MEHMET PAŞA KÜLLİYESİ (EROL DOĞAN)
	DAYANIŞMA KOKTEYLİ		KIVIBOYUNDA İDEAL KONUT TASARIMI ÖĞRENCİ YARIŞMASI
	ÜYELERE AÇIK YÖNETİM KURULU TOPLANTISI		MİMAR SİNAN HAFTASI ETKİNLİKLERİ - BASIN AÇIKLAMASI - ÇELENK KOYMA
	KISACIKZADE KONAĞI DÜNYA BUGÜNÜ - MURAT ULAŞ SUNUMU		AGIRNASLI SİNAN (YRD. DOÇ. DR. HALİL SENCER ERKMAN)
	DANIŞMA KURULU TOPLANTISI		BOLGEMİZDE KORUMA PROJELERİ VE UYGULAMA SORUNLARI
Mart 16	DANIŞMA KURULU TOPLANTISI	05.07.2017	TARTIŞILIYOR
	ADANA YAPI FUARI - KENTSEL DÖNÜŞÜM FOTOGRAF SERGİSİ		(BORA İSİK-ODİL ÇİNCANER-OĞUZ ERGEÇ-MEHMET PEKCAN İSİK)
	ÇALIŞMA PROGRAMI VE KOMİSYON SEÇİMİ		BİR YENİLĞİNİN ANATOMİSİ (HASAN ÖZGEN)
	DÜNYA KADINLAR GÜNÜ		BİR ORUMCEĞİN HİKAYESİ TOBB ÜNİVERSİTESİNDE NE YAPTIK?
	DELEGE TOPLANTISI		(DAMLA ÖZİNAL-HAZAL GELİŞ-MUHLİSE SEZGİN-SABRİ URAL-GÖZDE TOMBUL)
09.04.2016	TARSUS GEZİSİ	07.05.2017	ULUSLAR ARASI ANITLAR VE SİTLER GÜNÜ ADANA TOPLANTISI (İCOMOS)
	MİMARLAR ODASI GENEL KURULU		MİSİS TEKNİK GEZİSİ
	KENTSEL DÖNÜŞÜM ZİRVESİ		MYK ADANA TOPLANTISI
	MİMARLIK VE İLETİŞİM (AYDAN ÖKSÜZ)		OKULDA RENKSEL DÖNÜŞÜM (JOTUN BOYA-MİMARLAR ODASI ADANA ŞUBESİ)
	MİMAR SİNAN ESERLERİ ÜZERİNE "MİMARİ VE AŞK"		UYGULAYICI-KULLANICI-TASARIMCI GÖZÜNDEN (Y. MİMAR HAKAN KISACIK-KOORDİNATÖR, ÇKA MURAT TORUN-BİRİM BAŞK. ÇKA. A.RİFAT DURAN)
08.05.2016	MİMAR SİNAN ESERLERİ SERGİSİ	05.07.2017	TAŞ HEYKEL SEMPOZYUMU
	1. BOLGE TOPLANTISI (OSMANIYE)		ÇUKUROVA ÜNİVERSİTESİ ÖĞRENCİLERİ MEZUNİYET TÖRENİ
	KANAL A SENKRON PROGRAMI		MİMARLIK ÖĞRENCİLERİ YAZ KAMPİ HEKİMHAN "MADEN MEKAN DOĞA TARİH"
	CER-ÇOP MİMARLAR ODASI TASARIM ATOLYESİ (MOTA) TOPLANTISI		TMMOB Mimarlar Odası Adana, Ankara, Balıkesir, Elazığ, Eskişehir, Gaziantep, Hatay, İzmir, Kayseri, Malatya ve Mersin Şubeleri
	PAYAS SOKULLU MEHMET PAŞA KÜLLİYESİ GEZİSİ		SİNAN ESERLERİ SERGİSİ
01.06.2016	SİNAN NEDEN MODERN (ALE ERZEN)	10.09.2017	MİMARLIK ÖĞRENCİLERİ GUZ KAMPİ ARSUZ/RHOSUS "DENİZ MEKAN DOĞA TARİH" TMMOB Mimarlar Odası Adana, Ankara, Eskişehir, Gaziantep, Hatay, İzmir, Kayseri, Mersin, Samsun ve Van Şubesi
	KENTLİ HAKLARI KOMİSYON SUNUMU		İKİ TEKER ADANA (SİVİL TOPLUM ÖRGÜTLERİ TOPLANTISI)
	MİMAR SİNAN ESERLERİ		DÜNYA MİMARLIK GÜNÜ ETKİNLİKLERİ
	YAPI TASARIM KULUBÜ ÖZGÜR ÇOCUK FESTİVALİ		PLAKET VE ROZET TÖRENİ
	ÖNCE İNSAN VE BİR BİLİM KADINI PROF. DR. HALET ÇAMBEL (EROL DOĞAN)		İMAR YÖNETMELİĞİ (YASA VE YÖNETMELİKLER KOMİSYONU)
23.09.2016	KARATEPE GEZİSİ	02.10.2017	ORTAÖĞRETİMDE MESLEK TANITIMI
	ÖZEL YAPILAR VE GÜZEL EVLER İÇİN (JOTUN BOYA)		BERLİN TEKNİK GEZİSİ
	KENTLİ HAKLARI PANELİ		PLANLI ALANLAR TİP İMAR YÖNETMELİĞİ
	2. DANIŞMA KURULU TOPLANTISI		HEKİMHAN ANILARI (ALİ SAKAR-ASENA HATİCE YILDIRIM-EBRU PEKTAŞ-GİZEM MELİS ALBAYRAK-UGUR ZİYANAK)
	2. BOLGE TOPLANTISI (KOZAN)		ORTAÖĞRETİMDE MESLEK TANITIMI
06.10.2016	ANAMUR GEZİSİ	04.11.2017	ADANA MİMARLIK SERGİSİ
	DÖRT FARKLI SÜREÇ (NEVZAT SAYIN)		SEYHAN BELEDİYESİ,"SUCUZADE MAHALLESİ KENTSEL DÖNÜŞÜM ALANINDA KENT MEYDANI VE ÇEVRESİ KENTSEL TASARIM VE MİMARİ PROJE YARIŞMASI" NA KATILAN PROJELER TARİHİ KIZ LİSESİNDE
	ULUSAL MİMARLIK SERGİSİ ODULLARI		MESLEKİ HATALAR VE SONUÇLARI/İŞ GUVENLİĞİ VE İŞ SAĞLIĞI (MUSTAFA ÇINKILIÇ-İSTEMİ ORAL)
	SERBEST ÇALIŞAN MİMARLAR TOPLANTISI		PLANLI ALANLAR TİP İMAR YÖNETMELİĞİ
	CU YTK ÜYELERİ - CENGİZ BEKTAŞ İLE KARATEPE GEZİSİ		GELENEKSEL MİMARLAR BALOSU
03.11.2016	SUCUZADE MAH. KENTSEL DÖNÜŞÜM ALANINDA KENT MEYDANI YARIŞMASI	07.12.2017	BİLİRKİŞİLİK TEMEL EĞİTİMİ (ALİ EKİNCİ-KORAY DOĞAN)
	ÜCRETLİ ÇALIŞAN MİMARLAR TOPLANTISI		CU YTK ÜYELERİ 10 KASIM ANITKABİR GEZİSİ
	KAMULAŞTIRMA BİLİRKİŞİLİĞİ EĞİTİMİ		UYGUR SERGİSİ KOLEKSİYON/TSMĐ MİMARLIK (SEMRA UYGUR-ÖZCAN UYGUR)
	ATATÜRK' ÜN KENT VE KENTLEŞMEYE BAKIŞI (DOÇ. DR. ŞAFAK KAYPAK)		ADANA MİMARLIK SERGİSİ
	GELENEKSEL MİMARLAR BALOSU		MİMARİDE TELİF HAKLARI (CAHİT SULUK)
08.12.2016	KENTSEL DÖNÜŞÜM BİLGİLENDİRME TOPLANTISI	08.03.2017	ÇÜ ÖĞRENCİLERİ TARSUS FİBROBETON, TEKNOPANEL TEKNİK GEZİSİ
	SERBEST ÇALIŞAN MİMARLAR TOPLANTISI		ÇU YAPI TASARIM KULUBÜ - KENT ARTIĞI ATOLYE ÇALIŞMASI
	KASTABALA-ANAVARZA GEZİSİ CENGİZ BEKTAŞ SOYLEŞİSİ		İMAR YÖNETMELİĞİ ÇALIŞTAYI
	MİMARLAR ÖĞRENCİLERLE BULUŞUYOR - EREN TÜMER		YILBAŞI KOKTEYLİ
	OFİS PAN/YARIŞMADAN UYGULAMAYA (CİHAN-ZEYNEP CANAN SEVİNDİK)		
05.01.2017	KENTSEL DÖNÜŞÜMDE İNSAN HAKLARI "ÖLÇEK-İNSAN"	DOĞAN HASOL 20.YÜZYIL TÜRKİYE MİMARLIĞI VE BUGÜNÜ SÖYLEŞİSİ	
	"ADANANIN ESKİ FOTOĞRAFLARI"SERGİSİ" FOTOGRAFLARLA ADANA" SOYLEŞİSİ		
	YÖNETMELİK TOPLANTISI		
	TUYAP YAPI FUARI		
	KENTSEL DÖNÜŞÜM VE ADANA GERÇEĞİ		
07.02.2017	ÖĞRENCİ SUNUMU - UMOB - BETONART - WHATABOUT		
	TOBB ÖĞRENCİ ÇALIŞTAYI		
	DÜNYA KADINLAR GÜNÜ - EROL DOĞAN SUNUMU		
	HERKES İÇİN MİMARLIK		
	ÇUKUROVA ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ MİMARLAR ODASI ADANA ŞUBESİ KOLEKSİYON/TSMĐ MİMARLARI AĞIRLIYOR SFMM MİMARLIK (ERKUT ŞAHİNBAŞ-İZZET FIKIRLIER)		
08.03.2017	CU BOYAMA ŞENLİĞİ		
	MİMARLIKTA İLETİŞİM SEMİNERİ (AYDAN ÖKSÜZ)		



**BÖLÜM 10**  
**MİMARLIK**  
**MERKEZİ**  
**ÇALIŞMALARI**

## MİMARLIK MERKEZİ ÇALIŞMALARI

### ADANA ARKEOLOJİ MÜZESİNİN “KÜLTÜR VARLIĞI” DIR VE KAVŞAK ÇÖZÜMÜNE FEDA EDİLEMEZ

Mimarlar Odası birimlerinin kültürel miras edinme çabaları şubemiz tarafından 90 lı yıllarda başlamıştır. Fuzuli Caddesinde yer alan Hayriye Hanım Konağı, zaman içinde yaşanan olumsuz gelişmeler sonucunda tahsisi gerçekleşmemiştir ve şubemiz çalışmalarına bir apartman altında devam etmektedir. Mimarlar Odasının söylemlerinin bir gereği olarak, bu yöndeki çalışmalar her yönetim kurulu tarafından ön planda tutulmalı ve şubemiz en kısa zamanda bir kültürel varlığını topluma kazandırarak, kendisine sağlıklı bir çalışma alanı yaratmalıdır.

Çok önceleri başlayan “eski müze kavşağının çözülmesi” çalışmalarıyla gündeme gelen Arkeoloji Müzesi, içinde bulunduğumuz dönemde de aynı nedenlerle anılmaya başlanmıştır. Müzenin Milli Mensucat fabrikasına taşınmasıyla gözden çıkarılan yapı hakkında spekülasyonların devam ettiği günlerde ne yazık ki Koruma Kurulu’na tescil başvuru reddedilmiştir.

Tek yapı ölçeğinde belirlenen kriterlere göre Adana Arkeoloji Müzesi, kültür varlığı niteliği taşımadığı gerekçesiyle tescillenmemiştir. Yapının korunmaya değer görülmemesinin nedenleri yakın zamanda inşa edilmiş olması ve mimari olarak özgün nitelik taşımaması şeklinde ifade edilmektedir. 1972 yılında açılan müze binası, 1971 öncesinde henüz Kültür Bakanlığı kurulmamışken Milli Eğitim Bakanlığı mimarları tarafından tasarlanmış bir projedir. Her ne kadar tip proje olduğu söylene de benzeri bir yapıya rastlanmamıştır. Mimari nitelikleri bakımından döneminin özelliklerini taşımaktadır. Bunların yanı sıra, “Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelikte Değişiklik Yapılmasına Dair Yönetmelik”in ilgili maddelerinde, hatıra değeri taşıyan, kent ve çevre kimliğine katkıda bulunan yapıların korunması gerektiğinden söz edilmektedir.

Hatıra değeri ve kentsel/çevresel kimlik olguları, kentsel bellek ile doğrudan ilişkilidir. Bellek ise süreklilik arz eden bir olgudur ve kesintilere uğramaz. Dolayısıyla, kentsel bellekte yeri olan görece yakın zamanda inşa edilmiş bir yapı hatıra değeri taşımakta ve kentsel kimliğin fiziksel ifadesinde yer almaktadır. Ülkemizde özellikle 20. yüzyıl yapılarının korunmasında hatıra/anı değerinin vurgulanması önem taşımaktadır.

Sözü geçen yapının, inşasından bugüne kadar yaklaşık 50 yıldır, kente ve bulunduğu kültürel çevreye katkısı olmuştur. Müze olması nedeniyle kentlilerin birçoğu tarafından ziyaret edilmiş merkezi konumdaki yapı, kent ve kentli hafızasında süreklilik sağlamıştır. Adana Arkeoloji Müzesi işlevinin farklı bir yapıda (restore edilen Adana Milli Mensucat Fabrikası) devam edecek olması nedeniyle atıl kalacak ya da farklı bir işleve ev sahipliği yapacaktır. Ayrıca, tescilli olmaması nedeniyle yıkılabilmesi yönünde karar alınabileceği düşünüldüğünde, yapının kentimize kazandırılması esas alınmalıdır.

Hassasiyetimiz Adana Valisi’ne aktarılmış ve Büyükşehir Belediyesi’nin tasarrufuna bırakıldığı bilgisi alınmıştır. Yapılan çalışmalar sonucunda, söz konusu genişletmenin ve kavşak çözümünün değerli gördüğümüz bu yapının yıkılmadan da sağlanabileceği anlaşılmıştır. Büyükşehir Belediye ile gerekli görüşmeler yapılmış olup, konunun tekrar valiliğe aktarılması için gerekli dosya hazırlanarak randevu talep edilmiştir.

Her iki kurum ile görüşmeler, yapının korunması ve yaşatılması ana fikri ile bir sanat merkezi olarak “mimarlık merkezi” adı ve tüm sivil toplum örgütlerinin kullanımına sunulmak üzere mimarlar odasına tahsisinin sağlanması için gerekli çalışmalar sürdürülmektedir.

## MİMARLIK MERKEZİ ÇALIŞMALARI



## ADANA KORUMA KURULUNA ARKEOLOJİ MÜZESİNİN TESCİLİ HAKKINDA YAZILAN YAZI VE RAPORU

Tarih : 09.05.2017  
Sayı : 2017/135  
Konu : 11114 ada 5 parselde Kayıtlı Müze Binası

ADANA KÜLTÜR ve TABİAT VARLIKLARI  
KORUMA KURULU MÜDÜRLÜĞÜ'NE  
ADANA

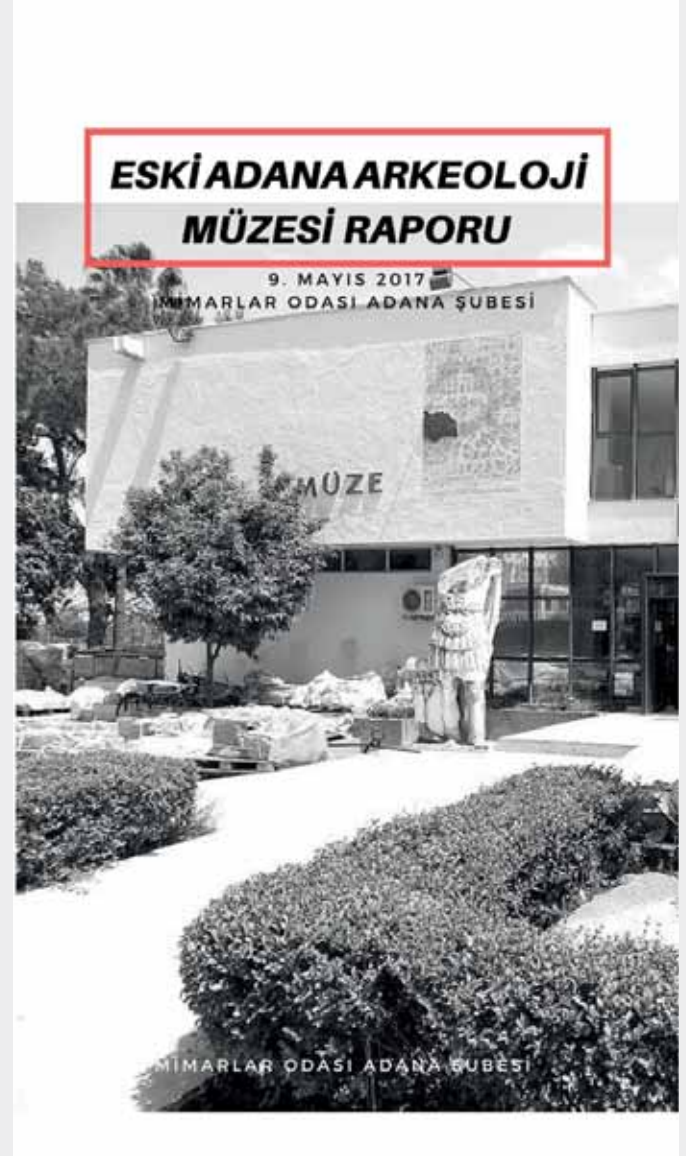
Reşatbey Mahallesi 11114 ada 5 parsel'de bulunan ve İmar planında Kültürel tesis alanı olarak yer alan Adana Arkeoloji müzesi Kültür ve Turizm Bakanlığına ait bir yapıdır.

Söz konusu Müze binasının, sanat, mimari, tarihi, estetik, mahalli, dekoratif, simgesel, belgesel, işlevsel, maddi, hatıra, izlenim, özgünlük, teklik, nadirlik, homojenlik, onarılabirlik değerlerinin yanı sıra, yapısal durum, malzeme, yapım tekniği, biçim bakımından özellik göstermesi, kent ve çevre kimliğine, dokusuna katkıda bulunması, yöresel yaşam biçimini yansıtmaya yönünden değerli bir yapı olduğunun ve tescillenmesi gerektiğine inanmaktayız.

Bahsi geçen yapının, inşasından bugüne kadar, 45 yıldır, kente ve kültürel çevreye tarihsel katkısı olmuştur. Kent ve kentli hafızasındaki sürekliliğin sadece sözlü kültürümüzle sağlanamayacağı ve "Taşınmaz kültür varlıklarının korunmasındaki devamlılığın sürdürülmesi gerekçeleriyle, ilgili yapının tescilini gereği için arz ederiz.

Saygılarımızla

Emel HOMAN  
Mimarlar Odası Adana Şubesi  
XIV. Dönem Yönetim Kurulu Adına  
Şube Sekreteri



## ADANA ARKEOLOJİ MÜZESİ TESCİL GEREKÇE RAPORU

Reşatbey mahallesi 11114 ada 5 parsel de bulunan ve İmar planında Kültürel tesis alanı olarak yer alan Adana Arkeoloji müzesi Kültür ve Turizm Bakanlığına ait bir yapıdır.1972 yılında faaliyete geçen Müze binası 1971 yılı öncesinde henüz Kültür Bakanlığı kurulmamışken Milli Eğitim Bakanlığı mimarları tarafından müze binası olarak tasarlanmış bir projedir. Her ne kadar tip proje olduğu söylene de MEB mimarı İhsan Kıyıcı tarafından tasarlanan ve içlerinde Yalvaç, Alanya, Erzurum, Gaziantep, Kayseri, Sinop, Edirne olmak üzere 7 adet müze binasının hiç birisi Adana Arkeoloji müzesi ile benzerlik göstermemekte olup yapılan araştırmalarda başka benzeri bir yapıya rastlanmamıştır.(1)Dolayısıyla bu yapı bir tip proje değildir.

Önceki yıllarda kültür varlığı niteliği taşımadığı gerekçesiyle tescillenmemiş, gerekçe olarak da yakın zamanda inşa edilmiş olması ve mimari olarak özgün nitelik taşımaması şeklinde bir ifade kullanılmıştır.

Oysa Adana da Müze geleneği Türkiye'nin birçok ilinden önce 1924 yılında başlamıştır. Daha sonraları Ziyapaşa bulvarı üzerindeki o günkü adıyla Etnoğrafya Müzesi şimdiki adıyla Kuruköprü Anıt Müzesinde işlevine devam etmiş ve 1972 yılında da şimdiki binasına taşınmıştır. Döneminin mimari özelliklerini taşıyan ve 45 yıldır Adana ile çevresine hizmet veren yapı MEB mimarları tarafından tasarlanmış olmakla birlikte oda üyemiz merhum Ulvi Özdemir tarafından da projenin Adana iklimine uygun olarak cephelerinde revizyon çalışmaları yapılmıştır.

09.01.2015 tarihinde yayınlanarak yürürlüğe giren Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıkları ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelikte Değişiklik Yapılmasına Dair Yönetmeliğin 3. Maddesinin;

“Tespit ve tescil işlemlerinde değerlendirme kıstasları” bölümünde

“c) Tek yapılar için; taşınmazın sanat, mimari, tarihi, estetik, mahalli, dekoratif, simgesel, belgesel, işlevsel, maddi, hatıra, izlenim, özgünlük, teklik, nadirlik, homojenlik, onarıla bilirlik değerlerinin yanı sıra, yapısal durum, malzeme, yapım tekniği, biçim bakımından özellik göstermesi, kent ve çevre kimliğine, dokusuna katkıda bulunması, yöresel yaşam biçimini yansıtmaması,” hükümlerinden bahsedilmektedir.

Yukarıdaki kıstasların tümünü bünyesinde barındıran Adana Arkeoloji Müzesi kent kimliğinde yer etmiş somut olmayan kültürel mirasımızdır. Aynı zamanda Adananın kent belleğinde “Müze kavşağı” deyiminin ve tanımlamasının yerleşmesine de neden olmuştur.

1980'li yıllarda E-5 Karayolunun genişletme çalışmaları sırasında müzenin güneyinde bulunan bahçe kısmı adeta binaya kadar alınarak yola dâhil edilmiştir.

Mimari özellikleri açısından şeffaf bir giriş mekanına takılan üç kütlede oluşan yapı giriş holü, bu holden bağımsız olarak yukarı çıkan şık bir dairesel merdiveni, sergileme, konferans salonu idari bağlantılarındaki kompozisyonu ve cephesindeki dolu düz yüzeyler, kafes ve şeffaf yüzeyleri, zemin katta yer yer geri çekilen arkatları, iç ve dış sergileme alanları ile dönem mimarisini yansıtmaktadır.

Adananın yakın geçmişinde önemli bir yer tutan yapının kent belleğindeki yeri ve işlevi ile mimari dönem özellikleri nedeniyle korunması ve bu amaçla yapının kullanıma açık tutulması (sürekli sergiler, kültürel çalışma ve eğitimler) gerekliliği göz önünde tutularak tescili ve bu süreç tamamlanıncaya kadar müze binasında her türlü inşai faaliyet ve yıkımda bulunulmaması için gereğini arz ederiz.

Mimarlar Odası Adana Şube Yönetim Kurulu

1) Y.Mimar Fatma Özge SADE “Türkiye de tasarlanmış Müze Binaları”Yüksek Lisans tezi



**BÖLÜM 11**  
**ADANA**  
**MİMARLIK SERGİSİ**

MİMARLIK SERGİSİ ADANA ŞUBESİ  
KONFERANS MERKEZİ

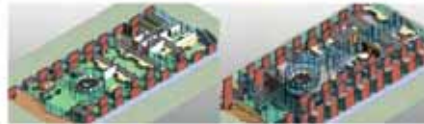
HAKAN KISACKI, HK Mimarlık/Mühendislik

### YOLBULAN METAL İŞARET BİNA, İSKENDERUN

İskenderun'da bulunan Yolbulan Metal İşareti Binası, şehrin girişinde yer alan ve şehrin yönünü gösteren bir yapıdır. Binanın tasarımı, modern mimariyi geleneksel yapılarla birleştiren bir dizi çözümlerle gerçekleştirilmiştir. Binanın dış cephesi, metal ve beton kullanılarak tasarlanmıştır. Binanın içi, geniş ve açık alanlara sahiptir. Binanın tasarımı, şehrin kimliğini yansıtan bir yapıdır.

Binanın tasarımı, modern mimariyi geleneksel yapılarla birleştiren bir dizi çözümlerle gerçekleştirilmiştir. Binanın dış cephesi, metal ve beton kullanılarak tasarlanmıştır. Binanın içi, geniş ve açık alanlara sahiptir. Binanın tasarımı, şehrin kimliğini yansıtan bir yapıdır.

MİMARLIK SERGİSİ



MİMARLIK SERGİSİ ADANA ŞUBESİ  
KONFERANS MERKEZİ

İŞİK PROJE  
MİMARLIK VE MÜHENDİSLİK

İŞİK PROJE

### DR. M. FEYYAZ ETİZ ONKOLOJİ DALI HASTAHANESİ DR. M. FEYYAZ ETİZ ONCOLOGY HOSPITAL

Hastahane, modern mimariyi geleneksel yapılarla birleştiren bir dizi çözümlerle gerçekleştirilmiştir. Hastahane, geniş ve açık alanlara sahiptir. Hastahane, şehrin kimliğini yansıtan bir yapıdır.

Hastahane, modern mimariyi geleneksel yapılarla birleştiren bir dizi çözümlerle gerçekleştirilmiştir. Hastahane, geniş ve açık alanlara sahiptir. Hastahane, şehrin kimliğini yansıtan bir yapıdır.

MİMARLIK SERGİSİ



## ADANA MİMARLIK SERGİSİ

Farklı türlerdeki mimari tasarımların kalitesini ve çağın mimarlık eserlerini sergilemek amacıyla fali, uygulama ve yapı alanındaki projelerini sergileyeceğiniz bir mimarlık sergisi düzenleniyor.

DETAYLI BİLGİ İÇİN  
[www.adanaprojeodasi.org.tr](http://www.adanaprojeodasi.org.tr)



TRAKYA MİMARLAR ODASI ADANA ŞUBESİ  
MİMAR MAMARLIK ŞİRKETİ



### BARİŞ ALTINOK ARCHITECTS

ATATÜRK SPOR SALONU (ASKS)  
ATATÜRK ÇYİSİ

Atatürk Spor Salonu (ASKS) Adana ÇYİSİ, Adana'da bulunan, Atatürk Spor Salonu'nun yenilenmiş hali. Proje, modern mimari anlayışla tasarlanmış ve şehrin en önemli spor tesislerinden biri haline gelmiştir. Binanın, geniş alanları ve modern tesisatıyla, Adana'da düzenlenen büyük spor etkinlikleri için ideal bir mekan haline gelmiştir. Proje, şehrin mimari kimliğini güçlendiren ve şehrin en önemli spor tesislerinden biri haline gelmiştir.

MİMAR: BARİŞ ALTINOK  
MİMARLIK ŞİRKETİ: TRAKYA MİMARLAR ODASI ADANA ŞUBESİ  
MİMAR MAMARLIK ŞİRKETİ



TRAKYA MİMARLAR ODASI ADANA ŞUBESİ  
MİMAR MAMARLIK ŞİRKETİ



### BASRI GAZİ, BASRI GAZİ MİMARLIK

HEŞAYREY KONSEPT  
BEYHAN / ADANA

Beşayrey Konsept Beyhan / Adana, Adana'da bulunan, modern mimari anlayışla tasarlanmış bir konut projesidir. Proje, şehrin en önemli konut alanlarından biri haline gelmiştir. Binanın, geniş alanları ve modern tesisatıyla, Adana'da düzenlenen büyük konut projelerinden biri haline gelmiştir. Proje, şehrin mimari kimliğini güçlendiren ve şehrin en önemli konut alanlarından biri haline gelmiştir.

MİMAR: BASRI GAZİ  
MİMARLIK ŞİRKETİ: TRAKYA MİMARLAR ODASI ADANA ŞUBESİ  
MİMAR MAMARLIK ŞİRKETİ



TRAKYA MİMARLAR ODASI ADANA ŞUBESİ  
MİMAR MAMARLIK ŞİRKETİ

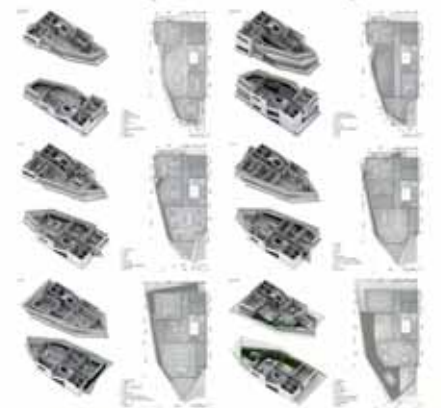


### EMRİ M. MANSUR, KEZMA MANSURİ HEDEF PROJE

BORİ NİHAAT YÖNETİM BİNASI  
ADANA

Borî Nihâat Yönetim Binası Adana, Adana'da bulunan, modern mimari anlayışla tasarlanmış bir ofis binasıdır. Proje, şehrin en önemli ofis alanlarından biri haline gelmiştir. Binanın, geniş alanları ve modern tesisatıyla, Adana'da düzenlenen büyük ofis projelerinden biri haline gelmiştir. Proje, şehrin mimari kimliğini güçlendiren ve şehrin en önemli ofis alanlarından biri haline gelmiştir.

MİMAR: EMRİ M. MANSUR  
MİMARLIK ŞİRKETİ: TRAKYA MİMARLAR ODASI ADANA ŞUBESİ  
MİMAR MAMARLIK ŞİRKETİ



HAZIRLAYAN MİMARLAR ODASI ADANA ŞUBESİ  
KURUM MİMARLIK ŞİRKETİ



Ozan Tuzun, Suzan Tuzun - Atelye Mimarlık

**TMT Parkside Suite**  
TMT Parkside Suite

MİMAR: OZAN TUZUN



HAZIRLAYAN MİMARLAR ODASI ADANA ŞUBESİ  
KURUM MİMARLIK ŞİRKETİ



İzzet Eski Ezerler Kurumu ve Mimarlık Ltd

**Yeşiltepe Gençliği Restorasyon Projesi**

MİMAR: İZZET ESKİ EZERLER

Yeşiltepe Gençliği Restorasyon Projesi, Adana'da bulunan ve 1950'li yıllarda inşa edilmiş bir yapıdır. Proje, binanın yapısal ve estetik olarak yenilenmesini amaçlamaktadır. Restorasyon süreci, binanın orijinal karakterini koruyarak, modern yaşam standartlarına uygun hale getirmeyi hedeflemiştir. Proje kapsamında, binanın dış cephesi, iç mekanları ve çevre alanları kapsamlı bir şekilde yenilenmiştir. Proje, Adana'da yaşayan gençlerin yaşam alanını iyileştirmeyi ve şehrin kültürel mirasını korumayı amaçlamaktadır.

Proje, binanın yapısal ve estetik olarak yenilenmesini amaçlamaktadır. Restorasyon süreci, binanın orijinal karakterini koruyarak, modern yaşam standartlarına uygun hale getirmeyi hedeflemiştir. Proje kapsamında, binanın dış cephesi, iç mekanları ve çevre alanları kapsamlı bir şekilde yenilenmiştir. Proje, Adana'da yaşayan gençlerin yaşam alanını iyileştirmeyi ve şehrin kültürel mirasını korumayı amaçlamaktadır.



HAZIRLAYAN MİMARLAR ODASI ADANA ŞUBESİ  
KURUM MİMARLIK ŞİRKETİ



Serhan Nisanoglu - UMYT Mimarlık

**Erhan Çukurova Teknik Meslek Lisesi**  
Erhan Çukurova Technical Vocational High School

MİMAR: SERHAN NİSANOĞLU

Erhan Çukurova Teknik Meslek Lisesi, Adana'da bulunan ve 1950'li yıllarda inşa edilmiş bir yapıdır. Proje, binanın yapısal ve estetik olarak yenilenmesini amaçlamaktadır. Restorasyon süreci, binanın orijinal karakterini koruyarak, modern yaşam standartlarına uygun hale getirmeyi hedeflemiştir. Proje kapsamında, binanın dış cephesi, iç mekanları ve çevre alanları kapsamlı bir şekilde yenilenmiştir. Proje, Adana'da yaşayan gençlerin yaşam alanını iyileştirmeyi ve şehrin kültürel mirasını korumayı amaçlamaktadır.

Proje, binanın yapısal ve estetik olarak yenilenmesini amaçlamaktadır. Restorasyon süreci, binanın orijinal karakterini koruyarak, modern yaşam standartlarına uygun hale getirmeyi hedeflemiştir. Proje kapsamında, binanın dış cephesi, iç mekanları ve çevre alanları kapsamlı bir şekilde yenilenmiştir. Proje, Adana'da yaşayan gençlerin yaşam alanını iyileştirmeyi ve şehrin kültürel mirasını korumayı amaçlamaktadır.









11 TÜRKİYE MİMARLAR ODASI ADANA ŞUBESİ  
ADANA MİMARLIK SERGİSİ



Arzuoğlu Akınçel Ltd.

### ESENTEPE KENTSEL TASARIM ESENTEPE URBAN DESIGN

PROJE YERİ: ADANA, TÜRKİYE

ESENTEPE KENTSEL TASARIM, ADANA ŞEHİR MERKEZİNİN GÜNEYİNDEN KENTİNE YAKLAŞIK 10 KM UZAKTA, 150 HAZARLIK ALANDA YER ALAN BİR KENTSEL TASARIM PROJESİDİR. PROJENİN AMACI, KENTİN GÜNEYİNE YAKLAŞIK 10 KM UZAKTA, 150 HAZARLIK ALANDA YER ALAN BİR KENTSEL TASARIM PROJESİDİR. PROJENİN AMACI, KENTİN GÜNEYİNE YAKLAŞIK 10 KM UZAKTA, 150 HAZARLIK ALANDA YER ALAN BİR KENTSEL TASARIM PROJESİDİR.



### LAND USE//ARAZI KULLANIMI

ESENTEPE KENTSEL TASARIM, ADANA ŞEHİR MERKEZİNİN GÜNEYİNDEN KENTİNE YAKLAŞIK 10 KM UZAKTA, 150 HAZARLIK ALANDA YER ALAN BİR KENTSEL TASARIM PROJESİDİR. PROJENİN AMACI, KENTİN GÜNEYİNE YAKLAŞIK 10 KM UZAKTA, 150 HAZARLIK ALANDA YER ALAN BİR KENTSEL TASARIM PROJESİDİR.



ESENTEPE KENTSEL TASARIM, ADANA ŞEHİR MERKEZİNİN GÜNEYİNDEN KENTİNE YAKLAŞIK 10 KM UZAKTA, 150 HAZARLIK ALANDA YER ALAN BİR KENTSEL TASARIM PROJESİDİR. PROJENİN AMACI, KENTİN GÜNEYİNE YAKLAŞIK 10 KM UZAKTA, 150 HAZARLIK ALANDA YER ALAN BİR KENTSEL TASARIM PROJESİDİR.



ESENTEPE KENTSEL TASARIM, ADANA ŞEHİR MERKEZİNİN GÜNEYİNDEN KENTİNE YAKLAŞIK 10 KM UZAKTA, 150 HAZARLIK ALANDA YER ALAN BİR KENTSEL TASARIM PROJESİDİR. PROJENİN AMACI, KENTİN GÜNEYİNE YAKLAŞIK 10 KM UZAKTA, 150 HAZARLIK ALANDA YER ALAN BİR KENTSEL TASARIM PROJESİDİR.



12

11 TÜRKİYE MİMARLAR ODASI ADANA ŞUBESİ  
ADANA MİMARLIK SERGİSİ



Arzuoğlu Akınçel Ltd.

### ESENTEPE KENTSEL TASARIM ESENTEPE URBAN DESIGN

PROJE YERİ: ADANA, TÜRKİYE

ESENTEPE KENTSEL TASARIM, ADANA ŞEHİR MERKEZİNİN GÜNEYİNDEN KENTİNE YAKLAŞIK 10 KM UZAKTA, 150 HAZARLIK ALANDA YER ALAN BİR KENTSEL TASARIM PROJESİDİR. PROJENİN AMACI, KENTİN GÜNEYİNE YAKLAŞIK 10 KM UZAKTA, 150 HAZARLIK ALANDA YER ALAN BİR KENTSEL TASARIM PROJESİDİR.



### ARAZI ANALİZİ // SITE ANALYSIS



### KENT MERKEZİ GENEL BAKIŞ // OVERVIEW



### ÖRNEK PROTOTİP // SAMPLE PROTOTYPES



12

11 TÜRKİYE MİMARLAR ODASI ADANA ŞUBESİ  
ADANA MİMARLIK SERGİSİ



Evrim Kırbas Özdemir

### YRILA EV

PROJE YERİ: ADANA, TÜRKİYE

YRILA EV, ADANA ŞEHİR MERKEZİNİN GÜNEYİNDEN KENTİNE YAKLAŞIK 10 KM UZAKTA, 150 HAZARLIK ALANDA YER ALAN BİR KENTSEL TASARIM PROJESİDİR. PROJENİN AMACI, KENTİN GÜNEYİNE YAKLAŞIK 10 KM UZAKTA, 150 HAZARLIK ALANDA YER ALAN BİR KENTSEL TASARIM PROJESİDİR.



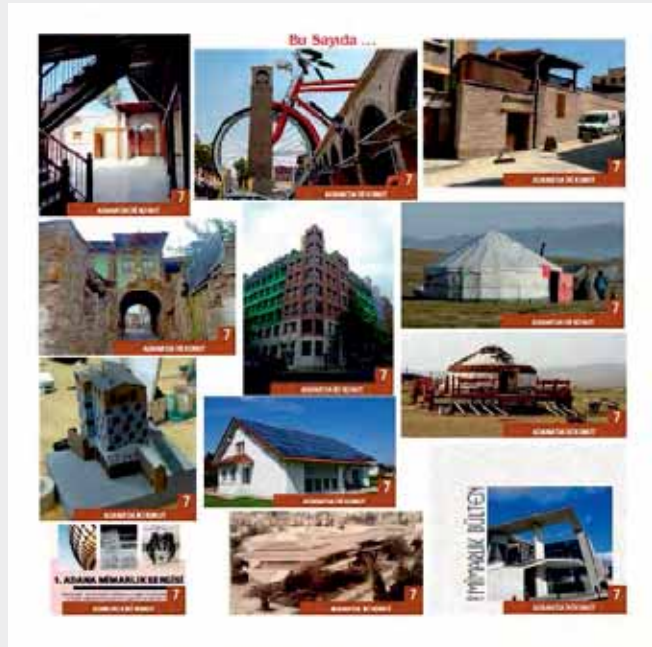
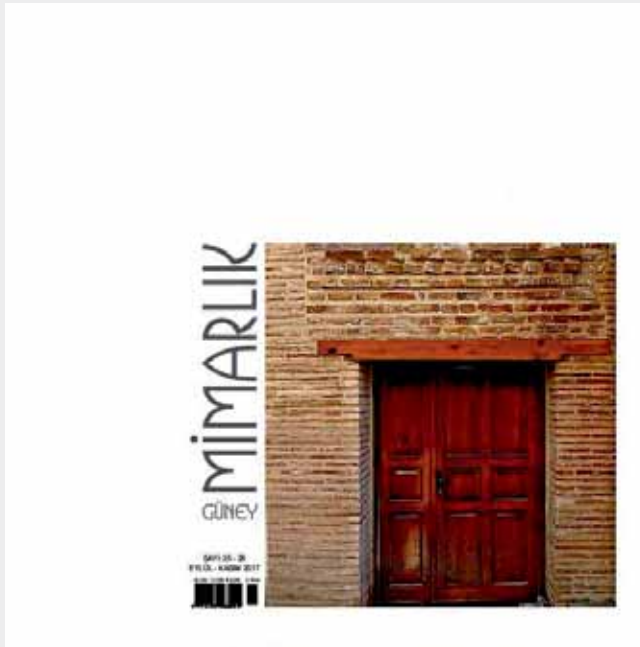
12

**BÖLÜM 12**  
**YAYINLARIMIZ**









**KENTLİ HAKLARI PANELİ**

21 MAYIS 2016

**EŞİT YAŞAM HAKTIR!**

**TEMİZ BİR ÇEVRE HAKTIR!**

**BİSİKLET YOLU HAKTIR!**

**KİYİ KULLANIMI HAKTIR!**

**SOKAKTA OYNAMAK HAKTIR!**

**KENT İÇİN KONUŞMAK HAKTIR!**

**TMMOB MİMARLAR ODASI ADANA ŞUBESİ**

**PANEL**  
KENTSEL DÖNÜŞÜMDE  
"İNSAN HAKLARI"

"ölçek: insan"

09 ARALIK 2016

## İyi Kentsel Dönüşüm Nasıl Olmalıdır?



5 OCAK  
STADYUMU

ADANA

İTİRAZIMIZ DA VAR!

ÖNERİMİZ DE!

KENT İÇİN

DÖNÜŞÜM

TMMOB MİMARLAR ODASI  
ADANA ŞUBESİ

YAPI  
TASARIM  
MİMAR



Neden bir **MİMAR** ile çalışmalısınız?

Küçük ya da büyük her yeni proje veya yeniden değerlendirme projesinde **MİMAR** ile çalışmak, sporene isteklerin gerçekleştirilme üzere yaratıcı gücünü, bir projeyi gerçekleştirme sürecinde maddi kaynakların enimli şekilde kullanılmasını ve sürecin her aşamasında yetkin bir meslek adamının kontrolü altında yürütüleceğini bilmenin sağladığı güven duygusunu kazandırır. Kaliteli bir yaşam için çağdaş, nitelikli ve güvenli bir çarenin gerçekleştirilmesinde **MİMAR**ın rolü önemlidir. Yeni mekânlara gereksinim duyduğunuz veya mevcut mekânlarda değişiklik yapmak istediğiniz durumda bir **MİMAR** ile çalışmalısınız.

TMMOB MİMARLAR ODASI ADANA ŞUBESİ

NEDEN?  
**MİMAR?**

NASIL?  
**MİMARLIK?**



TMMOB MİMARLAR ODASI ADANA ŞUBESİ

## ADANA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ KENTSEL DÖNÜŞÜM ZİRVESİ



**KURUM SUNUMLARI**  
 ÇEVRE VE ŞEHİRCİLİK İL MÜDÜRLÜĞÜ  
 ADANA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ  
 SEYHAN İLÇE BELEDİYESİ  
 YÖREĞİR İLÇE BELEDİYESİ  
 ÇUKUROVA İLÇE BELEDİYESİ

**OTURUM SUNUMLARI**

- HASAN ZENGİN (HKMO Adana Şubesi)
- HİDİR ÇAK (İnşaat Mühendisleri Odası Adana Şubesi)
- CÜNEYT ERGİNKAYA (Şehir Plancıları Odası Adana Şubesi)
- ENVER YILMAZ (Şehir Plancısı)
- ÖZAN TÖZÜN (Mimarlar Odası Adana Şubesi)



**BİR ÇALIŞAN OLARAK HAKLARINIZ !**

## YÜRÜRLÜKTEKİ İMAR YÖNETMELİKLERİ

**KASIM 2016**

ADANA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ İMAR YÖNETMELİĞİ VE İPTAL EDİLEN MADDELERİ  
 PLANLI ALANLAR TİP İMAR YÖNETMELİĞİ VE DEĞİŞİKLİKLERİ  
 MEVZUATTAKİ İMAR YÖNETMELİKLERİNİN UYGULAMALARI  
 EMSAL ALAN HESABININ İLGİLİ YÖNETMELİKLERE GÖRE ÖRNEK UYGULAMALARI  
 İLGİLİ YÖNETMELİKLERDEKİ SIK BAŞVURULAN MADDELERİN KARŞILAŞTIRILMASI



**YÜRÜRLÜKTEKİ İMAR YÖNETMELİKLERİ KİTAPÇIĞINI VE  
İLGİLİ YÖNETMELİKLERİN EMSAL HESAPLAMA PROGRAMININ  
BULUNDUĞU CD'NİZİ MİMARLAR ODASI ADANA ŞUBESİ'NDEN  
TEMİN EDEBİLİRSİNİZ.**

TEMMOB MİMARLAR ODASI ADANA ŞUBESİ 

**BÖLÜM 13**  
**XIV. DÖNEM**  
**YÖNETİM KURULU**  
**KARARLARI**

**28.01.2016 TARİHLİ 2016/03 NOLU TOPLANTI**

- 1.Mimarlar Odası Adana Şubesi Yönetim Kurulu toplantılarının her hafta Salı günü saat 17:00'da Yedek Yönetim kurulunun katılımıyla üyeye açık olarak yapılmasına,
2. Genel Kurul sonrası yeni dönem için üyelerimizin katılacağı kokteyl düzenlenmesine, toplantının 4 Şubat 2016 Perşembe günü saat 18:00'da Şube binasında yapılmasına,
3. Şubemizin tüm üyelerinin katılacağı danışma kurulunun; genel bilgilendirme ve çalışma programı hakkında genel görüşme gündemli olarak 12 Şubat 2016 Saat 15:00'da yapılmasına, sözkonusu toplantının yapılacağı bir otel için araştırma yapılmasına, toplantı için fuayede stand açmak üzere sponsor firma araştırması yapılmasına,
4. Şubemizin düzenlemiş olduğu Kentlerimizin Yaşam Kalitesi ve Adana konulu panele ait kitapçıklardan Adana'da bulunan kamu kurum ve kuruluşlarına, belediyelere, basın kuruluşlarına, sivil toplum kuruluşlarına ve üyelerimize gönderilmesine ayrıca görev dağılımı için yapılan basın bildirisi, yönetim kurulu toplantı periyotları ile yukarıda belirtilen kokteyl ve danışma kurulu toplantılarına ait duyuruların da üyelere posta yoluyla yapılmasına,
5. Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Müdürlüğü toplantılarına gözlemci olarak katılmak üzere şubemiz adına Yönetim Kurulu Başkan Yardımcısı Mehmet Murat ULAŞ ve Soruşturma ve Uzlaştırma Kurulu Üyemiz Erol DOĞAN görevlendirilmesine,

**02.02.2016 TARİHLİ 2016/04 NOLU TOPLANTI**

- 1.Çalışma programı hakkında üyelerden gelen görüşlerin Danışma Kuruluna aktarılmasına,
2. Genel Merkezden gelen 45. Dönem Genel Kurul karar taslaklarının Yönetim Kurulu ve Delegelelere iletilmesine, bu konuları görüşmek üzere yakın tarihte toplantı düzenlenmesine,

**10.02.2016 TARİHLİ 2016/05 NOLU TOPLANTI**

- 1.Şubemiz 1. Danışma kurulunun 12.02.2016 Cuma günü saat 17.00 de Seyhan Otelı Güney Balo salonunda, Genel bilgilendirme ve önümüzdeki dönem çalışma alanları ve programının belirlenmesi gündemi ile saat 17.00 de tüm üyelerin davet edilerek yapılmasına,
2. 05.02.2016 tarihinde Tıp İmar Yönetmeliğinin uzatılması ile ilgili olarak söz konusu yönetmeliğin uygulanmasında ortak dil oluşturulması ve üyeler arası farklı yorumların giderilmesi ile ilgili yönetmelik komisyonu kurulmasına, kurulacak olan komisyona Büyükşehir belediyesi ve dört ilçe belediyesine yazı yazılarak proje kontrol şubelerinde görev alan mimarlardan temsilci istenmesine, çalışmalara katılım ve katkı için üyeye duyuru yapılmasına, ayrıca üyelerden yönetmelikle ilgili karşılaştıkları sorunları komisyona iletmek üzere şubemize başvurularının istenmesine,
3. Şubemizin bir basın danışmanı ile çalışma yapması gereği hasil olduğundan bu konuda daha önce görev yapmış Vedat Zöhre ile görüşme yapılmasına,
4. İşyeri temsilcilerimizin belirlenmesi için Adana Büyükşehir belediyesinde Eren Tümer'in, Çevre ve Şehircilik il müdürlüğünde ve Seyhan Belediyesinde Murat Ulaş'ın, Çukurova Belediyesinde Ozan Tüzün'ün, Sarıçam ve Yüreğir belediyelerinde Nusret BAŞ'ın çalışma yapmasına, konu ile ilgili yönetim kurulunu bilgilendirmelerine, sonraki yönetim kurulu toplantısında atamalarının yapılmasına,
5. Eksik olan ve yeni dönemde görev alacak Kadirli, Kozan ve Ceyhan oda temsilcilikleri için iki hafta süreyle bir çalışma yapılmasına, oda temsilciliklerinde kullanılmak üzere pos cihazı temin etmek üzere gerekli girişimin yapılmasına, Osmaniye de dahil birimlerdeki mesleki sorunların tespit edilmesi amacıyla yazı yazılmasına, sorunların bu süre içerisinde toparlanarak Osmaniye'de yapılacak bölge toplantısında görüşüleceğinin bildirilmesine ve yer tespiti için Osmaniye Temsilciliğine konunun bildirilmesine,
6. Büyükşehir ve ilçelerde oluşturulan kent ve danışma kurullarının desteklenmesine, bu kurulların

- çalışma yöntemi ve tarihlerinin ilgili kurumlardan istendikten sonra temsilci belirlenmesine,
- 7.Şubemizin İl Koordinasyon Kurulunda Ozan TÜZÜN ve Murat ULAŞ'ın, İKK Kadın Komisyonunda Mine KINALI ile temsil edilmesine,
  8. Genel Merkez SMGM ye Şubemizden Mine Kınalı ve Rabia Doğan'ın katılmasına,
  9. ÇED Komitesine katılımcının şubemizden de oluşturulacak aynı konulu komisyon kurulması sonrasında belirlenmesine, aynı şekilde MDUK takip edilerek durumu ve çalışma takvimi hakkında bilgi alındıktan sonra ve şubemizde kurulan konusunda yönetmelik komisyonu çalışmaları doğrultusunda katılımcının belirlenmesine,
  10. Seyhan belediyesinden gelen, Adana İli, Seyhan İlçesi Sucuzade mahallesi Kentsel Dönüşüm Alanında Ket Meydanı ve Çevresi Ketsel Tasarım ve Mimari Proje Yarışmasına jüri görevlendirilmesi hakkında yazının Eren Tümer tarafından sekreterlikçe takip edilmesine,
  11. 27 Şubat 2016 Cumartesi günü BETONER, MİMED ve WHAT ABOUT PLATFORMLARI üzerine mimarlık öğrencilerine yönelik sunumun; BETONART Beliz Büşra Şahin(mîmar), UMÖB Emre Kaya(öğrenci), WHAT ABOUT; Ece Sultan KARACIK (mimar) yapılmasının ilgililerine bildirilmesine
- 17.02.2016 TARİHLİ 2016/06 NOLU TOPLANTI**
1. Mesleki denetim işlemlerinin kolaylaştırılması amacıyla Şubemize bağlı; Kadirli, Kozan ve Ceyhan Oda temsilciliklerine POS cihazı temin edilmesi için saymanlığın gerekli araştırmaları yapmak ve bloke hesaplara karıştırılmasını engellemek üzere görevlendirilmesine,
  2. Mimarlar Odası Adana Şubesi' ne ait bloke olan 2 hesabın çözülmesi ile ilgili Yönetim Kurulu üyelerinin gerekli uzmanlarla görüşmek ve bu konuda fikir oluşturmak üzere araştırma yapmasına,
  3. İKK giderleri içerisinde şube payımız olan 10.197,00 TL' lik ödemenin %25 lik kısmı olan 2.550,00 TL nin ödenmesine ve kalan ödemenin 3 aylık süre içerisinde tamamlanacağını İKK' na bildirilmesine,
  4. Mimarlar Odası Adana Şubesi'nin TÜYAP 2016 Adana İnşaat Fuarında yer alan standında sergilenecek ürünlerin nakliyesi için gerekli ödemenin yapılmasına, şube personelinin ve 8 adet öğrencinin görevlendirilmesine, görev yapan öğrencilere ve Muzaffer ERTİT'e görev yaptıkları her gün için 50 TL ödenmesine, panel kitapçıklarından ve Güney Mimarlık dergilerinden verilmesine ve görev yaptıkları gün içerisinde yemek ihtiyaçlarının karşılanmasına,
  5. 8 MART 2016 Salı günü Dünya Kadınlar Günü kapsamında şube toplantı salonunda Mimar Erol DOĞAN üyemizin Halet ÇAMBEL' in yaşamı üzerine sunum yapmasına ve bu konuda gerekli duyuruların yapılmasına,
  6. 15. Ulusal Mimarlık Sergisi ve Ödülleri kapsamında Adana' da sergi organize edilebilmesi için serginin şubemize istenmesine,
  7. Gazete abonelikleri için şube Basın Danışmanı Vedat Zöhre ile görüşülmesine ve uygun olan gazetelerin aboneliklerinin sürdürülmesine,
  8. 19 Şubat 2016 Cuma günü Seyhan Belediyesi'nde yapılacak olan Proje Kontrol Yöntemi toplantısına Mimarlar Odası Adana Şubesi'ni temsilen Ozan TÜZÜN ve Eren TÜMER' in görevlendirilmesine,
  9. Çalışma programını kesinleştirmek üzere 23 Şubat 2016 Salı günü 17:00' da şubemiz toplantı salonunda, XIV. Dönem Çalışma programı kapsamında yapılan toplantılar neticesinde kurulan komisyon üyeleri ile birlikte üyeli toplantı yapılmasına,
  11. 26 Şubat 2016 Cuma günü Merkez Yönetim Kurulu toplantısına katılmak üzere Ozan TÜZÜN ve Eren TÜMER' in görevlendirilmesine,
- 01.03.2016 TARİHLİ 2016/07 NOLU TOPLANTI**
- Şubemiz tarafından 04-02-2016 tarih ve 2016/42 sayılı yazı ile Genel Merkezden istenen MOP şifreleri ile ilgili olarak genel sekreter imzalı 18.02.2016 tarih ve 04.08/0804 sayılı yazıda MOP şifrelerinin yalnızca konu ile ilgili personel istihdam edildiği durumlarda personele, olmadığı zaman 1 Yönetim kurulu üyesine, Yönetim Kurulu kararıyla verilebileceği belirtilmiştir.

- Söz konusu MOP şifrelerinin yedi yönetim kurulu üyesine de verilmesi için Genel Merkeze yazı yazılmasına,
2. Mimarlar Odası Adana Şubesi öğrenci temsilcisi olarak Çukurova Üniversitesi Mimarlık Bölümü 3. Sınıf Öğrencisi 11267 sicil nolu öğrenci üyemiz Zafer Tarık TANER'in seçilmesine.
  3. 12.03.2016 tarihinde İstanbul'da yapılacak olan Öğrenci Temsilciler Kurulu Seçimli Toplantısına öğrenci temsilcimiz Zafer Tarık Taner'in katılmasına.
  4. 18-19-20 Mart 2016 tarihlerinde Ankara'da yapılacak Mimarlar Odası 45. Genel Kuruluna Şube delegeleri dışında, Ozan Veli TÜZÜN, Nusret BAŞ, Göksel KİREÇCİ, Mine KINALI, İrem YAYCIOĞLU, Serhat Mehmet ALTUNER, Ali ÖZKAN, Veli ÖRTLEK, Erol DOĞAN, Ufuk ÖNDER, Nazlı CENGİZ, Şeyma ÜÇKARDEŞLER, Basri GAZİ, Serkan EKER'in davet edilmesine,
  5. 18-19-20 Mart 2016 tarihlerinde Ankara'da yapılacak Mimarlar Odası 45. Genel Kuruluna Osmaniye Temsilciliği Yönetim Kurulu üyeleri Nazlı Cengiz ve Veli Örtlek ile Kozan oda temsilcisi Babür Ünüvar ve Ceyhan Oda Temsilcisi Feridun Osman Cirit'in davet edilmesine,tüm davetlilerin ulaşım ve konaklama giderlerinin şube bütçesinden karşılanmasına,
  6. 18-19-20 Mart 2016 tarihlerinde Ankara'da yapılacak Mimarlar Odası 45. Genel Kurulunda şube delegelerinin ulaşım, konaklama ve yemek organizasyonlarında yardımcı olmak üzere şube personeli Muzaffer Ertit'in görevlendirilmesine,
  7. Mesleki denetim yaptırmayan üyelerimize soruşturma ve uzlaştırma süreci öncesinde e-posta/sms/posta yoluyla bilgilendirme yapılmasına, yapılan bilgilendirmede 15 iş günü içerisinde mesleki denetim yaptırmalarının istenilmesine, ancak belirlenen süreye uyulmaması halinde ilgili üyelerimizin soruşturma ve uzlaştırma kuruluna havale edilmesine,
  8. Şube Yönetim Kurulunun gerekli gördüğü taktirde Adana sınırları içerisinde yapılan açılış ve cenaze lere gönderilecek çelenklerin Güney Eğitim Vakfından alınmasına,

#### 15.03.2016 TARİHLİ 2016/9 NOLU TOPLANTI

- 1- Antalya 1. İcra Müdürlüğü tarafından üyemiz Rahmi Muraz'ın kefil olduğu bir borçlanmadan dolayı aleyhine 2009/23250 esas sayılı dosyasından icra takibi başlatmış ve konu ile ilgili 06.11.2013 tarihinde 1. Haciz İhbarnamesi-Haczin 3. Kişilere tebliğ kağıdı Şubemize ulaşmasına rağmen cevap yazılmamıştır, 30.04.2014 tarihinde 2. Haciz İhbarnamesi postacı tarafından odanın mesai saatinde kapalı olduğunu gerekçe göstererek evrağı Reşatbey mahalle muhtarına teslim etmiştir, 18.02.2016 tarihinde 3.Haciz İhbarnamesi şubemize ulaşmış ve giden evrak olarak üyenin odamızdan herhangi alacağı olmadığına dair yazı yazılmıştır, fakat 3.Haciz İhbarnamesinde mahkeme marifetiyle menfi tespit davası açılarak üyenin odadan alacağını yazılan yazı kabul görmemiş ve borç odaya intikal ettirilmiştir. Davaya şubemiz adına müdahil olması için Avukat Mustafa ÇİNKİLİÇ'in yetkilendirilmesi için Genel Merkeze yazı yazılmasına, dosyanın kendisine iletilmesine, bu konuda rapor alınmasına, dava seyrinin takibinin ve gerekli görüşmelerin yapılmasının istenmesine, davanın gerekirse merkez avukatlarıyla işbirliği içinde takip edilmesinin istenmesine ve bu konuda hukuki olarak yapılabileceklerin yapılmasına ve gelişmeler hakkında şubemize bilgi aktarılmasının sağlanmasına,

#### 22.03.2016 TARİHLİ 2016/10 NOLU TOPLANTI

- 1- Şubemiz Nisan ayı etkinliklerinin aşağıdaki program çerçevesinde gerçekleştirilmesine, bu etkinlikler çerçevesinde yapılacak harcamaların şube bütçesinden karşılanmasına,
- 2- 18 Nisan Pazartesi günü gerçekleştirilecek olan söyleşi konuşmacısı Jale ERZEN' in ulaşım ve konaklama giderlerinin Şubemiz muhasebesince karşılanmasına
- 3- Nisan ayı etkinlikleri çerçevesinde gerekli durumlarda personel Muzaffer ERTİT'e ait 01 B 7645 plakalı aracının kullanılmasına, karşılığında 160.TL yakıt mabuzu karşılığı ödeme yapılmasına,



8 Nisan 2016 Cuma - Saat: 11:00 Mimar Sinan Parkı - Mimar Sinan Anıtı Önü

9 Nisan 2016 Cumartesi - Saat: 11:00 Film Gösterimi - "Mimari ve Aşk"

ÇÜ Ramazanoğlu Konağı Kültür Merkezi

6-15 Nisan 2016 - Mimar Sinan Eserleri Sergisi -

12 Nisan 2016 - Saat 17:00 - XIV. Dönem 1. Bölge Top. Mimarlar Odası Osmaniye Temsilciliği

16 Nisan 2016 Cumartesi - Saat: 17:00 MOTA - Mimarlar Odası Tasarım Atölyesi

"Çer-çöp" çalışması - Galleria İş Mer. Arkası

17 Nisan 2016 Pazar Payas Sokollu Mehmet Paşa Külliyesi Teknik Gezisi

(Mim. Odası Hatay ve Mersin Şb katılımıyla)

18 Nisan 2016 Pazartesi - Saat: 16:00 Prof.Dr. Jale Nejdet ERZEN "Sinan Neden Modern"

Seyhan Oteli Güney Balo Salonu

18-25 Nisan 2016 Mimar Sinan Eserleri Sergisi ÇÜ Mimarlık Bölümü

19 Nisan 2016 Salı - Saat 17:00 Üyelere Açık Yönetim Kurulu Toplantısı ve Kentsel Dön. Komisyonu Sunumu Mimarlar Odası Adana Şubesi

23 Nisan 2016 Cumartesi - Saat: 09:00-17-00 Ç.Ü. Yapı Tasarım Kulübü Etkinliği - 3. 23 Nisan Özgür Çocuk Fes.

ÇÜ Amfi Tiyatro Çimlikleri

26 Nisan 2016 Salı - Saat: 13:00 Erol DOĞAN Söyleşisi - Bir Bilim İnsanı ve Mars - Halet ÇAMBEL - ÇÜ ÜSAM Konferans Salonu

#### 05.04.2016 TARİHLİ 2016/11 NOLU TOPLANTI

1- Üyelerimiz ve 1. derece yakınlarının vefatında tüm üyelere bildiri mesajı çekilmesine, ayrıca oda adına çelenk gönderilmesine, üyelerimiz düğün ve işyeri açılışlarına çiçek gönderilmesine, doğum günü yaklaşan üyelerimize mesaj çekilerek doğum günlerinin kutlanmasına,

#### 19.04.2016 TARİHLİ 2016/12 NOLU TOPLANTI

1.. 26-27-28-29 Mayıs tarihlerinde Ankara'da yapılacak olan TMMOB Genel Kuruluna Şubemiz TMMOB Delegeleri Ozan Veli TÜZÜN, Mehmet

Murat ULAŞ, Yusuf SERİN, Erkan KARAKAYA ve Bahattin ŞAHİN'in katılmalarına,

2.. 16 Mayıs 2016 tarihinde Ankara'da yapılacak olan Ulusal Mimarlık Sergisi ve Ödül törenine Şubemizi temsilen Ozan Veli TÜZÜN'ün katılmasına.

#### 26.04.2016 TARİHLİ 2016/13 NOLU TOPLANTI

1- Şubemiz Mayıs Etkinliklerinin aşağıdaki program çerçevesinde gerçekleştirilmesine,

2- 17 Mayıs 2016 tarihli "Mimaride Renk" semineri ve sonrasında verilecek kokteyl harcamalarının Sponsor Jotun Boya - Büyükaşık Mimarlık firmasından alınacak 1500TL ile karşılanmasına,

#### MAYIS AYI ETKİNLİKLERİ

4 Mayıs 2016 Çarşamba Saat: 18:00

SÖYLEŞİ - Vitra ile Kentin Hayalleri Adana'da Seyhan Belediyesi Yaşar Kemal Kültür Merkezi

8 Mayıs 2016 Pazar Saat 09:00

GEZİ - Kadırlı - Karatepe Gezisi 10 Mayıs 2016 Salı

MESLEK İÇİ EĞİTİM - Kentli Hakları Kom.u Sunumu Mimarlar Odası Adana Şubesi Toplantı Salonu

17 Mayıs 2016 Salı Saat: 17:30

SEMİNER & KOKTEYL - JOTUN Boya - " Mimaride Renk Mimarlar Odası Adana Toplantı Salonu

21 Mayıs 2016 Cumartesi Saat: 13:00 PANEL -

Kentli hakları Paneli Seyhan Oteli - Güney Balo Salonu

24 Mayıs 2016 Salı Saat : 17:30

MESLEK İÇİ EĞİTİM -Kentsel Dönüşüm Kom. Sunumu Mimarlar Odası Adana Şubesi Toplantı Salonu 28 Mayıs

2016 Cumartesi Saat : 10:00 - 13:00

MOTA - Bir kalem, bir kağıt (1)

Çakmak Caddesi - Ahmet Kalfa Sokak

31 Mayıs 2016 Salı Saat 17:30

DANIŞMA KURULU - XIV. Dönem 2. Dan. Kurulu Topl. Mimarlar Odası Adana Şubesi Toplantı Salonu 1 Haziran

2016 Çarşamba Saat :20:00

DAYANIŞMA - Üyeli Yemek Seyhan Oteli Toros Salonu

**10.05.2016 TARİHLİ 2016/14 NOLU TOPLANTI**

- 1- Şubemize bağlı Osmaniye Temsilciliği denetlemesinin 24 Mayıs 2016 tarihinde Şube Denetleme Kurulu üyeleri Arif KESKİNER, Ali Özkan, Ömer ÖRER ve şube muhasebe elemanı Gamze GÜLTEKİN'in katılımıyla gerçekleştirilmesine,
- 2- 21 Mayıs 2016 tarihinde Seyhan Oteli Güney Balo Salonunda aşağıdaki program çerçevesinde yapılacak olan KENTLİ HAKLARI PANELİ'nin Schüco sponsorluğunda gerçekleşmesi için görüşmeler yapılmasına, salon kirası ve cafe-break bedelinin sponsor marifetiyle karşılanmasına, konuk konuşmacıların ulaşım ve konaklama ve yemek giderlerinin şubemizce karşılanmasına,

**KENTLİ HAKLARI PANELİ PROGRAM**13.00 - 13.30 **Açılış Konuşmaları**Ozan TÜZÜN / Mimarlar Odası Adana Şb Başkanı  
Sinan TÜTÜNCÜ / Mim Odası Genel Saym13.30 - 14.00 **Tematik Sunumlar**Bülend Tuna / Oturum Başkanı  
Kentli Hakları Kom. Sunumu14.00 - 14.30 **Ara** 14.30 - 16.30 **Panel**

Bülend Tuna / Oturum Başkanı

**Mustafa ÇİNKİLİÇ** – Avukat

Doç.Dr.Ulaş Bayraktar – Kamu Yönetimi

Yrd.Doç.Dr.Fikret Zorlu – Şehir ve Bölge Plan.

Doç. Dr. Hossein SADRI – Mimar (KKTC)

16.30 - 17.00 **Forum** Bülend Tuna / Oturum Başkanı**07.06.2016 TARİHLİ 2016/16 NOLU TOPLANTI**

- 1- Şube WEB sitesinin mevcut durumunun üye ile ilişkileri sağlayabilmek, daha hızlı ve kolay ulaşılabilir bilgilendirme yapabilmek, komisyon çalışmalarını yayınlatabilmek bakımından talepleri karşılayamadığı yönetim kurulumuzca tespit edilmiştir. Bu anlamda WEB sitesinin güncel ve daha işlevsel bir hale gelebilmesi için şube personeli Muzaffer ERTİT' in gerekli araştırma ve çalışmaları yaparak bir sonraki

toplantı tarihi olan 28/06/2016 Salı günü yönetim kurulunu bilgilendirmesine,  
Osmaniye Temsilciliği'ne 24/05/2016 tarihinde şube denetleme kurulumuzca yapılan denetleme sonucunda tespit edilen aksaklıkların giderilmesi için yazı yazılmasına,  
Şubemize kayıtlı ücretli çalışan meslektaşlarımızın profillerini belirleyebilmek, istatistiki verileri elde edebilmek ve meslektaşlarımızın olası problemlerini tespit ederek çözümler üretebilmek için Ücretli Çalışan Mimarlar Komisyonunun kurulmasına, bu konuda yöntem belirlemek üzere Mine KINALI' nın görevlendirilmesine,  
Şube üyelerimizden; TMMOB. 44. Dönem Yönetim Kurulu üyeliğine ve Saymanlık görevine seçilen Bahattin Şahin ile TMMOB. 44. Dönem Yüksek Onur Kurulu üyeliğine seçilen Erkan Karakaya'ya tebrik yazısı yazılmasına,

**14.06.2016 TARİHLİ 2016/17 NOLU TOPLANTI**

- 1- Şubemize ait muhasebe kayıtlarının bağımsız ve yeminli mali müşavir tarafından belirli periyotlarla incelenmesine, incelemenin 2015 yılından itibaren başlatılmasına, 2016 yılına ait muhasebe kayıtlarının yürürlükteki ilgili mevzuat doğrultusunda incelenmesine ve bir rapor olarak yönetim kurulunasunulmasına; bu hususlarda araştırma yapmak, gerekli incelemeleri yaptırmak ve ödemeler için sekreter üye Eren Tümer'in yetkilendirilmesine

**12.07.2016 TARİHLİ 2016/19 NOLU TOPLANTI**

- 1- Mimarlar Odası 45. Dönem Seçimli Genel Kurulu' nda alınan kararlar doğrultusunda "üyelik ödentileri ve para cezaları" ile ilgili uygulamalardaki düzenlemeleri içeren yazı hazırlanmasına ve posta yolu ile üyelere iletilmesine,

**26.07.2016 TARİHLİ 2016/20 NOLU TOPLANTI**

- 1- Şubemiz üyelerinin mesleki denetim ve aidat ödentilerini taksitle ödemelerine olanak sağlamak üzere bankalarla görüşmeler yapılmasına, uygun

görülen bankalarda hesap açılmasına, açılan hesaplara ait pos cihazı temin edilmesine,

- 2- Şubemiz 2015 Yılı muhasebesinin Yeminli Mali Müşavir Mustafa ÖZGÜVEN tarafından özel amaçlı rapor hazırlanmasına, hazırlanacak rapor için 2.376.50TL ödenmesine,

#### 09.08.2016 TARİHLİ 2016/21 NOLU TOPLANTI

- 1- Devam etmekte olan davalar ve Şubemize ait bloke edilmiş hesaplarımızın kurtarılabilmesi bakımından bir hukuk danışmanının Şubemiz için önemli bir ihtiyaç olduğu açıktır. Şubemize hukuki konularda danışmanlık yapan ve dava konularında temsilcisi olan Avukat Mustafa Cinkılıç'ın daha önceki dönemde son verilen görevine tekrar dönmesi için yapılan görüşme neticesinde, söz konusu göreve Eylül 2016 itibariyle (eski ücreti olan) ayda 500 TL (Beşyüz Türk Lirası) ile başlatılmasına, Ocak 2017'den itibaren 750 TL (Yediyüzelli Türk Lirası) aylık ödenmesine, Antalya Şube avukatına teslim edilmiş görünen ve Eylül 2016'ya duruşma günü verilmiş olan bloke edilmiş hesabın kurtarılması ile ilgili davaya bizzat katılması için gerekli harcamaların Şubemiz tarafından karşılanmasına, ayrıca avukatımızın hukuki konularda üyelerimize de danışmanlık yapmasının görevleri arasında olduğunun hatırlatılmasına...
- 2- Üyelerimizin aidat borçları konusunda telefonla aranarak söz konusu aidat borçları ile ilgili genel kurul kararı hakkında bilgilendirme yapılmasına, ödemeler konusunda yeniden hatırlatmada bulunulmasına, aynı şekilde proje hizmetlerine mesleki denetim yaptırmayan üyelerimizin de bir kez daha aranarak, mesleki denetim yaptırılmasının yönetmeliklerimizden gelen bir zorunluluk olduğunun hatırlatılmasına.
- 3- Üyelerimizin gerek aidat gerekse mesleki denetim ödemelerini kredi kartı ile yapabilmeleri için kolaylık sağlayabileceği göz önüne alınarak, yaygın kullanılan Garanti Bankası ve Yapı Kredi Bankası ve Finansbank'ta da hesap açılmasına, ödemelerin tek pos makinesi ile mevcut hesaplarımızın bulunduğu İş Bankası üzerinden yapılmasına ve ödenecek

komisyonlarla ilgili söz konusu bankalarla görüşme yapmak üzere Sayman Üye Duygu Saban'ın yetkilendirilmesine...

- 4- İş güvenliği yasasına göre işyerlerinin zorunlu olduğu yaptırımlar konusunda Mimarlar Odası ve Şubelerinin dahil olup olmadığı Genel Merkeze sorulmasına ve gerekenin Şubelerce mi, Genel Merkezce mi gerçekleştirileceği konusunda yazılı görüş alınmasına...
- 5- Genel Merkezce oluşturulan "MDUK" ile "Kentleşme, Planlama, Mimarlık ve Afet Komiteleri" ne büro tescil belgesi sahibi serbest çalışan, Kentsel dönüşüm komisyonu üyelerimizden Basri Gazi ve Serkan Eker'in yedekli ve dönüşümlü olarak katılmalarına, söz konusu komite toplantıları ve gündemleri hakkında gerekli bilgilerin kendilerine aktarılmasına, "MDUK" ve "Kentleşme, Planlama, Mimarlık ve Afet Komiteleri" nin daha önceki çalışmaları hakkında dosya hazırlanmasına ve bu komitelerin görevleri hakkında bilgi aktarılmasına...
- 6- Belediyelerden gelen ruhsat dokümanlarının incelenmesine, gerek proje mesleki denetimi yaptırılmamış ruhsatların, gerekse ruhsatlarda görünen şantiye şeflerinin takip edilmesine, mesleki denetim yaptırmamış ve şantiye şefliği belgesi almamış meslektaşların telefon ile aranarak Mimarlar Odası yönetmeliklerine uygun davranmaya davet edilmesine...
- 7- Bölge toplantılarının ikincisinin eylül ayı sonunda (23 Eylül 2016) Kozan'da yapılması için gerekli iletişimlerin sağlanmasına...
- 8- Adana Şubemizin 14. dönem Eylül 2106 - Haziran 2017 arasında ve mimarlık günü çerçevesinde, dönem başında oluşturulan, çalışma programı esas alınarak, çalışma ve etkinliklerin derlenerek programlanmasına ve üyelerimize iletilmesine...

#### 23.08.2016 TARİHLİ 2016/22 NOLU TOPLANTI

- 1- Mimarlar Odası Mersin Şubasının organize ettiği Mersin-Anamur bölgesine 24-25 Eylül 2016 tarihlerinde yapılacak olan Arkeoloji Turuna şubemiz üyelerinin katılımları için e-posta aracılığı ile bilgilendirme yazısı iletilmesine,

2- Üyemiz Mimar Derman Gökçe Çelik'in Seyhan Belediyesi İmar ve Şehircilik Müdürlüğünde sözleşmeli mimar olarak çalışmakta iken 15.08.2016 tarihinde kendisine tebliğ edilen bir yazı ile hiçbir gerekçe gösterilmeden sözleşmesinin tek tarafı feshedildiği şube yönetim kurulumuza iletilmiştir. Sözleşmesi devam etmekte olan ve hiçbir gerekçe gösterilmeden etik olmayan bir biçimde işten çıkartılan üyemiz için Seyhan Belediyesine yazı yazılmasına,

### 23.08.2016 TARİHLİ 2016/22-A NOLU TOPLANTI

- 1- 26 Ağustos 2016 tarihinde İstanbul'da yapılacak olan Mimarlar Odası 45. Dönem 9. Nolu Merkez Yönetim Kurulu genişletilmiş toplantısına Yönetim Kurulu Sekreteri Eren TÜMER'in katılmasına,
- 2- Yaz dönemi boyunca seyrekleştirilen Şube Yönetim Kurulu Toplantılarının yeniden her hafta Salı günü 17:00 de tüm üyelere açık olarak gerçekleştirilmesine,
- 3- Şubemiz tarafından hazırlanan dergi, kitap ve çağrı davetiyelerinin üyelerimize ulaşmasında problemler yaşanmakta ve yayınların üyelerin eline geçmediğine dair geri dönüşler olmaktadır. Bu sağlıksız durum maddi kayıplara neden olduğu gibi üye-oda ilişkilerinde kopukluklara neden olmaktadır. Bu itibarla, yayınların elden teslimini sağlamak ve daha sağlıklı ulaştırılması için SERA DAĞITIM firmasıyla görüşme yapılmasına. Yakın çevrede bulunan meslektaşlarımıza elden, işyeri temsilcilerimiz vasıtasıyla kurumlarda çalışan meslektaşlarımıza toplu olarak iletilerek gerekli ekonominin sağlanmasına, ayrıca sosyal medya vasıtasıyla adreslerin güncellenmesi konusunda üyelerimize sıklıkla duyuru yapılmasına,
- 4- Şubemizde çalışan personele ait izinlerin, şube çalışmalarını aksatmayacak şekilde düzenlenmesine ve geriden kalan tüm izinlerin kullandırılması yönünde MYK tarafından iletilen yazı doğrultusunda gereğinin yapılmasına,

### 06.09.2016 TARİHLİ 2016/23 NOLU TOPLANTI

- 1- Mimarlar Odası Adana Şubesi üyelerinin, çalışma alanlarını tespit edilerek, üye profil oluşturmak üzere çalışma yapılmasına. Adana'da ve birimlerinde serbest, kamu veya ücretli çalışan üyelerimizin çalışma koşul ve sorunlarına dönük olarak her kesim için gündemli ve periyodik toplantılar düzenlenerek çözüm yollarının araştırılmasına, hazırlanacak raporların genel merkeze yazışmalar vasıtasıyla iletilmesine, bu amaçla Ücretli Çalışan Mimarlarla toplantı yapılmasına, toplantıda oluşacak fikir ve karara bağlı olarak Ücretli Çalışan Üyeler Komisyonu kurulmasına...
- 2- Şubemizin teknik ve mesleki konularda kamuoyunu ve meslektaşlarımızı bilgilendirmek amaçlı ücretsiz olarak dağıtılacak olan yayınlarını baskıya hazırlamak, gerekli yayın kuruluşlarıyla anlaşmalar sağlamak, Kültür Bakanlığı, Mimarlar Odası Genel Merkezi gibi resmi kuruluşlardan izin almak üzere Şube Başkanı Ozan Veli TÜZÜN, II. Başkan Murat ULAŞ, Sekreter Üye Eren TÜMER, Sayman Üye Duygu SABAN'ın yetkilendirilmesine,
- 3- Seyhan Belediyesi Kent Konseyi Gençlik Meclisi üyeliği için üyemiz Beliz Büşra ŞAHİN'in görevlendirilmesine,
- 4- Mimarlar Odası Adana Şubesi'mizden istifa eden mesleki denetim görevlisi yerine ve mesleki denetim hizmetlerinin kesintisiz sürdürülebilmesi amacıyla yeni bir mimar istihdamı gerekli olmuştur. Yeni mimar personelin mesleki denetim yapma görevinin yanı sıra, aynı zamanda serbest çalışan üyelerimize yönetmelikler konusunda danışmanlık yapması da içinde bulunduğumuz yönetmelikler karmaşası içinde zorunluluk halini almıştır. Bu nedenlerden ötürü; daha önce Seyhan Belediyesi'nde proje kontrol görevini yerine getiren, yeterli mesleki donanıma sahip ve ilgili belediye ile çalışma akdini sonlandıran Mimar Derman Gökçe Çelik ile görüşme yapmak, mesleki denetim, üye oda ilişkileri ve şube etkinliklerinin düzenlenmesi ana başlıklarında görevlendirilmek, sözleşme yapmak, bu konuda gerek genel merkeze gerekse yönetim kurulunu

bilgilendirmek ve gerekli izinleri almak üzere Yönetim Kurulu Sekreter üyesi Eren TÜMER'in yetkilendirilmesine,

#### 20.09.2016 TARİHLİ 2016/24 NOLU TOPLANTI

- 1- Ekim 2016 etkinlikler çerçevesinde;
 

Heryıl ekim ayının ilk pazartesi günü kutlanmakta olan mimarlık günü kapsamında ekim ayında çeşitli etkinlikler yapılmasına, bu itibarla;

3 ekim de Atatürk parkında Atatürk anıtına çelen konmasına, üyelerimize törene davet edilmesine ve gündemle ilgili basın bildiri hazırlanmasına,

Aynı gün akşam düzenlenecek bir koktely ile mesleğe yeni katılan üyelere rozet takılmasına ve mesleğinde 30,40,50 ve 60 yılını tamamlamış üyelerimize mesleğe saygı plaket verilmesine, bu amaçla söz konusu kapsama giren üyelerimizi listelerinin hazırlanarak söz konusu etkinliğe davet edilmelerine,

Orta öğretimde mimarlık meslek tanıtım günleri düzenlenmesine, Sungurbey ve İsmail Sefa Özler Anadolu liseleri için milli eğitimden izin alınmasına ve bu konuda hazırlanacak sunum için Gökçe Çelik tarafından organize edilmesine, ilgi duyan meslektaşlarımızın da katılımının sağlanmasına,

Mimar Nevzat Sayın'ın söyleşi yapmak üzere davet edilmesine, 6 ekim de yapılacak söyleşi için gelecek olan Nevzat Sayın'ın yol ve konaklama masraflarının şubemiz tarafından karşılanmasına,

ÇÜ de düzenlenecek olan, öğrenci kulübü tarafından davet edilen Cengiz Bektaş tarafından verilecek sununun üyelerimize duyurulmasına, sunum sonrasında Cengiz BEKTAŞ' ın şubemiz tarafından ağrılanmasına,

XV. Ulusal mimarlık sergisinin ilkin, 11-14 ekim tarihlerinde ÇÜ mimarlık bölüm dersliklerinde, 17-21 ekim tarihleri arasında ise şubemizde sergilenmesine, yapılarak katılımın sağlanması için üyelerimize gerekli duyuruların yapılmasına,
- 2- Büyükşehir Belediyesi kent konseyi tarafında 2- düzenlenen yönetmelikler gündemli toplantıya Ozan Tüzün ve Murat Ulaş' ın katılmalarına, üyelerimizin yaşadığı zorluk ve problemler doğrultusunda

yönetmeliklerde ortak dil oluşturulmasındaki zorunluluğun toplantıda dile getirilmesine,

- 3- İşkur tarafından yeni iş kuracaklar için düzenlenen ve maddi olanaklar sağlanabilecek programların üyelerimize mail vs sosyal medya aracılığı ile duyurulmasına,
- 4- Yeni yılda üyelerimize ücretsiz dağıtılmak üzere ajanda için araştırması yapılmasına ve çıkacak maliyetlere göre sponsor, reklam geliri elde edilebilecek firmaların araştırılmasına,
- 5- 2016 bahar aylarında Büyükşehir Belediye Kent Konseyi tarafında düzenlene Kentsel Dönüşüm Zirvesinde yapılan sunumların bir kitapçıkta derlenmesine, bunun için ilgili kurumdan ve konuşmacılardan izin alınmasına, kitabın derlendikten sonra CD ye kopyalanarak isteyen üyemize verilmek üzere hazırlanmasına ve üyelerimize duyurulmasına,

#### 27.09.2016 TARİHLİ 2016/25 NOLU TOPLANTI

- 1- Bu güne değin gerek yazılı gerekse sözlü olarak çeşitli uyarılara rağmen, Mesleki Denetim yaptırmayan üyelerimize dönük olarak, Mimarlar Odası yönetmeliklerinde yer alan maddelerin hatırlatılmış ve mesleki denetimin üye sicillerinin tutulması ve haksız rekabetin önlenmesinde caydırıcı bir kural olduğu hatırlatılmış, aynı zamanda bir dayanışma olgusu olarak gönüllü bir tavır izlenmesinin önemi üzerinde durulmuş olmasına rağmen, bazı üyelerimizin mesleki denetim yaptırmadıkları, bu tavrın mesleki denetim yaptırmak isteyen üyelerimize olumsuz örnek teşkil ettiğinden hareketle, 09/2016 tarihine kadar projelerini mesleki denetime sunmayan üyelerin, Şube Soruşturma Uzlaştırma Kuruluna sevk edilmesine, kurulun toplanması, gerekli görüşme ve toplantı tarihlerinin belirlenmesi, onur kuruluna sevk ve cezalandırma yöntemlerine ek olarak ikna kanallarının özellikle denenmesi için Şube Soruşturma Uzlaştırma Kurulu üyesi Erol DOĞAN' ın görevlendirilmesine, Genel merkez tarafından, genel merkez danışma kuruluna taşınmak üzere bir görev olarak dönemin yönetim kuruluna verilen, Serbest Çalışan Mimar Sorunlarını içeren rapor, 2010 yılında düzenlenmiş bir

Çalıştay sonucunda elde edilmişti. Aradan geçen süre içinde bu konuda herhangi bir ilerleme görülmediği gibi raporda belirtilen bazı hususların, değişen koşullar ve yönetmelikler kapsamında güncellenmesi gerektiği anlaşılmaktadır. Bu itibarla söz konusu raporun çalıştayda görev alan grup sözcülerine gerekli güncelleme ve varsa yeni önerilerin geliştirilmesi için iletilmesine, yeni düzenlemeyle birlikte serbest çalışan üyelerle toplantı düzenlenmesine, söz konusu toplantıda yönetmelikler ve mesleki denetim konularının da gündeme alınmasına,

- 3- Üye ödentilerinin kolaylaştırılması, farklı bankalara ait kredi kartlarından da tahsilat yapılabilmesi, ödemelerin alınabilmesi için gerekli araştırmaların yapılmasına, özellikle birimlerde kullanılmak üzere seyyar pos cihazı alınmasına, mesleki denetim ve üye aidat borçlarının taksitlendirilerek tahsil edilmesi için diğer bankalardan teklif alınmasına,
- 4- Kentsel dönüşümün olanca hızla devam ettiği bir ortamda, konunun çeşitli yönleri ile irdelenmesi gerekmektedir. Kentsel Dönüşüm, kentlerimizi yeni çehreye doğru itmektedir, kentliyi bilgilendirmek, bu amaçlı toplantılar düzenlenmek, Mimarlık Odası'nın topluma karşı görevleri kapsamındadır. Bu amaçla 9 Aralık 2016 tarihinde Seyhan Belediyesi Yaşar Kemal Kültür Merkezinde "Kentsel Dönüşümde İnsan Hakları" konulu panel düzenlenmesine, Doç. Dr. Hossein SADRI, Prof. Dr. Senem Zeybekoğlu SADRI ve avukat Mustafa ÇINKILIÇ davet edilmesine, konuşmacıların yol ve konaklama giderlerinin şubemizce karşılanmasına, söz konusu panel için gerekli duyuruların, poster ve afiş çalışmalarının yapılmasına,
- 5- Mimarlar Odası Adana Şubesi bünyesinde; 26.09.2016 tarihinde göreve başlayan Mimar Derman Gökçe Çelik'e mesleki denetim yapmak üzere imza yetkisi verilmesine,

#### **04.10.2016 TARİHLİ 2016/26 NOLU TOPLANTI**

- 1- Başlıca amacı, tarihi anıtlar ve sitlerin korunması ve değerlendirilmesine yönelik ilkeler, teknikler ve siyasetler geliştirmek ve ilgili her türlü araştırmayı

desteklemek ve yönlendirmek olan ICOMOS'un 15-21 Ekim 2016 tarihleri arasında yapılacak olan ICOMOS Genel Kurulu toplantısına Erol DOĞAN ve F. Duygu SABAN'ın katılmalarına. Kentimiz ve kültürel mirasın korunmasında olumlu yansımaları neden olabileceği kanaatiyle, Nisan 2017 de yapılacak olan bir sonraki genel kurulun çeşitli etkinliklerle Adana da yapılabilmesi için gerekli araştırma ve görüşmelerin yapılmasına, söz konusu organizasyon için Mimarlar Odası'nın çevremizde bulunan Hatay, Mersin gibi yakın şubelerle ortak olarak düzenlenmesi için gerekli iletişimin sağlamak üzere aynı üyelerimizin görevlendirilmesine,

#### **18.10.2016 TARİHLİ 2016/27 NOLU TOPLANTI**

1. 27-30 Ekim 2016 tarihlerinde Antalya'da yapılacak olan Uluslararası Genç Mimarlar Buluşması'na ve aynı günlerde düzenlenecek olan genişletilmiş MYK toplantısına şubemizi temsilen, Ozan TÜZÜN ve Eren TÜMER'in katılmalarına,

#### **25.10.2016 TARİHLİ 2016/28 NOLU TOPLANTI**

- 1- Kasım ayı etkinlik takviminin aşağıdaki gibi düzenlenmesine,
- 3 KASIM PERŞEMBE ÜCRETLİ ÇALIŞAN ÜYELER TOPLANTISI
- 04-05 KASIM KAMULAŞTIRMA BİLİRKİŞİLİĞİ EĞİTİMİ
- 10 KASIM PERŞEMBE ATATÜRK'ÜN KENT VE KENTLEŞMEYE BAKIŞI
- 11 KASIM CUMA GELENEKSEL MİMARLAR BALOSU
- 15 KASIM SALI KENTSEL DÖNÜŞÜM BİLGİLENDİRME TOPLANTISI
- 17 KASIM PERŞEMBE SERBEST ÇALIŞAN ÜYELER TOPLANTISI
- 24 KASIM PERŞEMBE 14. DÖNEM 2. BÖLGE TOPLANTISI
- 20 - 27 KASIM PAZAR ADANA KALELERİ (GEZİ)

Yukarıdaki etkinliklerin gerçekleşmesi doğrultusunda; 10 kasımda yapılacak olan sunu için Mustafa Kemal

- Üniversitesi'nden Dç. Dr. Şafak Kaypak'ın davet edilmesine ve gerekli yol ve konaklama giderlerinin şubemizce karşılanmasına,
- Geleneksel mimarlar balosunun Seyhan Otelinde yapılmasına, söz konusu balo için gerekli görüşme ve düzenlemenin yapılmasına,
- sürdürülmekte olan Kentsel Dönüşüm Komisyonu çalışmaları kapsamında düzenlenecek olan paneller için üyelerimizin bilgilendirilmesi, katılım ve katkılarının sağlanması amacıyla üyeli toplantı düzenlenmesine, söz konusu toplantıya, komisyon tarafından Kentsel dönüşüm danışma kuruluna önerilecek uzmanların davet edilmelerine,
14. dönem 2. Bölge toplantısının 24 Kasım tarihinde Kozan'da düzenlenmesine, gerekli duyuruların yapılmasına, serbest çalışan üye ve yerel sorunların görüşülmesi ağırlıklı gündem olarak tespit edilmesine, eksik olan temsilcilerin toplantı tarihine kadar belirlenmesi için gerekli çalışmaların yapılmasına,
- 2- "Mimari Yarışmalar Üzerine" söyleşiler düzenlenmesi, gerek üyelerimizin proje yarışmalarına teşvik edilmesi, gerek mimarlık öğrencilerinin mesleki gelişimine katkıda bulunması için mesleki bir etkinlik olarak benimsenmektedir. Mesleki sergi ve söyleşilerin sıklıkla yapılması kentimizde mimarlık algısı yaratması bakımından da üzerinde önemle durulması gerekli konuların başında gelmektedir. Bu itibarla, mimarlık öğrencilerinin de katılacağı 8 Aralık 2016 tarihinde yapılacak bir söyleşi için, OfisPan/Cihan SEVİNDİK ve Zeynep Canan SEVİNDİK'in kentimize davet edilmelerine, yol ve konaklama masraflarının şubemiz tarafından karşılanmasına,
- 3- Aynı amaçla, Mimarlar Odası tarafından verilen 2014 - 2016 dönemi için "Mimar Sinan Büyük Ödülü"nin sahibi mimar Ersen Gürsel'in, "Yere Ait: Ersen Gürsel Mimarlığı" Sergisi nin de 22 Aralık 2016 tarihinde kentimizde düzenlenmesi için gerekli iletişimin sağlanmasına, gerek sergi, gerekse Ersen GÜRSEL'in yol ve konaklama giderlerinin şubemiz tarafından karşılanmasına,

- 4- Şirket ortakları arasında mimar olmadığı halde, ünvanında "Mimarlık hizmeti" geçen, mimarlık hizmeti verdiği algısı yaratmak sureti ile haksız rekabete neden olan, ilgili yasalarda belirtilmiş olmasına karşın, mimarlık hizmetinin ancak mimarlarca gerçekleştirilebileceği maddelerini ihlal eden veya içindeki mimar ortağın hisse oranının %50 nin altında olan firmaların, yönetmeliklerimize aykırı olan bu durumlarının tespit edilmesi için çalışma yapılmasına, ilgili firmaların ilkin yazı ile uyarılmasına, uyarıları dikkate almayan firmaların takip edilerek A.T.O' na gerekli bildirimlerin yapılmasına,
- 5- Aidat borçları 5 yılı geçmiş üyelere yükümlülüklerinin, MO genel kurulunda yapılan değişiklikler doğrultusunda yapılan kolaylık ve yapılandırmalarla birlikte üye sorumluluğu çerçevesinde yazı aracılığı ile hatırlatılmasına,

#### 15.11.2016 TARİHLİ 2016/29 NOLU TOPLANTI

- 1- 3 Aralık 2016 tarihinde Ankara'da gerçekleştirilecek olan Mimarlar Odası 45. Dönem 1. Danışma Kurulu Toplantısına Şube Başkanı Ozan TÜZÜN ve Başkan Yardımcısı Murat ULAŞ'ın katılmalarına,

#### 29.11.2016 TARİHLİ 2016/31 NOLU TOPLANTI

- 1- Şubemize bağlı Ceyhan birimimizde bulunan meslektaşlarımızla 21.11.2016 tarihinde yapılan temayül yoklaması neticesinde 24063 sicil nolu Üye Murat MİRZAOĞLU, Kadirli birimimizde bulunan meslektaşlarımızla 21.11.2016 tarihinde yapılan temayül yoklaması neticesinde 16195 sicil nolu Üye Ömer GÖKÇELİ, Kozan birimimizde bulunan meslektaşlarımızla 24.11.2016 tarihinde yapılan temayül yoklaması neticesinde 28338 nolu Üye Yaşar GÖK Oda Temsilcisi olarak seçilmişlerdir. Birimlerimizde yapılan temayül yoklaması sonuçları 29.11.2016 tarihli Yönetim Kurulu Toplantısında görüşülmüş ve uygun görülerek sonuçların Genel Merkeze ve Mimarlar Odası birimlerine duyurulmasına, gerekli evrakların teslim edilmesi ve Mimarlar Odası Programı(MOP) Proje Mesleki

Denetim eğitimi verilmek üzere seçilen temsilcilerin Şubemize davet edilmelerine,

- 2- Kentsel Dönüşüm Komisyonu tarafından yapılan çalışmaların 16-19 Şubat tarihleri arasında gerçekleştirilecek olan Tüypa Adana Yapı Fuarı etkinlikleri çerçevesinde panel olarak düzenlenmesine ve söz konusu panele Mersin, Gaziantep, Hatay ve Kahramanmaraş şubelerinin davet edilmesine, ilgili komisyonca panelin organizasyonun hazırlanmasına,

#### 20.12.2016 TARİHLİ 2016/32 NOLU TOPLANTI

- 1- Kentsel dönüşümde insan hakları panelinin bant çözümlerinin hazırlanmasına,

#### 23.12.2016 TARİHLİ 2016/33 NOLU TOPLANTI

1- Sarıçam Kent Konseyi toplantılarında şubemizi temsil etmek üzere Asıl üye olarak 33861 Sicil nolu Ayşe TATLICIOĞLU'nun, Yedek üye olarak 41943 Sicil nolu Derman Gökçe ÇELİK'in görevlendirilmesine,

2- Üyelere gönderilmek üzere 2016 yılı yıllık çalışma raporunun hazırlanmasına; Ajanda, Yılbaşı Tebrik Kartı, 2016 Yıllık Çalışma Raporu ve IX. Dönem Genel Kurul Bant çözümleri kitapçığının üyelere posta yolu ile iletilmesine,

#### 17.01.2017 TARİHLİ 2017/2 NOLU TOPLANTI

- 2- 21.01.2017 tarihinde Mimarlar Odası Genel Merkezinde yapılacak olan öğrenci temsilciler kurulu seçimi toplantısına öğrenci temsilcimiz Zafer Tarık Taner'in katılmasına ve masraflarının şubemizce karşılanmasına
- 3- Adana Büyükşehir Belediyesi Kent Estetik Kurulu'na şubemizi temsil etmek üzere Seyhan Belediyesi Estetik Kurulunda bulunması ve gerekli bağın oluşturulmasını sağlamak amacıyla Şube Başkanı Ozan TÜZÜN'ün isminin bildirilmesine,
- 4- Mimarlıkta iletişim semineri etkinliği için Aydan ÖKSÜZ ile görüşme yapılarak davet edilmesine, gerekli ulaşımı vs masraflarının şube bütçesinden karşılanmasına, söz konusu etkinliğin mimarlık öğrencilerinin de katılımını sağlanması için Mart ayı başında düzenlenmesine, konu ile ilgili gerekli çalışma

ve düzenlemelerin yapılması için Derman Gökçe ÇELİK'in görevlendirilmesine,

20 Ocak 2016 tarihinde İstanbul'da yapılacak MYK toplantısına Şube Başkanı Ozan TÜZÜN'ün katılmasına,

TOBB Üniversitesi Mimarlık Fakültesinin Ankara'da gerçekleştireceği öğrenci sergisi ve çalışmalara ÇÜ'nden de katılım sağlanması için gerekli iletişimin sağlanmasına, katılım sağlayabilecek öğrencilerin ulaşım, yemek ve konaklama durumlarının araştırılarak gerekli başvuruların yapılmasına, ÇÜ'nden Kasım ÇELİK'in bu konuda yetkilendirilmesine, Gökçe ÇELİK'in konuyu takip ederek yönetim kuruluna bilgi aktarmasına,

16-19 Şubat tarihleri Adana'da gerçekleştirilecek olan Yapı Fuarında şubemize tahsis edilecek stand da mimar ve mimarlar odasını tanımlayacak gerekli görsel, film veya broşür hazırlıkları yapılmasına, fuar süresince kentsel dönüşüm kom. organizasyonunun da etkinlik düzenlenmesine, fuar da görev alacak öğrenci ya da mimarların öğle yemeklerinin şubemizce karşılanmasına

Seyhan Belediyesi'nde uzun süreleri kapsayan ruhsat işlemleri ve yönetmelik problemleri hakkında Başkan'dan randevu istenilerek ziyaret edilmesine,

- 9- Adana Çevre ve Şehircilik İl Müdürü ile yapılan görüşmeler sonucunda, aktarılan yönetmelik sorunlarının çözümüne dönük olarak dört merkez ilçenin imar müdürleri ile ortak toplantı düzenlenmesi için gerekli yazışma ve görüşmelerin yapılmasına, tespit edilen sorunların bir sonraki toplantıda Adana Çevre ve Şehircilik İl Müdürlüğü'nün de davet edilerek aktarılmasına, yönetmeliklerin yorumunda ve uygulanmasında ortak dil oluşturulması için sürdürülen çalışmalara devam edilmesine

#### 07.02.2017 TARİHLİ 2017/4 NOLU TOPLANTI

18.02.2017 tarihinde Adana TÜYAP Fuar alanında gerçekleştirilecek olan Adana da Kentsel Dönüşüm Gerçeği başlıklı paneline bu konuda çeşitli çalışmalarını yapan ve kentlerdeki gelişmeler hakkında grafiksel



anlatımlarla sunum yapmak üzere Şehir Plancısı Faruk GÖKSU nun davet edilmesine ve ulaşım giderlerinin şubemizce karşılanmasına,

#### 14.02.2017 TARİHLİ 2017/5 NOLU TOPLANTI

- 1- TOBB Üniversitesi Mimarlık Fakültesinin Ankara'da gerçekleştireceği öğrenci sergisi ve çalışmalarına Çukurova Üniversitesi'nden 3 öğrencinin katılımının sağlanmasına, 28.02.2017 – 02.03.2017 tarihleri arasında gerçekleşecek olan sergi ve workshop çalışmasına seçilen öğrencilerinin katılımı için gerekli olan maddi destek için sponsor arayışına girilmesine, sponsor aracılığı ile karşılanmaması durumunda öğrencilerin ulaşım, yemek ve konaklamalarının şubemizce karşılanmasına,
- 2- 16-19 Şubat tarihleri Adana 'da gerçekleşecek olan Yapı Fuarında şubemize ücretsiz tahsis edilen standta mimarlık mesleğinin tanıtımı için "Neden Mimarlık, Nasıl Mimarlık" broşürünün dağıtılmak üzere basılmasına, 5 Ocak Stadyum yeri ile ilgili kamusal alan olarak kullanımı hakkında kamuoyu yaratmak amacıyla Seyhan Belediyesi Kent Konseyi ile birlikte hazırlanan fikir projelerinin yer aldığı "İtirazımız da var, önerimiz de" başlıklı kitabın dağıtılmak üzere basılmasına, ayrıca Kentsel Dönüşüm Komisyonu üyelerimiz tarafından çekilen, kentimizdeki uygulamalardan çarpıcı örnekler içeren fotoğrafların, Tüya fuarcılık tarafından basılmayanlarının da fuar alanında sergilenmek üzere basılmasına, bu konuda gerekli irtibat ve iletişimin sağlanması için Gökçe Çelik'in yetkilendirilmesine,

#### 21.02.2017 TARİHLİ 2017/6 NOLU TOPLANTI

1- TOBB Üniversitesi Mimarlık Fakültesinin Ankara'da gerçekleştireceği öğrenci sergisi ve çalışmalara ÇÜ Mimarlık bölüm başkanlığınca seçilecek öğrencilerin konaklamalarını kendilerinin karşılaması durumunda sayının 5 e çıkarılmasına, gerekli düzenleme ve iletişimin sağlanması için ÇÜ den Kasım Çelik ve şubemizden Gökçe Çelik'in gerekli düzenlemesi yapması için yetkilendirilmesine,

#### 23.02.2017 TARİHLİ 2017/7 NOLU TOPLANTI

1. 10,11,12 mart 2017 tarihlerinde genel merkez tarafından düzenlenmekte olan serbest çalışan üye sorunlarının görüşüleceği çalıştay için genel merkezce istenilen iki isim olarak; şube üyelerimizden Ufuk Önder ve Serkan Eker'in katılmaları için davet edilmelerine, bu katılımlarla ilgili olarak üyelerle irtibata geçilerek gerekli ulaşım ve konaklama için gerekli düzenlemenin yapılmasına,

Yönetim kurulu asıl üyelerinden Eren Tümer, Mine Kınalı ve Fazilet Duygu Saban'ın yönetim kurulu üyeliğinden, yedek yönetim kurulu üyesi Necla Ceren Kaya'nın dilekçelerinde belirttikleri nedenlerle yönetim kurulundan istifa etmelerinin sonucunda, Yönetim kurullarımızda yer alan üyelerimize çalışma ve katkılarından dolayı birer yazı ile teşekkür edilmesine, aldıkları oy sayısına göre yedek yönetim kurulu üyelerimizden Emel Homan, Serhat Mehmet Altuner ve İrem Yağcıoğlu'nun asıl yönetim kurulu üyeliğine davet edilmelerine,

#### 28.02.2017 TARİHLİ 2017/7 NOLU TOPLANTI

1. Yönetim kurulu asıl üyelerinden Eren Tümer, Mine Kınalı ve Fazilet Duygu Saban'ın yönetim kurulu üyeliğinden, yedek yönetim kurulu üyesi Necla Ceren Kaya'nın dilekçelerinde belirttikleri nedenlerle yönetim kurulundan istifa etmelerinin sonucunda, aldıkları oy sayısına göre yedek yönetim kurulu üyelerimizden Emel Homan, Serhat Mehmet Altuner ve İrem Yağcıoğlu'nun asıl yönetim kurulu üyeliğine davet edilen üyeler ile yapılan toplantıda görev bölümünün aşağıdaki gibi olmasına,

#### 28.02.2017 TARİHLİ 2017/8 NOLU TOPLANTI

1. Yönetim kurulu asıl üyelerinden Eren Tümer, Mine Kınalı ve Fazilet Duygu Saban'ın yönetim kurulu üyeliğinden, yedek yönetim kurulu üyesi Necla Ceren

Kaya'nın dilekçelerinde belirttikleri nedenlerle yönetim kurulundan istifa etmelerinin sonucunda, aldıkları oy sayısına göre yedek yönetim kurulu üyelerimizden Emel Homan, Serhat Mehmet Altuner ve İrem Yağcıoğlu'nun asıl yönetim kurulu üyeliğine davet edilen üyeler ile yapılan toplantıda görev bölümünün aşağıdaki gibi olmasına,

Başkan	Ozan Veli TÜZÜN
Başkan Yrd.	Mehmet Murat ULAŞ
Sekreter Üye	Emel HOMAN
Sayman Üye	Nusret BAŞ
Üye	Göksel KİREÇCİ
Üye	İrem YAYCIOĞLU
Üye	Serhat Mehmet ALTUNER

2. Mesleki Denetim vizesinin yapılması konusunda, mesleki denetim görevlisinin olmaması durumunda, Başkan Ozan Veli TÜZÜN, Başkan Yardımcısı Mehmet Murat ULAŞ, Sekreter Üye Emel HOMAN'ın yetkilendirilmesine ve bunların birinin imzasının yeterli olmasına,

#### 28.02.2017 TARİHLİ 2017/8-a NOLU TOPLANTI

1. 10-11-12 Mart 2017 tarihlerinde gerçekleştirilecek olan MYK toplantısına şube başkanı Ozan Tüzün ve Nusret Baş'ın katılmalarına,

2. 16.01.2016 tarihinde yapılan genel kurulumuz ve seçimler sürecinde Osmaniye temsilciliği ile iletişimin sağlayacağı düşünülerek yedek yönetim kuruluna önerilen ancak geline süreçte istifa eden Ceren Kaya'nın, şube yönetim kurulu çalışmalarıyla ilgili iletişimin sürdürülmesi ve yapılacak toplantı ve duyurulardan haberdar olması bakımından yönetim kurulu iç haberleşme grubuna ekli olarak kalmaya devam etmesine,

3. Adana Tabipler Odası'nın yeni idari binalarına ait projelerini bölgesel bir yarışma ile elde etmek istemelerini belirterek şubemize yaptığı başvurunun değerlendirilmesi sonucunda, söz konusu istemin,

parsele ait imar durumu vs düzenlemelerin yapılmasından sonra yerine getirilebileceğinin bildirilmesine,

4. Mart 2017 ayında yapılması planlanan "herkes için mimarlık" buluşması, "mimarlıkta iletişim seminerleri" ve "koleksiyon mimarlar buluşuyor" sergi ve söyleşi için gerekli iletişim ve duyuruların hazırlanmasına, nisan ayı Mimar Sinan Haftası ve 23 nisan ve daha sonrasında yapılacak etkinlik planlamasının bir sonraki toplantıda görüşülmesine,

5. Nisan 2017 de şubemizin ev sahipliğini yapacağı ICOMOS genel kuruluyla ilgili olarak Üyemiz Erol Doğan'ın iletişim ve organizasyonun sağlıklı gelişmesine yardımcı olunarak sürdürülmesine,

#### 07.03.2017 TARİHLİ 2017/9 NOLU TOPLANTI

1. Herkes için Mimarlık Derneği Söyleşisinin 10 Mart 2017 tarihinde Çukurova Üniversitesi Mühendislik-Mimarlık Fakültesi Konferans Salonunda(ÜSAM) gerçekleştirilmesine, dernekten gelen misafirlerimize akşam yemeği verilmesine,

2. TMMOB un düzenlediği, 18 Mart 2017 tarihinde Ankara da yapılacak olan 2. Kadın Sempozyumu na Şubemiz Üyesi Rabia DOĞAN'ın katılmasına ulaşım ve konaklama giderlerinin şube bütçemizden karşılanmasına,

3. Mardin Artuklu Üniversitesi Mimarlık Bölümü bitirme projesi kapsamında öğrencilere ve öğretim üyelerine Adana'nın Tarihsel gelişim süreçlerini anlatan bir söyleşinin şubemizde düzenlenmesine

#### 14.03.2017 TARİHLİ 2017/10 NOLU TOPLANTI

1. Bakanlık tarafından onaylandığı basın yoluyla duyurulan "Çukurova Belediyesi Belediye Evleri Kentsel Dönüşüm Projesi" ne ait gelişmelerin takip edilmesine, ortak çalışma grubu oluşturmak ve katkı vermek amacıyla ilgili belediyeye yazı ile bildirimde bulunulmasına, aynı şekilde Seyhan Belediyesi tarafından ihaleye çıkarılmak üzere olan "Döşeme Mahallesi Kentsel Tasarımı" na ait gelişmelerin takip edilerek aynı amaçlı yazı yazılmasına,

2. 10-14 nisan tarihleri arasında düzenlenecek Mimar Sinan haftası etkinlikleri kapsamında; Sinan Anıtı'na çelenk konularak basın açıklaması yapılmasına, Mimar Sinan eserleri sergisinin açılmasına, TOBB Üniversitesi Mimarlık Fakültesi workshop ve sergisine gönderilen ÇÜ öğrencilerinin yapılan etkinlikler hakkında izlenimlerini içeren sunum yapmalarına, haftanın içeriğine ilişkin bir veya iki konuşmacının katılımının sağlanması için gerekli yazışma ve haberleşmenin yapılmasına,

3. 28-29 Nisan 2017 tarihlerinde şubemizin davet ve destekleriyle gerçekleşecek olan ICOMOS yerel etkinlikleri kapsamında, Seyhan Belediyesi tarafından yapılacak katkılara ek olarak gerekli öğle yemeğinin kumanya şeklinde konuk ve katılımcılara ikram edilmesi için gerekenin yapılmasına, MYK'nın aynı tarihlerde örgüt toplantısının şubemizde yapmak üzere 29 nisan tarihi için kentimize davet edilmesine, MYK üyeleri ve genel başkanın özellikle ICOMOS'un 28 nisan da yapılacak olan toplantısına davet edilerek katılımın sağlanması ve program için gerekli görüşmelerin şube başkanı tarafından yapılmasına,

4. Çukurova Belediyesi 8200 ada, 3 parsel alanında yer alan arsa için 1/5000 ölçekli nazım imar planı değişikliği ve 1/1000 ölçekli uygulama imar planı değişikliğine ilişkin Çevre ve Şehircilik Bakanlığı tarafından turizm alanına dönüştürülen ve askı süresinde İKK ile birlikte itiraz edilen parsel ile ilgili, şehircilik müdürlüğünden gelen "taleplerimizin reddedilmek sureti ile planların kesinleşmesine" dair yazıya istinaden; söz konusu yazının gerekli değerlendirmelerde bulunmak üzere İKK ya aktarılmasına,

5. Staj konusunda belediyelere yazılan kontenjan ayrılması taleplerine olumlu yanıtlar alınmasının devamında aynı taleplerin kentimizdeki kamu kuruluşlarından da bulunmasına, ayrılan kontenjanların ÇÜ Mimarlık Bölümü ve diğer mimarlık bölümlerinde okuyan mimarlık öğrencilerine etkin olarak duyurulmasına,

6. Mimarlar Odası Üye ilişkilerinin kuvvetlendirilmesi amacıyla meslektaşlarımızın ve

mimarlık öğrencilerinin şube binamızda kendi çalışmalarını yapmaları için davet edilmelerine, bu amaçla gerekli düzenlemelerin yapılmasına,

### 21.03.2017 TARİHLİ 2017/11 NOLU TOPLANTI

7. Şubemizde, Aydan ÖKSÜZ tarafından verilecek olan "Mimarlıkta İletişim" söyleşi/seminer için daha önce 17 mart 2107 olarak tespit edilen etkinliğin, tarihi değiştirilemeyen "Koleksiyon Mimarları Ağırıyor" programı ile çakışmasından dolayı 24 Mart 2017 tarihine alınmasına, bu itibarla daha önce söz konusu konuşmacı için alınan biletin 24.03.2017 olarak değiştirilmesi için gereğinin yapılmasına,

8. Şube üyelerimizin arasındaki paylaşım ve dayanışmanın geliştirmesi amacıyla "Buluşmalar" başlığında etkinlikler düzenlenmesine; üyelerimizin ilgi alanlarının ve veya sorunlarının tespit edilmesi için çalışma yapılmasına, katılım ve katkılarının alınması, sorunlarının aktarılması, üye birikimlerinin değerlendirilmesi ve tüm üyelerimizle paylaşılabilmesi amacıyla gerçekleştirilecek "Buluşmalar" da çok sesliliğin esas alınarak her kesimden meslektaşlarımızla sohbet ve paylaşım programları düzenlenmesine,

9. 10-16 Nisan Mimar Sinan haftası etkinlikleri kapsamında yapılması planlanan etkinlikler çerçevesinde;

a. Erciyes Üniversitesi Yrd. Doç Dr H. Sencer Erkman'ın haftanın önemine ilişkin Söyleşi için davet edilmesine, yol ve konaklama masraflarının şube bütçesinden karşılanmasına, konuk ile ilgili iletişimin Serhat Altuner tarafından sağlanmasına,

b. Yönetmen Hasan Özgen tarafından hazırlanan "Bir Yenilginin Anatomisi" belgesel film gösterim ve söyleşisinin şubemizde yapılması için gerekli davetin yapılmasına, oluşacak masrafların şubemizde karşılanmasına,

c. Röleve, restorasyon projeleri üreten Şube üyelerimizin, gerek ihale, gerekse işin yapılış süreçlerinde karşılaştıkları sorunların tespit edilmesi ve gerekli kurumlara iletilmek üzere bir rapor haline getirilebilmesi için şubemizde düzenlenecek sohbet toplantısına davet edilmesine, "Bölgemizde Koruma

Projeleri Ve Uygulama Sorunları” başlığında söyleşi düzenlenmesine,

d. b ve c maddelerinde belirtilen etkinlikler için konuşmacıları seçmek ve program oluşturmak için Gökçe Çelik ve İrem Yağcıoğlu'nun gerekli görüşmeleri yapmak üzere yetkilendirilmesine,

#### 28.03.2017 TARİHLİ 2017/12 NOLU TOPLANTI

1. Osmaniye Temsilciliği ve Ceyhan Oda Temsilciliğine Sayman üye Nusret BAŞ, Sekreter üye Emel HOMAN ve Muhasebe personeli Gamze GÜLTEKİN ile denetleme yapmak üzere gidilmesine,

#### 04.04.2017 TARİHLİ 2017/13 NOLU TOPLANTI

1. 23 Nisan Ulusal Egemenlik Çocuk Bayramı etkinlikleri çerçevesinde, ihtiyaç sahibi bir okulun tespit edilip gerekli görüşmelerin yapılmasına, öğrenciler ile birlikte okul boyaması yapılmasına,

2. Nisan ayı etkinlikleri (Mimar Sinan etkinlikleri) çerçevesinde gerekli broşür ve davetiyenin hazırlanmasına, hazırlanan broşürlerin üyelere dağıtımının yapılmasına,

3. KDV esas net ve brüt alan tanımında yaşanan sıkıntıların giderilmesi, üyelerin bilgilendirilmesi amacı ile Adana İl Özel İdaresinde çalışan üyemiz Efsun ÇULCU ile görüşülmesine,

4. AB desteklerinin odamız bünyesinde yapılacak olan çalışmalara katkı sağlaması ve üyelerimizin desteklerden bilgi sahibi olması sebebi ile eğitimlerin araştırılması ve katılım olması için gerekli işlemlerin yapılmasına,

5. Şubemize bağlı Oda Temsilcileri ile birlikteliğin artırılması ve çalışmaların ortaklaşa ilerlemesi açısından temsilciliklerimize mali ve idari denetlemenin yapılmasına,

6. Osmaniye Temsilciliğinin 04.04.2017 tarihinde yapılan denetleme sonucunun, mali-idare tavsiye kararlarının Temsilciliğe iletilmesine,

#### 18.04.2017 TARİHLİ 2017/14 NOLU TOPLANTI

1. Şehirlerimizde; mahalle, sokak, meydan, park vb. kamusal mekânlar ile dayanışma, müşterek üretim, öğrenme, paylaşma gibi sosyal kavramları özgün ve kimlikli bir değer olarak yeniden yorumlayan, kentsel yaşam ve mekân kalitesini iyileştirici ve arttırıcı, yaratıcılığı ve özgünlüğü olan fikir projeleri üretmek amaçlı İller Bankası A.Ş. tarafından açılan “Mahalle Tasarımı Fikir Yarışması'nın” üyelere duyurusunun yapılmasına,

2. Adana Valiliği AB ve Dış İlişkiler Bürosu tarafından yürütülen “Çukurova'da AB Çalışmalarına Yönelik Kapasitenin Güçlendirilmesi Projesi” kapsamında, ilimizde nitelikli proje hazırlama kapasitesini geliştirmek amacı ile düzenlenecek olan Uygulamalı Proje Döngüsü Yönetimi Eğitimleri ile ilgili olarak başvuru yapılmış fakat tarih konusunda henüz bir karar verilmemiştir. Konu ile ilgili araştırma yapılmasına,

3. Üyelerden gelen Kapadokya gezi talebinin yoğun gündem nedeniyle ağustos ayında yeniden değerlendirilmesine,

4. Şubemiz etkinlikleri çerçevesinde gelen katılımcılara katılımlarından dolayı teşekkür belgesi ve hediyelik eşya düzenlenmesi ile ilgili araştırma yapılmasına,

#### 25.04.2017 TARİHLİ 2017/15 NOLU TOPLANTI

1. Mimarlar Odası Mersin Şubesi Mimar Sinan'ı Anma Haftası Etkinlikleri kapsamında, Mimar Sinan Parkı ve Anıtı'nın açılış törenine ve kutlama kokteyline yönetim kurul üyesi Serhat Mehmet ALTUNER ve şubemiz üyesi Erol DOĞAN' nın katılımının sağlanması ve ulaşım masraflarının şubemizce karşılanmasına,

2. Mimarlık Bölüm öğrencilerinin Ulusal ve Uluslararası yapılan workshop, çalıştay sergilerine katılımına destek olmak amacı ile TOBB Üniversitesi Mimarlık Fakültesinin Ankara'da 28.02.2017 – 02.03.2017 tarihleri arasında gerçekleştirdiği kent gezisi, öğrenci sergisi ve çalışmaya bu sene şubemiz katkıları ile Çukurova Üniversitesi'nden 5 öğrencinin

katılımı sağlanmıştır. Çalışmaya katılan öğrencilerimizin, süreç içerisinde yaşadıkları tecrübelerini aktarmak amacı ile 25.04.2017 tarihinde Çukurova Üniversitesinde arkadaşlarına yaptıkları sunum ve dokümanlarını yazı ile bölüm başkanlığına iletmelerine,

3. Odamız bünyesinde her yıl gerçekleşen bilirkşi eğitimlerine eğitmen yetiştirmek amacı ile şubemize kayıtlı bilirkşilerinin bilgilendirilmesi ve eğitmen adayların merkeze gönderilmesine,

4. Şubemiz çalışmaları çerçevesinde gerçekleşen etkinliklerin üyelerimize sunulmak üzere rapor haline getirilmesine,

5. Adana Valiliği AB ve Dış İlişkiler Bürosu tarafından yürütülen "Çukurova'da AB Çalışmalarına Yönelik Kapasitenin Güçlendirilmesi Projesi" kapsamında, ilimizde nitelikli proje hazırlama kapasitesini geliştirmek amacı ile düzenlenecek olan Uygulamalı Proje Döngüsü Yönetimi Eğitimleri ile ilgili olarak başvurumuz değerlendirilmiştir. Eğitim, 16-18 Mayıs tarihlerinde, saat 09.30 - 17.00 saatleri arasında Çukurova Kalkınma Ajansı seminer salonunda düzenlenecek olup söz konusu eğitime katılmak üzere üyelerimiz Özkal YÜREĞİR, Tan KANMAZ, Emrah Mehmet GÜLLÜOĞLU, Emel HOMAN' ın katılım sağlamalarına,

6. 28.04.2015 tarihinde gerçekleşecek olan İCOMOS Kültürel Miras ve Sürdürülebilir Turizm başlıklı panel programı için gerekli olan iletişimin ve koordinasyonunun sağlanmasına, oluşacak olan masrafların şubemizce karşılanmasına,

7. Merkez Yönetim Kurulunun 45 Dönem 21 no.lu MYK toplantısı 29 Nisan 2017 Cumartesi günü, şubemiz ev sahipliğinde gerçekleşeceğinden gerekli ve koordinasyonunun sağlanmasına, oluşacak olan masraflarının şubemizce karşılanmasına,

## 02.05.2017 TARİHLİ 2017/16 NOLU TOPLANTI

1. Türkiye genelinde 2016 yılında inşaatı tamamlanan Türkiye Mimarlık Yılığında bu yıl yayımlanacak olan 49 adet projeden birisi olan

Çukurova Kalkınma Ajansı Hizmet Binası şubemiz üyelerinden Hakan Kısacık tasarımıdır. Şube üyelerimizin arasındaki paylaşım ve dayanışmanın geliştirmesi amacıyla "Buluşmalar" başlığında düzenlediğimiz etkinlikler dizisi çerçevesinde, ÇKA Hizmet binasının mimari tasarım sürecinin, uygulama ve kullanma sürecinin konu edildiği söyleşi düzenlenmesine, söyleşiye üniversite öğrencilerinin katılımının sağlanması amacı ile okuldan araç ayarlamasına, gerekli masrafların şubemizce karşılanmasına,

2. 23 Nisan Ulusal Egemenlik Çocuk Bayramı etkinlikleri çerçevesinde, 7 Mayıs 2017 tarihinde şubemizce belirlenen ihtiyaç sahibi İmamoğlu Camili İlkokulu'nun öğrenciler ile birlikte boyamasına, Üniversite öğrencilerinin ulaşımının sağlanmasına ve gerekli masrafların şubemiz bütçesinden karşılanmasına,

3. 28.04.2017 tarihinde gerçekleşen İCOMOS Kültürel Miras ve Sürdürülebilir Turizm konulu toplantıya şehir dışından katılım sağlayan öğretim üyelerine ve katkı sağlayan kurumlara teşekkür yazısı düzenlenmesine ve ilgi alanlarına göre kitap hediye edilmesine,

4. Şubemiz tarafından düzenlenen etkinlik programının genel merkeze iletilmesine,

5. 28.04.2017 tarihinde gerçekleşen İCOMOS Kültürel Miras ve Sürdürülebilir Turizm konulu toplantıya katılım listesi ve fotoğrafları ile birlikte SMGM çalışmalarında kullanılmak üzere genel merkeze iletilmesine,

6. Eski Müze binası yıkımı ile ilgili kamuoyunda oluşan algıyı değiştirmek ve kültürel mirasımız olan eski müze binasını korumak amaçlı ilgili kurumlar ile gerekli görüşmelerin ve tescillenmesi için gerekli başvuruların yapılmasına, iletişimlerini kurmak üzere Murat Ulaş, Erol Doğan, ve Ozan Tüzün'ün görevlendirilmesine

7. Mimarlar Odası Adana Şube Binası'nın her yıl düzenli olarak yapılan zorunlu deprem sigortası ve ofis esnek sigorta poliçesinin yenilenmesine, gerekli masrafların karşılanmasına,

8. Odamız üyelerinin ihtiyaçlarını ve sorunlarını belirlemek için istatistiksel bilgilerin toplanması amacı ile odamıza yeni kayıt yapan yeni üyelere düzenlenen MİAR anketinin tüm üyelere göre revize edilmesine,

9. Şubemize bilgisayar ve projeksiyon alınması ile ilgili gerekli teklif araştırmalarının yapılmasına, uygun teklifin alınmasına,

10. 20 Mayıs 2017' de Antalya'da gerçekleşecek olan saymanlar toplantısına şubemiz saymanı Nusret Baş'ın görevlendirilmesine gerekli masrafların şubemiz bütçesinden karşılanmasına,

11. Genel Merkez kütüphanesinden şubemize iletilen kitapların arşivlenmesi ve listelenmesine, etkinlikler ve komisyon çalışmaları çerçevesinde şubemiz çalışmalarına destek veren üyelerimize hediye edilmesine, üniversite kütüphanesinin çeşitlenmesi sağlamak amacı ile gelen kitapların üniversiteye gönderilmesine

12. Çukurova Kalkınma Ajansı tarafından Adana Valiliği Toplantı Salonunda düzenlenen Cazibe Merkezlerini Destekleme Programı (CMDP) Bilgilendirme Toplantısına üyelerimiz Erol DOĞAN, Derman Gökçe ÇELİK ve Emel Homan' ın katılımının sağlanmasına,

13. Odamız üyelerinden Mehmet Keskin'in yeni mezun mimarlarla toplantı talebinin Eylül ayında buluşmalar etkinliği çerçevesinde düzenlenmesine, çalışmalarının başlatılmasına ve İrem Yayıncıoğlu Göksel Kireççi ve Derman Gökçe Çelik'in görevlendirilmesine,

#### 16.05.2017 TARİHLİ 2017/17 NOLU TOPLANTI

1. Mimarlar Odası Adana Şubesi, kültürel mirasın korunması ve geliştirilmesi konusundaki bu geleneksel tutumundan yola çıkarak, bu mirası oluşturan yapılardan biri olan Adana Eski Alman Fabrikası'nın Döşeme Mahallesinin dokusu göz önünde bulundurularak kültürel varlık olarak tescillenmesi için gerekli başvuruların yapılmasına, iletişimleri kurmak üzere Murat Ulaş' ın görevlendirilmesine,

2. Genel Merkezden iletilen, üyelere verilen disiplin cezalarına ilişkin olarak açılan davalar

hakkında verilen emsal nın şube üyelerimize duyuru yapılmasına,

3. Meslektaşlarımızın ürettikleri projelerin, uygulama inceleme safhalarında görülen aksaklıklar nedeni ile mimari proje düzenleme esaslarının yönetmelikler referans alınarak yeniden düzenlenmesi, çizim ve düzenleme usullerinin, bir mimari proje kontrol formu hazırlanmasına, dwg ortamında mimari proje esaslarının belirtilmesine ve üye ve yerel yönetimlere iletilmesine,

#### 23.05.2017 TARİHLİ 2017/18 NOLU TOPLANTI

1. Adana Büyükşehir Belediyesi'nin düzenlediği, 9 Hazirana kadar sürecektir olan 3. Taş Heykel Sempozyumu, dünya çapındaki sanatçıların eserlerinin yapılış süreçlerini izlemek ve meydana getirecekleri eserleri hakkında kendi ağızlarından bilgi almak ve bu tür sanatsal etkinliklerin artarak sürmesi kamuoyunun ilgisini çekmek amacı ile Sempozyuma katılım sağlanmasına, gerekli duyuruların yapılmasına,

2. Önümüzdeki Bölge toplantısının Osmaniye Temsilciliği'nde gerçekleştirilmesine, beraberinde Kadirli, Kozan, Ceyhan, Osmaniye birimlerin beraber düzenleyeceği panel organize edilmesinde, konu ile ilgili görüşmeleri Emel HOMAN' ının sürdürmesine,

3. Kentsel dönüşümün olanca hızla devam ettiği bir ortamda, konunun çeşitli yönleri ile irdelenmesi amacı ile düzenlediğimiz, 9 Aralık 2016 tarihinde Seyhan Belediyesi Yaşar Kemal Kültür Merkezinde "Kentsel Dönüşümde İnsan Hakları" konulu panel 'in bant çözümlerinin yapılmasına, üyelere dağıtılmak üzere basılmasını ve dağıtımının yapılmasına, gerekli giderlerin şube bütçesinden karşılanmasına,

4. Mesleki alanda ülke ve kamu çıkarları ile Uluslararası gelişmeler çerçevesinde çalışmalar yapmak, mesleğin ve üyelerin değişen toplumsal ve ekonomik yapı içindeki değişen konumlarını izlemek, tespit etmek, değerlendirmek, mesleğin ve üyelerin görev, yetki ve sorumluluklarını düzenlemek, Ulusal ve Uluslararası ölçekte mesleğin gelişmesini izlemek ve sağlamak amacı ile düzenlediğimiz etkinliklere katılım

sağlayan üyelerimizin SMGM'ye iletilmesine ve eklenen puanların üyelere bildirim yapılmasına,

5. Tarihi Milli Mensucat Fabrikası'nda 68 bin metrekairelik inşaat alanına sahip ve açılışı yapılan Adana Arkeoloji Müzesi'nin Eylül ayı içerisinde üyeler ile birlikte ziyaret edilmesine, Mimar Kemal Nalbant'ın anılmasına,

### 30.05.2017 TARİHLİ 2017/19 NOLU TOPLANTI

1- Şubemiz tarafından, kentimizdeki Mimari tasarım kalitesinin gelişmesini teşvik etmek, özgün mimarlık eserlerinin kazandırılmasını sağlamak; mimarlık algısı yaratmaya destek olmak üzere kamuoyuna tanıtmak amacıyla, fikir, uygulama veya yapı alanında projelerin sergileneceği Adana Mimarlık Sergisi başlatıldı. Adana Mimarlık Sergisi ile kentimizde yapı, fikir ve uygulama dallarında üretilmiş projelerin arşivlenebilmesi ve sergilenmesi, ekonomik, özgün ve nitelikli tasarım yaklaşımlarının, günümüz mimarisine de ışık tutabilecek işlevsel ve yenilikçi çözümlerin öne çıkarılması; çağdaş bir çevre oluşması ve güzel sanatların teşviki, mesleğimizin gelişmesi, etik değerlerin yerleşmesi amaçlanmaktadır. Söz konusu serginin tanıtımının sağlanması geliştirilmesi sergi alanlarının araştırılmasına,

2- Ekim ayında düzenlenecek olan, mimarlar balosunun organizasyona başlanmasına, baloda taktim edilmek üzere, meslekte 30-40-50 yıl plaketlerinin hazırlanmasına, aynı zamanda komisyonlarda çalışan ve odaya emek veren üyelerimize özel teşekkür belgesi düzenlenmesine,

3- Dünya Çevre Günü Etkinlikleri çerçevesinde, Haziran Pazar Günü "5 Ocak Stadı" nda başlayacak olan "Farkındalık Pedalı" etkinliğine katılımın sağlanmasına ve gerekli duyuruların yapılmasına

4- 10 Haziran 2017 tarihinde Genel Merkezde gerçekleştirilecek olan Yapı Denetim Çalışma Grubu çalışmaları hakkında bilgi yazılmasına,

### 06.06.2017 TARİHLİ 2017/20 NOLU TOPLANTI

1- Mimarlık öğrencilerinin yerinde deneyimleme yöntemiyle mimarlığı paylaşımları kapsamında, yerel yönetimlerle işbirliği içerisinde katılımcı bir yöntemle mekânların yeniden işlevlendirilip düzenlenmesi amacıyla TMMOB Mimarlar Odası Ankara Şubesi, Balıkesir Şubesi, Elazığ Şubesi, Eskişehir Şubesi, Gaziantep Şubesi, Hatay Şubesi, İzmir Şubesi, Kayseri Şubesi, Malatya Şubesi, Adana Şubesi ve Mersin Şubesi tarafından Malatya'nın Hekimhan ilçesinde Belediye tarafından mülk edinilen Demir-Çelik tesislerinin yeniden işlevlendirilmesi için düzenlenecek olan Hekimhan "Maden, Mekân, Doğa, Tarih" Mimarlık Öğrencileri Yaz Kampı için 11 Haziranda, 11 şubenin katılımı ile gerçekleştirilecek olan Kapodakya toplantısına İrem YAYCIOĞLU ve Derman Gökçe ÇELİK'in katılımının sağlanmasına ve giderlerin şube bütçesinden karşılanmasına,

2- Kaliteli mimarlık uygulamalarına ve yüksek kalitede yapı üretimine katkıda bulunacak yöntemleri desteklemek, mimarlık meslek eğitimi ve araştırma-geliştirme çalışmaları yoluyla yenilikleri ve mimari mirasımızın korunması ve çevrelerimizin kültür tarihi ve mimarlık kapsamında geliştirilmesini teşvik etmek amacı ile üyelerimize geleneksel yapıım teknikleri üzerine eğitimler düzenlenmesine, eğitimler hakkında bilgi alma ve koordinasyon kurmak üzere Emel HOMAN, Derman Gökçe ÇELİK ve İrem YAYCIOĞLU'nun görevlendirilmesine,

3- Tamamlanan Güney Mimarlık 24. Sayı ile birlikte, Kentsel Dönüşümde İnsan Hakları panel kitapçığı ve ilgili üyelerimize 27-28 Nisan da gerçekleşen İCOMOS Bildiri özetlerinin dağıtımının sağlanmasına ve posta giderlerinin şube bütçesinden karşılanmasına,

4- Adana Çukurova GIAD tarafından gerçekleştirilen eğitimlerinin üyelerimiz için önemli olabileceğinden , verilen eğitimler hakkında bilgi ve ortak çalışma olanakları hakkında görüşmek üzere şube sekreterimiz Emel HOMAN'ın görevlendirilmesine,

**13.06.2017 TARİHLİ 2017/21 NOLU TOPLANTI**

1- Mimarlık öğrencilerinin yerinde deneyimleme yöntemiyle mimarlığı paylaşımları kapsamında, yerel yönetimlerle işbirliği içerisinde katılımcı bir yöntemle mekânların yeniden işlevlendirilip düzenlenmesi amacıyla düzenlenecek olan Hekimhan "Maden, Mekân, Doğa, Tarih" Mimarlık Öğrencileri Yaz Kampı'nın desteklenmesine şubemizden belirlenecek olan 4 asil, 4 yedek öğrenci üyemizin şubelerin ortak kararı doğrultusunda yol masraflarını, gerekirse yürütücülerin ücretlerini ve yaz okulu kapsamında gerçekleşecek olan tüm mali giderlerin, şubemize düşen payların şubece karşılanmasına,

2- Adana Büyükşehir Belediyesi'nin düzenlediği, 9 Haziranda tamamlanan 3. Taş Heykel Sempozyumuna, bölgemizde çeşitli yerlerde sergilenmek üzere dünya çapındaki 10 farklı ülkeden katılan heykeltıraşların eserlerinin sergi noktaları ve sergilendikleri alanların kamuya açık işlevlendirilmesi üzerine çalışma yapılıp, Büyükşehir Belediyesine sunulmasına,

3- Mimarlar Odası Adana Şubesi XIV. Dönem Yönetim Kurulu çalışma raporu hazırlığına başlanmasına, konu ile ilgili şube sekreteri Emel HÖMAN'ın görevlendirilmesine,

**20.06.2017 TARİHLİ 2017/22 NOLU TOPLANTI**

1- Şube Kasası ile ilgili iş yapan, kasadan ödeme yapan, ödeme kabul eden görevlinin, yaptığı işteki risk göz önünde bulundurularak ücretine eklenen miktar olarak tanımlanan Kasa tazminatının, şube bünyesinde kasada iş yapan personel arasında çalıştıkları süre kapsamında paylaşılırak ilgili personellere ödenmesine, bordroda gösterilmesine,

2- İş arayan ve şubemize başvuruda bulunan üyelerimizin özgeçmişlerinin güncellenmesine, kurumlara verilmesi hususunda izinlerinin talep edilmesine,

3- Ruhsat ve iskân işlemlerinin tamamlanması sırasında üyelerimizin imzalarının kimlik karşılığında alınmasına dikkat edilmesi hususunu ilgili belediyelere iletmesine,

4- 05 Temmuz 2017 tarihinde Mimarlar Odası İstanbul Şubesinde yapılacak olan 4. Ulusal Mimari Koruma Proje ve Uygulamaları Sempozyumu Düzenleme Kurulu 45/2 nolu toplantısına Şubemizi temsil etmek üzere Erol DOĞAN'ın katılmasına,

**04.07.2017 TARİHLİ 2017/23 NOLU TOPLANTI**

1. Mimarlar Odası Genel Merkez SMGM tarafından düzenlenen, Binalarda Enerji Performansı Yönetmeliği'nin binalar için zorunlu kıldığı Enerji Kimlik Belgesi'ni düzenleme yetkisi veren "Enerji Kimlik Belgesi Uzmanlığı "BEP-TR 2 Oryantasyon" eğitimi duyurusunun ilgili üyelere yapılmasına, yeterli üye sağlanması halinde 17.07.2017 tarihinde eğitim düzenlenmesine,

2. Kentimizde son kalan nefes alma noktası parkların, muhtarlık binaları gibi çeşitli mekânlar ile halkın kullanımının kısıtlanmasına ve Adana iklimine uygun düzenlemesi için ilgili belediyelere çalışma başlatılması gerekliliğini bildiren dilekçe yazılmasına,

3. Şubemizde kullanılmak üzere güncel koşulları sağlayabilecek dizüstü bilgisayar ve projeksiyon alınmasına, konu ile ilgili Şube Saymanı Nusret Baş'ın görevlendirilmesine,

4. 22-30 Temmuz'da gerçekleşecek olan Hekimhan Yaz Okulu koordinasyonun sağlanması için şubeler ile Malatya Hekimhan'da düzenlenecek olan hazırlık toplantısına şube Saymanı Nusret Baş ve Şube personeli Muzaffer ERTİT'in katılmalarına,

5. Çukurova Üniversitesi Mimarlık Bölümü 2017 Mezuniyet töreninde öğrencilere takdim edilmek üzere belge hazırlanmasına,

6. Hekimhan Yaz Okuluna katılacak olan Erhan ÖNCÜ' nün uçak biletinin alınması ve ulaşım giderlerinin karşılanmasına

**18.07.2017 TARİHLİ 2017/24 NOLU TOPLANTI**

1. Türk Mühendis Ve Mimar Odaları Birliği, Peyzaş Mimarları Odası Meslek İçi Eğitim, Uzmanlık Ve Belgelendirme Yönetmeliği Madde 13 " Oda merkezinde, her uzmanlık konusu için ayrı olmak üzere belge sicil dosyası açılarak belge alan oda



üyelerinin mesleki denetim sicilleri tutulur. Maddesi gereğince, arşivde bulunan mop listesine işlenmeyen dosyaların güvenliği ve üye sicillerine kolay ulaşımın sağlanması açısından kullanılan mop listesine ilgili ruhsatların işlenmesine,

2. Serbest Çalışan Üye sorunlarında haksız rekabet sorunları konusunda çalışma başlatılmasına,

#### 15.08.2017 TARİHLİ 2017/25 NOLU TOPLANTI

1. Toplumun aydınlatılması kapsamında ve bu güne kadar konu ile ilgili yapılan çalışmaların derlenerek yayına dönüştürülmesi bakımından;

a. Kentsel dönüşüm uygulamalarının yasal boyutunu anlatan Kentsel dönüşüm kitabına son şeklinin verilerek yayına hazırlanmasına, kitapçıkta ilgili yasa ve yönetmeliklerin her kesimin anlayabileceği bir dilde yer alması için soru cevap şeklinde düzenlenmesine,

b. Adana'da ulaşım alternatif olması amaçlanarak şubemiz tarafından hazırlanan, Büyükşehir Belediyesi'nden talep edilen sunumun gerçekleşmesine kadar olan süreçte "Adana Ulaşımına Alternatif Bisiklet Yolu Rapor" çalışması hakkında bir broşür hazırlanmasına, daha geniş bir platform oluşturmak amacı ile kentimizdeki bisiklet kullanıcılarının şubemize davet edilerek konunun paylaşılmasına, gelecek önerilerin alınmasına,

Gökçe Çelik, Tan Kanmaz ve Emrah Güllüoğlu tarafından yürütülen çalışmanın yayın haline dönüştürülerek yayınlanmasına,

2. Kaliteli mimarlık uygulamalarına ve yüksek kalitede yapı üretimine katkıda bulunacak yöntemleri desteklemek, mimarlık meslek eğitimi ve araştırma-geliştirme çalışmaları yoluyla yenilikleri ve mimari mirasımızın korunması ve çevrelerimizin kültür tarihi ve mimarlık kapsamında geliştirilmesini teşvik etmek amacıyla, üyelerimize geleneksel yapım teknikleri üzerine eğitimler düzenlenmesini

Gerçekleştirilecek eğitimler için 2017 Yılı Teknik Destek Programı Kapsamında Kurumumuzca Ajansınıza teknik destek başvurusu yapmaya, başarılı olması durumunda faaliyetlerin uygulanmasına,

faaliyetlerde kurumu temsile, ilzama ve talebe ilişkin belgeleri imzalamaya Yönetim Kurulumuzun 18.07.2017 tarih ve 2017/24 nolu kararı ile Üyemiz Tan KANMAZ, Derman Gökçe ÇELİK ve İrem YAYCIOĞLU'nun görevlendirilmesine

3. 2018 Yılı için ajanda basımı için araştırması yapılmasına, ilan alınması ve sponsor bulunması için gerekli hazırlıkların başlatılmasına, konu ile ilgili tüm yönetim kurulu üyelerimizin gerekli hassasiyeti göstermesine,

4. Adana Mimarlık Sergisi için üyelerimizin bilgilendirilmesine, ürünlerini sergilemek üzere davet edilmesine,

5. Kasım ayında Seyhan Belediyesinde gerçekleşecek Göç Paneline katılım ve destek sağlanmasına, koordinasyonu sağlamak üzere Murat Ulaş ve İrem Yaycıoğlu'nun görevlendirilmesine,

6. Buluşmalar dizisi kapsamında, Adana Arkeoloji Müzesinde üyelerle birlikte teknik gezi düzenlenmesi için gerekli görüşmelerin yapılarak takvim belirlenmesine, konu ile ilgili gerekli düzenlemelerin İrem Yaycıoğlu gözetiminde yapılmasına,

7. Mimarlık öğrencilerinin yerinde deneyimleme yöntemiyle mimarlığı paylaşımları kapsamında, yerel yönetimlerle işbirliği içerisinde katılımcı bir şekilde mekânların, alanların düzenlenmesi için TMMOB Mimarlar Odası Adana Şubesi, Ankara Şubesi, Eskişehir Şubesi, Gaziantep Şubesi, Hatay Şubesi, İzmir Şubesi, Kayseri Şubesi, Mersin Şubesi, Samsun Şubesi ve Van Şubesi tarafından Hatay'ın Arsuz ilçesinde, kıyı şeridinde bulunan Belediye tarafından değerlendirilecek olan TCDD arazisine katılımcı bir yöntemle fikir geliştirilmesi ve Arsuz tarihi merkezinde koruma ve yaşatma önerilerinin şekillenmesi amacıyla Arsuz "Deniz, Mekân, Doğa, Tarih" Mimarlık Öğrencileri Güz Kampı için gerekli hazırlıkların yapılmasına, İrem YAYCIOĞLU ve Derman Gökçe ÇELİK'in bu konuda görevlendirilmesine, katılacak öğrenci listesinin oluşturulmasına ve bu konuda ÇÜ mimarlık bölüm öğretim üyelerinden de görüş alınmasına, diğer

şubelerle iletişim sağlanmasına ve bu konuda yapılacak harcamaların şube bütçesinden karşılanmasına,

8. Mimarlık Haftası Etkinlikleri kapsamında söyleşi, gezi ve etkinliklerin düzenlenmesi ve koordinasyonların sağlanması,

a. Mesleki Söyleşiler;

Mimarların Mesleki Hataları Ve Sonuçları

Mimarlıkta Telif Hakları Söyleşi

Meslek risk sigortası

b. TSMD Koleksiyon Buluşmalar Sergi ve söyleşi için gerekli yazışmaların tamamlanmasına

c. Daha önce teşebbüs edilerek ertelenmek zorunda kalınan Berlin gezisi için çalışma yapılmasına,

d. Geleneksel yapım teknikleri başlığında; Kerpiç, Ahşap ve Taş uygulamalı eğitim için yazışma ve iletişimin sürdürülmesine,

e. Geleneksel mimarlar balosunun Hilton otelinde ve 29 Ekim Cumhuriyet Bayramında yapılmasına,

f. Adana Mimarlık Sergisi için çalışmaların sürdürülmesine,

#### 05.09.2017 TARİHLİ 2017/26 NOLU TOPLANTI

1- Gerek üyelerimizin, gerek mimarlık öğrencilerinin oda ile bağının güçlendirilmesi ve çalışma olanaklarının sağlanması bakımından “Bilgisayarını Kap Gel” kampanyası çerçevesinde, şube binamızda fiziki ortamın hazırlanmasına, bu amaçla gerekli tadilatların yapılmasına ve bu arada şube binamızın boya badana yenilemesi için sponsor arayışında bulunulmasına, konuyu Gökçe Çelik’in takip ederek yönetim kurulumuzun bilgilendirilmesine,

2- Çukurova Üniversitesi Mimarlık öğrencilerinin oluşturduğu YTK (Yapı Tasarım Kulübü) ile yeni dönemde yapılacak ortak etkinlikleri görüşmek, yeni ortak çalışma alanları yaratmak, çalışmalara öğrencilerin katılım ve katkılarını sağlamak amacıyla toplantı planlanmasına,

3- Mimarlar Odasının mesleki bilgi üreten bir kaynak olması düşüncesinden hareketle; Meslektaşlarımızın mesleki konularda bilgi edinimini kolaylaştırmak, mesleki gelişime katkı sağlamak

amacıyla “bilgi föyü” uygulamasına ağırlık verilmesine, Üyelerimizin mesleki konularda karşılaşabilecekleri, oda tarafından bilinen ve oda kaynaklarında yer alan her konunun üyelerimize belli periyotlarla bilgi föyü şeklinde ulaştırılmasına,

Bilgi föylerinin kapsamının öncelikli olarak, engelliler için oluşturulan kuralları, proje çizim standartları gibi serbest çalışan meslektaşlarımızın çok yakından ilgili konuları, asansör, pano odası gibi uygulamada karşılaşılan sorunların giderilmesine dönük başlıklardan seçilmesine ve çeşitlendirilmesine,

#### 12.09.2017 TARİHLİ 2017/26-a NOLU TOPLANTI

1- 24 Kasım 2017 tarihinde yapılacak olan Telif Hakları konulu söyleşiye katılacak olan Cahit SULUK’un ulaşım ve konaklama masraflarının şube muhasebesinden karşılanmasına,

2- 26 Eylül 2017 tarihinde İki teker Adana Söyleşisine Türkiye Bisikletliler Derneği Başkanı Murat SUYABATMAZ’ın ulaşım masraflarının şube muhasebesinden karşılanmasına,

3- Arsuz Güz Kampına katılacak olan Ruşen KELEŞ’in ulaşım masraflarının şube muhasebesinden karşılanmasına,

4- Mesleki denetim görevlisi Mimar Gökçe Çelik’in 18-21 Eylül 2017 tarihleri için izin talebinin kabul edilmesine,

#### 19.09.2017 TARİHLİ 2017/27 NOLU TOPLANTI

1- Arsuz’da yapılan Güz Kampına Ozan TÜZÜN, Murat Ulaş, Serhat Mehmet Altuner ve Erol DOĞAN’ın katılmalarına,

#### 26.09.2017 TARİHLİ 2017/27-a NOLU TOPLANTI

1- Teknik ve mesleki etkinlikler çerçevesinde 5-9 Ekim 2017 tarihleri arasında Berlin’e gezi programlanmasına, Berlin Mimarlar Odası ile yazışmaların sürdürülmesine, konu ile ilgili üyelere duyuru yapılmasına ve duyuruda Adana Ticaret Odasına 42. Grupta kayıtlı meslektaşlarımızın ilgili oda fonlarından faydalanabileceklerinin belirtilmesine, Berlin Mimarlar Odası ile ilişkilerin geliştirilmesine

odanın ziyaret edilmesine, ziyaret esnasında sunulmak üzere mahalli yiyecek paketi ve hediyelik alınmasına,

2- Daha önce Erkut Şahinbaş ile yapılan Koleksiyon/Mimarlar Buluşuyor Sergi/Söyleşisinin devam ettirilmesi için ilgili haberleşmenin Gökçe Çelik tarafından sürdürülmesine, Kasım veya Aralık ayında etkinliğin gerçekleştirilmesine,

3- Üyemiz Duygu Saban tarafından yayınlanan “Geleneksel Adana Mahalleler/Sokaklar/Binalar” kitabından Şubemiz, Genel Merkez Kütüphanesi ve Osmaniye Temsilciliğimiz için üç adet satın alınmasına,

4- Genel Merkezin havale istemesi doğrultusunda yapılan kayıt incelemesi sonucunda 150.000TL ye kadar fazladan ödeme yapılmış olunmasına rağmen mali konularda sıkışıklık belirtilmesi dikkate alınarak Genel Merkeze 20.000TL havale yapılmasına,

5- Osmaniye Temsilciliğinin periyodik denetlemesinin Ömer Örer ve Nusret Baş tarafından gerçekleştirilmesine,

6- 30 Eylül 2017 tarihinde düzenlenecek olan TMMOB 5. Kadın Kurultayı hakkında üyelere duyuru yapılmasına,

7- Mimarlık Haftası Etkinlikleri kapsamında 2 Ekim 2017 tarihinde 30-40-50 ve 60 yıllık üyelerimize anı plaketi, yeni mezun üyelerimize rozet hazırlanmasına ve takdim edilmesine, plaket töreninden sonra üyelere açık kokteyl verilmesine,

8- 29 Ekim 2017 tarihinde Adana Hilton Otelinde yapılacak Mimarlar Balosu için bayrak yaptırılmasına,

### **03.10.2017 TARİHLİ 2017/28 NOLU TOPLANTI**

1- Adana Mimarlık Sergisinin 9-15 2017 tarihleri arasında Adana Büyükşehir Belediyesi Tiyatro Salonu Fuayesinde sergilenmesine, 11 Ekim 2017 tarihinde bir kokteyl ile açılışının yapılmasına,

2- Kentsel Dönüşüm hakkında hazırlanan kitabın baskıya hazırlanmasına, baskı sayısının Seyhan Kent Konseyi katkısına bağlı olarak tespit edilmesine,

3- Genel Merkezden gelen temsilcilik seçimleri hakkında yazıya istinaden Osmaniye Temsilciliğimizden yeni dönem için

yönetmeliklerimiz çerçevesinde hazırlık yapılmasının istenmesine,

### **10.10.2017 TARİHLİ 2017/29 NOLU TOPLANTI**

1- Kasım ayında yapılacak olana Yapı Denetim Çalıştayına yapı denetim ile ilgili üyelerimizden Nusret Baş, Emel Homan veya Göksel Kireççi’den birinin katılmasına,

2- Kentimizde bisiklet kullanımının yaygınlaşması, bisiklet yollarının geliştirilmesi amaçlı başlatılan çalışmaların Büyükşehir Belediyesine sunulması sonrası yapılacak çalıştaya hazırlık olması amacıyla 21-22 Ekim tarihlerinde İstanbul’da düzenlenecek olan “Bisiklet ve Kent” başlıklı çalıştaya Şubemizden Emrah Güllüoğlu, Tan Kanmaz ve Gökçe Çelik’in katılmalarına,

### **17.10.2017 TARİHLİ 2017/30 NOLU TOPLANTI**

1- Çukurova Üniversitesi Mimarlık Bölümü öğrencilerden Mimarlar Odası öğrenci üyeleri arasında 14 Ekim 2017 tarihinde yapılan seçim sonucunda seçilen 11258 nolu öğrenci üye Sami AKBAŞ’ın Şubemiz öğrenci temsilcisi olarak merkeze bildirilmesine,

### **24.10.2017 TARİHLİ 2017/31 NOLU TOPLANTI**

1- İKK tarafından iletilen ve çalışmalardan şubemize düşen payın ödenmesine,

2- Çukurova Üniversite YTK (Yapı Tasarım Kulübü) üyelerinin, 10 Kasım Anıtkabir ziyaretlerinde kullanılmak üzere Atatürk baskılı ve Oda amblemini taşıyan tişört yaptırılmasına,

3- Üyelerimizin, özellikle mesleğe yeni atılmış üyelerimizin, oda ile olan bağlarını kuvvetlendirmek, ilişkilerini geliştirmek, oda çatısı altında bulunmalarını sağlamak ve diğer yandan üye çalışmalarına destek vermek amacı ile yürütülen “Bilgisayarını Kap Gel” kampanyası kapsamında üyelerimize mekan hazırlanmasına, bu amaçla bodrum kattaki toplantı salonu fuayesinin düzenlenmesi için gerekli tadilatların yapılmasına,

4- Meslek içi eğitim kapsamında, kaliteli mimarlık uygulamaları ve yapı üretimine katkıda bulunacak yöntemleri desteklemek, araştırma-geliştirme çalışmalarındaki yenilikleri paylaşmak, mimari mirasımızın korunması ve çevrelerimizin kültür, tarihi ve mimarlık kapsamında geliştirilmesini teşvik etmek amacı ile üyelerimize bilgi akışının sağlanmasına, bu amaçla yapılacak olan, geleneksel yapıım teknikleri üzerine eğitimler dizininin ilk adımı olarak Yrd. Doç Dr. Behçet Dündar ile 18.10.2017 tarihinde eğitimin gerçekleştirilmesine, Yrd. Doç Dr. Behçet Dündar'ın davet edilmesine ulaşım ve konaklama giderlerinin karşılanmasına,

5- 29 Ekim 2017 Cumhuriyet Bayramı kapsamında Atatürk Parkında yapılacak törene çelenk gönderilmesine,

6- 29 Ekim 2017 tarihinde gerçekleşecek Mimarlar Balosu'na, ücretleri şubemiz tarafından karşılanmak üzere, personel ve TMMOB ye bağlı Oda başkanlarının davet edilmesine,

#### 31.10.2017 TARİHLİ 2017/32 NOLU TOPLANTI

1- Türk Serbest Mimarlar Derneği (TSMD) ve Koleksiyon Mobilya işbirliğiyle hazırlanan "Koleksiyon/ TSMD Mimarları/ Mimarlar Odası Adana Şubesi Mimarları Ağırıyor" sergi/ söyleşisinin ikincisinin "Uygur Mimarlık: Semra Uygur & Özcan Uygur" ile yapılmasına, serginin önce şubemizde, sonra Çukurova Üniversitesinde açılmasına ve söyleşinin 16 Kasım 2017 Perşembe günü Çukurova Üniversitesi Mimarlık Bölümünde yapılmasına,

#### 14.11.2017 TARİHLİ 2017/33 NOLU TOPLANTI

1- TMMOB 5. Kadın Kurultayına Rabia DOĞAN, Songül Yürek TÜRKMEN ve Nurgül ÇÖLKESEN'nin katılımının sağlanmasına ve gerekli harcamaların oda bütçesinden karşılanmasına

2- Isparta Belediyesi'nin planlı alanlar tip imar yönetmeliği uygulama nın şube üye ve komisyon görüşleri doğrultusunda geliştirilmesine, ilgili belediyelere sunulmasına,

3- Şehircilik Bakanlığı Mesleki Hizmetler Genel Müdürlüğünden Seminer talebimizin cevabının gecikmiş olmasından hareketle Çevre ve Şehircilik bakanlığını ziyarete bulunulması için gerekli randevuların alınarak gerçekleştirilmesine,

4- 25 Kasım Gaziantep'te gerçekleştirilen Göç Kentleşme Mimarlık Panel Forumuna UMÖB Üyelerinden 6 kişinin ulaşım ve yemek giderlerinin karşılanmasına,

5- Osmaniye temsilciliğinin olağan genel kurul yapmaları için tarih belirlenmesinin istenmesine

6- Adana Mimarlık sergisinin 18-24 Kasım tarihleri arasında Adana M1 AVM de açılmasına ve gerekli duyurunun yapılma sına

7- 24-25 Kasım tarihleri arasında Gaziantep'te gerçekleşecek MYK toplantısı ve GÖÇ paneline Ozan TÜZÜN, Serhat Mehmet ALTUNER, İrem YAYCIOĞLU VE Derman Gökçe ÇELİK'in katılmalarına,

8- Türk Serbest Mimarlar Derneği (TSMD) ve Koleksiyon Mobilya işbirliğiyle hazırlanan "Koleksiyon/ TSMD Mimarları/ Mimarlar Odası Adana Şubesi Mimarları Ağırıyor" sergi/söyleşisini hazırlayan Çetin ÜNALIN'ın ulaşım harcamalarının şubemizde karşılanmasına,

#### 21.11.2017 TARİHLİ 2017/34 NOLU TOPLANTI

1- Osmaniye temsilciliği genel kurulunun çoğunlukla16 Aralık 2017 tarihinde çoğunluk aranmaksızın 23 Aralık 2017 tarihinde gerçekleştirilmesine, Ozan Veli TÜZÜN'ün genel kurula gözlemci olarak atanmasına,

2- Şubemiz toplantı salonunda internet bağlantısının sağlanması için gerekli çalışmaların yapılmasına,

#### 28.11.2017 TARİHLİ 2017/35 NOLU TOPLANTI

1- Eski Arkeoloji Müze binasının, sanat, mimari, tarihi, estetik, mahalli, dekoratif, simgesel, belgesel, işlevsel, maddi, hatıra, izlenim, özgünlük, teklik, nadirlik, homojenlik, onarılabirlik değerlerinin yanı sıra, yapısal durum, malzeme, yapıım tekniği, biçim

bakımından özellik göstermesi, kent ve çevre kimliğine, dokusuna katkıda bulunması, yöresel yaşam biçimini yansıtmaya yönünden değerli bir yapı olduğunun ve tescillenmesi ve korunması yönünde Valilik ve Adana Büyükşehir Belediyesi ile görüşmelerin sağlanmasına, Mimarlık Merkezi olarak işlevlendirilmesinin önerilmesine,

2- 26 Ocak 3 Şubat tarihleri arasında gerçekleştirilecek olan UMOB öğrenci buluşması kapsamında yapılacak olan etkinliklere 15.000 TL destek sağlanmasına ve sponsor arayışına devam edilmesine, İletişimleri kurmak üzere Emel HOMAN ve Derman Gökçe ÇELİK'in görevlendirilmesine,

3- Adana Büyükşehir Belediyesi tarafından uygulama altına alınan köprüler yollar ve askıda olan 1/5000 ve 1/25000 planları incelemek ve değerlendirmek üzere komisyon kurulmasına,

#### 05.12.2017 TARİHLİ 2017/36 NOLU TOPLANTI

1. Mimarlar Odası Adana Şubesi 15. Dönem olağan genel kurul ve seçimlerinin 6-7 Ocak 2018 tarihlerinde çoğunluk aranarak yapılmasına, çoğunluk sağlanamaması durumunda 13-14 Ocak günlerinde yapılmasına,

a. Genel kurul ve seçimler için mimarlar odası yönetmelikleri çerçevesinde hazırlıkların sekreterce takip edilmesine, gerek üye listelerinin hazırlanması gerekse seçim kurulu ve genel merkezle olan yazışmaların bu süre içinde sağlıklı olarak yapılmasına,

b. Genel kurulda sunulmak üzere, mimarlar odası yönetmeliklerinin tarif ettiği şekilde bilanço, gelir gider hesaplarının ve gerekli dokümanların çıkarılmasının Sayman üye tarafından takip edilmesine ve çalışmaların yasal süreler içinde sağlıklı bir şekilde yapılmasına,

c. Seçimlerin şube binasında yapılmak üzere, genel kurul için daha geniş toplantı imkanı veren salonların araştırılmasına, bununla ilgili otellerle görüşülmesine, kafe ve öğle yemeği konusunda da gerekli araştırmanın

yapılmasına ve yer konusunun bir sonraki toplantıda kesinleştirilmesine,

d. Genel kurulun yapılacağı salon ve sunulacak ikramlar için sponsor görüşmelerinin Gökçe Çelik ve İrem Yayıoğlu tarafından yapılmasına,

e. Çalışma raporunun hazırlanmasının hızlandırılmasına, raporun, genel kurul sürecinde dağıtılmak ve arşivlemek amacıyla az sayıda dönüşümlü kağıda 21x21 ebatlarda bastırılması, genel dağıtımın CD olarak yapılması için fiyat araştırması yapılmasına, gerekirse kitapçığın daha dar kapsamlı tutulmasına ancak CD ye tüm çalışmaların kapsamlı bir şekilde aktarılmasına,

f. Genel kurul sürecinde, yönetim kurulu tarafından yönetilecek danışma kurulları düzenlenmesine, ilk danışma kurulunun 25-29 aralık tarihleri içinde gerçekleştirilmesine, üye istek ve taleplerine bağlı olarak devam edilmesine,

g. Genel kurul süresince, üyelerimizin en demokratik hakları olantoplantılar için şube salonunun hazırlanmasına, üyelerimize yönetim kurulumuzun yapacağı toplantı günleri dışında diledikleri gün ve saatte salonlarını kullanabileceklerinin duyurulmasına, bu amaçla gerekli personelin de görevlendirilmesine,

h. Genel kurul süresince, seçim çalışması yapmak isteyen gruplara üye telefon bilgilerinin verilmesine, üyelere talep gelmesi durumunda telefon numaralarının söz konusu listelerden geçici olarak silinmesine,

i. Dönem içerisinde, oda çalışmalarına katılarak, gerek komisyonlarda, gerek çalışmalarda katkı veren şube üyesi meslektaşlarımıza ve dışarıdan katkı veren uzman arkadaşlara teşekkür belgesi hazırlanarak dağıtımının yapılmasına,

j. Gerekli duyuruların üyelerimize yapılmasına,

2. Mimarlar Odası 14. Dönem yönetim kurulumuz, dönemin sonuna gelirken gerçekleştirdiği bu toplantıda, gelecek dönem yönetim kurullarına hatırlatmada bulunmak ve devamlılığı sağlamak

amacıyla; yapılan, başlatılan çalışmaları aktarmak gereğini duymuştur. Şubemiz için yeni görev alacak her yönetim kurulunun hizmetleri değerlidir ve her ne kadar yönetim kurulları, yönetim faaliyetlerini, oda yönetmelikleri çerçevesinde, kendi yorum ve değerlendirmeleriyle sürdürecektir olsalar da yönetim kurulumuz aşağıda yer alan hususları tavsiye ve hizmetlerin sürekliliği anlamında bir hatırlatma olarak ele alınmasına,

Oda çalışmalarının üye katılım ve katkılarıyla yapılması, oda- üye ilişkileri ve paylaşım ve sahiplenme adına üzerinde durulması gerekli bir husustur. Bu amaçla tüm toplantılarını üyeye açık olarak yapmayı ilke edinen yönetim kurulumuz, yaptığı tüm çalışmalarını üye katılım ve katkılarıyla sürdürmeyi hedef alan bir yönetim anlayışını sürdürmüştür. Komisyonların oluşturulması, çalışma ve araştırmaları için olanakların zorlanması, birlikte üretme istemi, Adana mimarlık sergisi, buluşmalar başlığında sürdürülen çalışmalar bu fikrin hayat bulduğu etkinlikler olarak değerlendirilmesine,

Bu itibarla, kendi değerlerimizi, üye birikimlerini ortaya çıkaran çalışmalara önem verilmesi, ortak çalışma, üretme olanaklarının zorlanarak çok sesli bir yönetim anlayışının sürdürülmesine,

23 nisan etkinlikleri; her yıl yapılan ve geleneksel hale gelen "ilkokullar arası resim yarışması"nın geçtiğimiz yıl olduğu gibi önümüzdeki yıllarda da ihtiyaç sahibi bir köy okulunun tespit edilerek mimarlık öğrencileri ile birlikte boyanmasında ve okul çağı çocukların ihtiyaçlarının giderilmesi şeklinde yapılmasında önemli faydalar ve geri dönüşler olacağı kanaatindeyiz.

Bu şekilde mimarlık algısının daha yerleşik hale gelebileceği, mimarlık öğrencilerinin de katılımlarının sağlanması sureti ile mimarlar odası üyeleri ve mimarlık öğrencileri arasında ve mimarlar odası arasında köklü bir iletişimin sağlanmasına,

Ülkemizin çeşitli kentlerinde 17 kez tekrar eden UMÖB (Ulusal Mimarlık Öğrenci) Buluşması, güz dönemlerinde de devam etmektedir. Bu yıl

yürütücülüğünü alan Çukurova Üniversitesi mezunları ve öğrencilerine gerekli destek verilmelidir. Bu itibarla yeni dönemde seçilecek yönetim kuruluna, söz konusu etkinliğin aksamalara neden olmadan yoluna devam edebilmesi için gerekli iletişim ve program hakkında bilgilerin aktarılması...

Mimarlar Odası Adana şubesine mülk kazandırılması; çalışmalarını bir apartman altında sürdüren şubemiz, oda hizmetlerinin bir kültürel mirasta sürdürülmesine yönelik çalışmalara devam etmelidir. Şubemizin öncülük ederek 90 lı yıllarda başlattığı mülk çalışmaları içinde yer alan ve çeşitli nedenler, olumsuz gelişmeler ile Hayriye Hanım Konağı'nın tahsisinin zorlaştığı anlaşılmaktadır.

Kavşak genişletilmesi amacıyla gözden çıkarılan eski müze binası ile ilgili valilik ve belediye ile gerekli görüşmeler yapılmış, yapılan çalışmalar neticesinde söz konusu genişletmenin ve kavşak çözümünün değerli gördüğümüz bu yapının yıkılmadan da sağlanabileceği anlaşılmıştır.

Bu itibarla yapının korunması ve yaşatılması ana fikri ile, her iki kuruma da, tüm sivil toplum örgütlerinin de kullanımına sunmak, "mimarlık merkezi" adı ile sanat merkezi olarak kullanılmak üzere mimarlar odasına tahsisinin sağlanması için gerekli çalışmaların sürdürülmesine,

İki teker Adana, kentimizin barındırdığı ulaşım problemleri ve özellikle coğrafi yapısının bisiklet kullanımına son derece elverişli olduğu açıktır. Konu Büyükşehir Belediyesi kent konseyine taşınmış, olumlu görüş alınmasıyla, bisiklet ile ilgili dernek ve sivil toplum örgütlerinin bir araya getirilmiş, bir çalıştay düzenlenmesinin Büyükşehir belediyesine önerilmesine karar verilmiştir. Kent konseyi toplantısında Büyükşehir belediyesine yapılan sunum ile konu ileri bir düzeye taşınarak hazırlıkların ve iletişimin, Büyükşehir belediyesi öncülüğünde resmi idareler ve mimarlar odası öncülüğünde sivil toplum örgütleri kapsamında geliştirilmesine karar verilmiştir.

Konu ile ilgili görüşmeler ve toplantıların sürdüğü bu günlerde belediye hızlıca düzenlenebilecek mevcut bisiklet yollarını islah etme yoluna gitmektedir.

Kamuoyu oluşturmaya ve Büyükşehir Belediyesi ile görüşmelere devam edilmesine,

Şube dergisi ve çalışmaların yayına dönüştürülmesini gelecek kuşaklar için hafıza ve arşiv oluşturması bakımından için önemli çalışmalar olarak görülmelidir. Bu itibarla, yönetim kurulumuz, genel kurul bant çözümlerinden başlayarak tüm çalışmalarını yayın haline getirmenin çabası içinde olmuştur. Derginin bir şube yayını haline getirilmesi benimsenmiş ve şube hinterlandı içindeki üye katkılarına ve ürünlerinin sergilenmesine önem verilmiştir. Ayrıca, büyük emek ve katkılarla düzenlenen panellerdeki görüşlerin kalıcı hale gelmesi önemlidir.

Bu itibarla, dönem başındaki genel kurul bant çözümlerinden başlayarak, yayın konusunun çalışmalarda öncelikli yer alması konusundaki görüşlerin sunulmasına,

İmar Yönetmelikleri, son yıllarda sıklıkla değiştirilmiş, içinden çıkılmaz hal almış ve anlaşılması zor metinler haline getirilmiştir. Her okuyan tarafından başka türlü anlamlar yüklenen ve yalnız bu yönüyle haksız rekabetlere neden olan yönetmeliklerin derlenmesi ve ortak dil oluşturma çabaları dönemin önemli uğraşı alanı haline gelmiştir. Hazırlanan kitapçığın belediyeler tarafından dikkate alınması ve referans olarak kullanılması bu yönde yapılacak çalışmaların olumlu sonuçlar doğuracağı kanaatini kuvvetlendirmiştir. 2017 temmuz ayında çıkarılan son yönetmelikle bu konunun kapanmayacağı yönünde kuvvetli görüşler bulunmaktadır.

Ayrıca söz konusu yönetmeliğin Adana'nın imar planlarında oluşturacağı olumsuzluklar daha taslak safhasında ilgili belediyelere iletilmiştir.

Bu itibarla, yapılı çevreyi oluşturan yönetmeliklerin gerek taslak gerek uygulama safhalarında odamızın gerekli hassasiyeti göstermesi önemlidir ve bu tip çalışmaların yeni dönemlerde de sürdürülmesi hususuna,

Almanya Mimarlar Odası Ortak sergisi, Berlin'e gerçekleştirilen teknik gezi çerçevesinde Berlin mimarlar odası ziyaret edilmiş ve kurumlar arası bir

diyalog süreci başlatılmıştır. İlişkilerin geliştirilerek devam etmesi yönünde önemli gelişmeler yaşanmaktadır. Daha önce İstanbul'da gerçekleştirilen, Berlin'de konut yapımı "kim kim için konut yapıyor" sergi/panel için karşı taraftan gelen teklif değerlendirilmiş ancak dönem içinde yetişmesi mümkün olamamıştır. Şubemize olumsuz bir ekonomik yük getirmeyeceği anlaşılan sergi/panelin gerçekleştirilmesi için gerekli hazırlıkların yapılması ve yazışmaların sürdürülmesine,

Kentsel Dönüşüm konusunda pek çok etkinlik gerçekleştirilen dönemde, kentli haklarından başlayarak, insan hakları ve Adana özelinde konuyu işleyen üç panel gerçekleştirilmiş ve ikisi bant çözümleri kitapçık olarak bastırılarak toplumun bilgisine sunulmuştur. Ayrıca kentsel dönüşümde temel ilkelerin anlatıldığı bir broşür ile 6306 Sayılı "Afet riski altındaki alanların dönüştürülmesi hakkında kanun" ve "kentsel dönüşüm uygulama yönetmeliği" mevzuatı her kesimin kolaylıkla anlayabileceği soru cevap halinde kitaplaştırılmış ve dağıtım yapılmıştır.

Gelinen bu aşamadan sonra, kentimizde yer alan uygulama ve projelerin değerlendirilmesi konusu hakkında kapsamlı bir çalışma yapılması planlanmasına ve toplum aydınlatılmasına,

Mimarlık mesleğinin icra edilmesinde bir çok olumsuzluğun tespitinde hareketle; telif hukukunda değişikliklerin eser sahibinin haklarını nasıl etkilediği ayrı ayrı incelenmesi gerekmektedir. Daha ziyade genç meslektaşlarımız, gerek şantiye şefliği gerekse yapı denetim firmalarında görev almakta ve bu görevlerin oluşturduğu riskleri taşımaktadırlar.

Bu itibarla bu konulara dönük olarak dönem içinde gerçekleştirilen telif hakları ve meslek uygulamalarımızdaki risklerin, alınacak tedbirlerin ve uygulama alanlarının üyelerimize aktarılması ve oda politikası haline getirilmesi yönündeki çabalara artırılarak devam edilmelidir.

Meslek odaları, gün geçtikçe ekonomik koşulların daha da ağırlaşacağı dönemlere doğru hızla ilerlemektedir. Gelirlerini mesleki denetim ve üye aidatlarından sağlayan odaların, gelirler konusunda

yeni açılımlara ihtiyacı olacaktır. Bu nedenle sponsorluk anlaşmalarının kurumsal bir yapıya dönüştürülmesinde fayda olacaktır.

8 Mart Dünya Kadınlar Günü, Dünya İnsan Hakları Günü, 5 Ocak Adana'nın Kurtuluş Günü, Atatürk'Ü Anma Günleri gibi özel günlerin yapılacak mesleki etkinliklerle kutlanması yönünde çalışmalar yapılmasına, Mimarlar Odasının toplum ile iletişimine önemli katkılar sağlayacağı kanaati ile dönem içi gerçekleştirilen bu yöndeki çalışmaların sürdürülmesine,

Mimarlık öğrencileri faaliyetlerinin desteklenmesi, oda ilişkilerinin güçlenmesi yönünden de yönetim kurullarının önemli çalışma akslarından biri olarak değerlendirilmelidir. Gerek yaz okulları, gerek öğrenci kulüplerinin çalışmalarına olanaklar yaratmak yönetim kurulumuzun üzerinde durduğu konulardan olmuştur. Gerek Hekimhan ve Arsuz yaz okullarına, gerekse başka mimarlık fakültelerinin atölye çalışmalarına katılımlar, deneyimlerin diğer öğrencilerle paylaşılması şartıyla desteklenmiştir.

Yapı malzemeleri üreten firmalarla görüşülerek fabrika ziyaretlerinin gerçekleştirilmesi, Ulusal bazda deneyimlerin paylaşılacağı meslektaşlarımızın davet edilerek sergi ve söyleşi programlarının yapılması, öğrencilerin mesleki gelişimlerine katkı sağladığı gibi oda ilişkilerini de sağlam temellere oturtmaktadır.

Bu itibarla destek verilen UMÖB Adana buluşmasının desteklenmesinin devamına, seçilecek yeni dönem şube yönetim kuruluna tavsiye edilmesine,

### 12.12.2017 TARİHLİ 2017/37 NOLU TOPLANTI

1- Eylül ayı içinde bir panel ile yapılması planlanan ancak çeşitli nedenlerle gerçekleştirilemeyen bölge toplantısının Osmaniye'de yapılmak üzere birimlerle görüşülmesine, olması durumunda 12 Aralık Salı günü, birimlerce olumlu karşılanması durumunda ay sonunda planlanmasına,

2- Kavşak genişletilmesi amacıyla gözden çıkarılan eski müze binası ile ilgili valilik ve belediye ile gerekli görüşmeler yapılmış, yapılan çalışmalar neticesinde

söz konusu genişletmenin ve kavşak çözümünün değerli gördüğümüz bu yapının yıkılmadan da sağlanabileceği anlaşılmıştır.

Hali hazır planlar üzerinde yapılmış olan çalışmaların ilgili belediye ve valiliğe iletilmesi için gerekli randevuların alınmasına, "yapının korunması ve yaşatılması" ana fikrinin her iki kuruma sunulmasına, Mimarlar Odası'nın; tüm sanatsal faaliyet ve etkinliklerinin bu binada sürdürülmesine ve tüm sivil toplum örgütlerinin de kullanımına açılmasına, "mimarlık merkezi" adı altında Mimarlar Odasına tahsisin sağlanması için gerekli çalışmaların sürdürülmesine,

3- 22 Aralık 2017 tarihinde yılbaşı kutlamasının şubemizde yapılmasına,

4- Üye-Oda ilişkilerini güçlendirmek ve çalışma hayatlarına katkı sağlamak için şubemizce hazırlanan Bilgisayarını Kap Gel Projesinin duyurusunun yapılmasına,

5- Şubemiz XV. Olağan Genel Kurulunun Seyhan Otelinde düzenlenmesine,

6- 14-16 Aralık 2017 Tarihleri arasında Antalya'da yapılacak olan Mimarlar Odası Danışma Kuruluna Serhat Mehmet Altuner'in katılmasına,



**BÖLÜM 14**  
**ÇALIŞMA PROGRAMI**  
**HEDEFLERİ**  
**VE**  
**SONUÇLAR**

## Sayın Üyemiz;

Açık bir mimarlık ortamı, tüm mimarların bir araya gelebildiği, yeni fikirlerin, seslerin duyulabildiği, mesleki sorunların konuşularak, önerilerin geliştirilebildiği, tüm mimarların birlikte üretebildikleri bir ortamı tarif eder. Üyeler topluluğunun kendi değerleri de ancak bu yöntem ile ortaya çıkabilir.

Üyelerin, mesleki dayanışma ve yardımlaşma içerisinde birbirlerine destek olabilmeleri, açık ve özgür ortamların sıklaştırılmasıyla elde edilebilir.

Çalışmalarda, mimarlık mesleğinin, mimarlığın ve mimarların toplum karşısındaki tanınırlılığı azalırken, sorumluluklarının her geçen gün arttığı bir dönemde, sağlıklı kentler ve yapılar üretmenin yanı sıra sosyal sorunlarla da ilgilenerek farkındalık yaratmanın üzerinde durulması zorunluluğu vardır.

Tüm zorlukların güçlü bir mimarlar topluluğunun oluşturduğu bir meslek odasının çatısı altında başa çıkabileceğimizin bilincinde olarak görevlerimizi sürdürmeli ve mesleğimizden başlayarak, kent ve çevremizdeki sorunların çözümünde üzerimize düşenleri yapmalıyız.

Kent ve toplum için güçlü bir ses olmak istiyorsak, , tüm meslektaşlarımız için açık bir mimarlık ortamı oluşturmalıyız. Mesleğimizi evrensel normlara bağlı kalarak sürdürmek bizden sonraki nesillere karşı sorumluluklarımızdandır.

Şube yönetim kurulumuz, göreve geldiği 16-17 Ocak 2016 tarihinden bu yana yaptığı çalışmalarını yukarıda belirtilen ilkelerin ışığında sürdürmeye çaba harcamıştır. Dönem başında hazırlanan çalışma programı üyelerimize sunularak **çalışma aksları** üyelerimizle birlikte oluşturulmuştur.

**Çalışma Programında özetle;** “...Katılımcılardan da destek gören sıkı üye-üye ve üye-oda ilişkilerinin haksız rekabeti de ortadan kaldırmaya dönük bir eylem olduğu üzerinde durulmuştur.”

“...Yönetim kurulumuza karşı olan yüksek beklenti, vakit kaybetmeden olabildiğince sonuç almaya dönük çaba ve çalışma içinde olmamız gerektiğini hatırlatmaktadır. Çalışma konularımız çok, zamanımız az, olanaklarımız sınırlıdır. Üyelerimizden aldığımız güç ve destekle zorlukların üstesinden geleceğimizi bildirmek ve bu güne dek yapılan çalışmalar ile söz konusu toplantılar hakkındaki görüşler ve çalışma programımız hakkında bilgilendirmek isteriz.”

**“Şube binamızın** mesleğimize yakışır bir yapı olabilmesi için yeni mekan arayışlarımız ilk günden başlamıştır. Mimarlar Odası'nın kültürel miras değerine sahip bir yapıda hizmetine devam etmesi en önemli konularımız arasındadır...”

“Söz konusu toplantılarda **mesleki denetim** uygulamaları ve **haksız rekabet** konuları önemli yer tutmuştur.”, “... üyelerimizden, **Mimarlar Odası'nın yapısı** konularının da önümüzdeki dönem çalışma akslarına dahil edilme talepleri gelmiştir...”

“Söz konusu toplantılarda **mesleki denetim** uygulamaları ve **haksız rekabet** konuları önemli yer tutmuştur.”, “... üyelerimizden, **Mimarlar Odası'nın yapısı** konularının da önümüzdeki dönem çalışma akslarına dahil edilme talepleri gelmiştir...”

“**Serbest çalışan üyelerimizin** yakından bildiği gibi, yönetmeliklerle ilgili gelişmeler acil çözümlere muhtaçtır...” , “...Yıllardır süren karmaşa, masanın iki yanında yer alan meslektaşlarımız arasında gerilime neden olmaktadır. Projeler gerek belediyeler, gerekse aynı belediye'deki farklı meslektaşlarımızın farklı yorumlarına göre denetlenmektedir. Bu durumun eşitlik ilkesine aykırı olarak haksız rekabet nedeni olduğu ise sürekli dile getirilen bir gerçektir...” , “Yönetim kurulumuz bu konuda acil olarak bir **“yönetmelik komisyonu”** oluşturma kararı almıştır.”, “Komisyon, toplantılarını katılım ve katkıya açık olarak yapacaktır ve üyelerimizden gelen talepleri değerlendirerek ortak dil oluşturma çabasında olacak, eşitlik ilkesiyle yorumlar ve uygulamalar arasında farklılıklar giderilmeye çalışılacaktır. Gelişmeler ve elde edilebilecek sonuçlar üyelerimizin kolaylıkla takip edebileceği şekilde yayınlanacaktır...”

“**Mesleğe yeni atılmış meslektaşlarımızın** talepleri ve bu taleplere çözüm odaklı yaklaşım ve söz konusu taleplere verilen destek toplantılarımızın ana konularından biri olmuştur. Yaş ortalaması gün geçtikçe düşen üye profilimiz dikkate alındığında odamızın, bu konuda ağırlıklı çalışmalar yapması yadsınamaz bir gerçektir.”

“Okulundan mezun olmuş her meslektaşımızı Mimarlar Odası şemsiyesi altında görmek isteriz. Diplomasıyla Oda'ya koşmasını dilediğimiz meslektaşımızın bir iş sahibi olana kadar aidat ödeme zorunluluğunun olmaması gerektiğini düşünmekteyiz. Herhangi bir işte çalışmaması durumunda bazı muafiyetler elde edebilmesi için Mimarlar Odası Yönetmeliği'nde değişiklikler önermekten başlayarak, aynı durumdaki meslektaşlarımızın belge ücretleri (proje yarışmaları)

hakkında gerekli düzenlemeler için öneri geliştirilmesi mümkün görünmektedir ve gerekli çalışmalar yapılacaktır”

“Proje yarışmalarının teşvik edilmesi, yaz okullarının, zorunlu stajlar için de geçerli olması konusunda bölümlerle ilişkiye geçilerek sürdürülmesi, atölye çalışmalarına ağırlık verilmesi ve bu çalışmalarda eski ve yeni üyelerin buluşmasının ve karşılıklı iletişimin önemi üzerinde durulmuştur...”

“Meslek hayatına yeni başlayan meslektaşlarımız için, iş alanları bakımından **anahtar kitaplar** hazırlanması da toplantılarda öneriler arasında yerini almıştır.”, “**Mimarlar Odası Tasarım Atölyesi**'nin etkinliğini artırarak yeniden oluşturulması üzerinde durulmuştur...”

**Kente dair** söylemlerde odamızın **öncü rol oynamasının** talep edildiği toplantılarda, Mimarlığın halkla buluşmasının üzerinde durulmuştur...” , “...Bu konuda kurulacak komisyonların doğrudan halkın içinde, kente ait projeler (fikirler) üretmesi, gerekirse sokak çalışmaları yapılması benimsenmiştir. Böylelikle mimarlığın tanıtılması ve bir algı oluşturulabileceği üzerinde durulmuştur.”

“**Kentin yöneticileriyle ilişkilerde**, projelerle ve **çözüme dönük öneriler** geliştirilmesi, ulaşım, trafik, imar vs konularda mesleğimizin verdiği birikimle somut öneriler sunulması yine söz konusu toplantılarda dile getirilmiştir”

“**Kentsel dönüşüm** ve bunun Adana merkez semtlerdeki uygulamaları çeşitli yönleri ile görüşülmüş ve bu konuda çalışma grubu oluşturulmasının bir zorunluluk olduğu üzerinde durulmuştur.”

“**Kentli hakları** kavramı kapsamında, kentimizin negatif örnekler barındırmasından kaynaklı olarak, ayrıntılı ve uzun soluklu bir çalışma yapılması gerektiği önerilmiş ve bu konudaki çalışmaların uzmanların da içinde olacağı iki yıllık bir sürece yayılması ancak etaplar halinde yürütülmesi üzerinde durulmuştur...”

“**İmar planları** üzerinde durulması gerektiği, Kuzey Adana gibi hiç onaylamadığımız bir kent parçasının bu kez Sarıçam İlçesi'nde benzer şekilde hızla ilerlediğine şahit olduğumuz hatırlatılarak müdahil olmanın, yol göstermenin zorunluluğundan bahsedilmiştir...”

“**Kentimiz için bir envanter oluşturulması** benimsenen toplantılarda, gerek kentimize emeği geçen meslektaşlarımızın ve gerekse ürünlerinin derlenmesi için çalışma yapılması talep edilmiştir...”  
 “Söz konusu ürünlerin kitaplaştırılması ve hatta maketlerinin yapılarak bir Mimarlık Müzesi'nin hazırlıklarının yapılmasının önemi üzerinde durulmuştur...”

“**Çeşitli sektörlerde çalışan meslektaşlarımızın** çalışma koşulları üzerinde durulması gerektiği yine toplantıların konusu olmuştur. Gerek mesleki haklarını kullanamayan kamuda çalışan meslektaşlarımızın, gerekse özel sektörde çalışan meslektaşlarımızın sorunlarıyla ilgilenmek üzere komisyon önerileri yapılmıştır.”

“**Kütüphanemizin** zenginleştirilmesi de üzerinde durulan konulardan olmuştur.”

“**Birimlerden** katılan üyelerimiz, benzer toplantıların birimlerde de yapılmasını, mimarlık algısının çevre ilçelerde de yaratılması için çaba harcanmasını talep etmişler, haksız rekabetin boyutlarına dikkat çekerek çözüm önerileri hakkında beklenti içinde olduklarını belirttiler...”

“**Sosyal faaliyetlerin** üyelerin dayanışması bakımından önemi üzerinde duruldu ve gezi, fotoğraf, müzik gruplarının oluşturulması talep edildi...”

“Görüşmeler sonunda, üzerinde çalışması yapılması önerilen konular ve komisyonlar için isim önerileri alınmıştır. **Bu çalışmaları yapacak ana komisyonlar;** Üyelere dönük çalışmalar komisyonu, Mesleki etkinlikler komisyonu, Kente dönük çalışmalar komisyonu, Mimarlar Odası Tasarım Atölyesi olarak belirlenmiştir...”

13-14 Ocak 2018 tarihinde görev süresinin sonuna geldiğimizde yukarıda belirtilen çalışma raporunda belirtilen hususlar yerine getirilmeye gayret edilmiştir. Ön sayfalarda aktardığımız çalışmalarımızı değerlendirmelerinize sunarken, yeni dönem yönetim kuruluna, kurumsal devamlılığı sağlamak amacıyla, yapılan, başlatılan çalışmaları aktarmak gereğini duymaktayız.

**Oda çalışmalarının üye katılım ve katkılarıyla yapılması, sağlıklı oda- üye ilişkileri, paylaşım ve sahiplenme adına üzerinde durulması** gerekli bir husustur. Komisyonların oluşturulması, çalışma ve araştırmaları için olanakların zorlanması gereklidir. “Adana Mimarlık Sergisi”, “Buluşmalar” başlığında sürdürülen çalışmalar bu fikrin hayat bulduğu etkinlikler olarak değerlendirilmelidir ve kendi değerlerimizi, üye birikimlerini ortaya çıkaran çalışmalara önem verilmeli, çok sesli bir yönetim anlayışı sürdürülmelidir.

**23 nisan etkinlikleri kapsamında** mimarlık algısının daha yerleşik hale gelebileceği, mimarlık öğrencilerinin de katılımlarının sağlanması sureti ile mimarlar odası üyeleri ve mimarlık öğrencileri ve Mimarlar Odası arasında köklü bir iletişimin sağlanacağı düşüncesinden hareketle, “İlkokullar Arası Resim Yarışması” yerine, geçtiğimiz yıl olduğu gibi önümüzdeki yıllarda da ihtiyaç sahibi bir köy okulunun tespit edilerek (iki aday okul tespit edilmiştir), boyanmasında tavsiye edilmektedir.

Ülkemizin çeşitli kentlerinde 34 kez tekrar eden UMÖB (Ulusal Mimarlık Öğrenci Buluşması) bu yıl Adana'da gerçekleşecektir. Yürütücülüğünü alan Çukurova Üniversitesi mezunları ve öğrencilerine gerekli destek verilmelidir.

**Mimarlar Odası Adana şubesine mülk kazandırılması;** çalışmalarını bir apartman altında sürdüren şubemiz, oda hizmetlerinin bir kültürel mirasta sürdürülmesine yönelik çalışmalara devam etmelidir. Şubemizin öncülük ederek 90 lı yıllarda başlattığı mülk çalışmaları içinde yer alan ve çeşitli nedenlerle tahsisi sağlanamayan Hayriye Hanım Konağı yerine bir mekan arayışı sürdürülmüştür.

Kavşak genişletilmesi amacıyla gözden çıkarılan eski "Arkeoloji Müzesi" binası ile ilgili valilik ve belediye ile gerekli görüşmeler yapılmış, yapılan çalışmalar neticesinde söz konusu genişletmenin ve kavşak çözümünün değerli gördüğümüz bu yapının yıkılmadan da sağlanabileceği anlaşılmıştır.

Bu itibarla yapının korunması ve yaşatılması ana fikri ile, her iki kuruma da, tüm sivil toplum örgütlerinin de kullanımına sunmak, içinde "mimarlık müzesini de barındırmak üzere "**mimarlık merkezi**" adı ile mimarlar odasına tahsisinin sağlanması için başlatılan çalışmaların sürdürülmesi gerekmektedir.

**İki teker Adana,** kentimizin barındırdığı ulaşım problemleri ve özellikle coğrafi yapısının bisiklet kullanımına son derece elverişli olduğu açıktır. Konu Büyükşehir Belediyesi kent konseyine taşınmış, bisiklet ile ilgili dernek ve sivil toplum örgütlerinin bir araya getirilmiş, Büyükşehir belediyesine bir çalıştay düzenlenmesi önerilmiştir. Resmi dairelerle yapılacak hazırlık ve iletişimin Büyükşehir Belediyesi , sivil toplum örgütleri ile şubemiz öncülüğünde geliştirilmesine karar verilmiştir.

Konu ile ilgili görüşmeler ve toplantıların sürdüğü bu günlerde kamuoyu oluşturmaya ve Büyükşehir belediyesi ile görüşmelere devam edilmesi kent için olumlu sonuçlar doğuracaktır.

Şube dergisi ve çalışmaların yayına dönüştürülmesini gelecek kuşaklar için hafıza ve arşiv oluşturması bakımından için önemli çalışmalar olarak görülmelidir. Genel kurul bant çözümlerinden başlayarak tüm çalışmaları yayın haline getirilmelidir. **Derginin** bir şube yayını halinde devamlılığının sağlanması, büyük emek ve katkılarla düzenlenen panellerdeki görüşlerin kalıcı hale gelmesi önemlidir.

**İmar Yönetmelikleri,** son yıllarda sıklıkla değiştirilmiş, içinden çıkılmaz hal almış ve anlaşılması zor metinler haline getirilmiştir. Temmuz 2017 de çıkarılan son yönetmelikle de bu konunun kapanmayacağı yönünde kuvvetli görüşler bulunmaktadır.

Bu itibarla, yapıyı çevreyi oluşturan yönetmeliklerin gerek taslak gerek uygulama safhalarında odamızın gerekli hassasiyeti göstermesi önemlidir ve bu tip çalışmaların yeni dönemlerde de sürdürülmesi gerekmektedir.

**Almanya Mimarlar Odası Ortak Sergisi,** Berlin'e gerçekleştirilen teknik gezi çerçevesinde Berlin mimarlar odası ziyaret edilmiş ve kurumlar arası bir diyalog süreci başlatılmıştır. İlişkilerin geliştirilerek devam etmesi yönünde önemli gelişmeler yaşanmaktadır. Daha önce İstanbul'da gerçekleştirilen, **Berlin'de konut yapımı "kim kim için konut yapıyor"** sergi/panel için karşı taraftan gelen teklif değerlendirilmiş ancak dönem içinde yetişmesi mümkün olamamıştır. Şubemize olumsuz bir ekonomik yük getirmeyeceği anlaşılan sergi/panelin gerçekleşmesi için gerekli hazırlıkların yapılması ve yazışmaların sürdürülmesinde ayda görülmektedir.

**Kentsel Dönüşüm** konusunda pek çok etkinlik gerçekleştirilen dönemde, sıra kentimizde yer alan Kentsel Dönüşüm uygulama ve projelerin değerlendirilmesi konusu hakkında kapsamlı bir çalışma yapılması planlanmasına ve toplum aydınlatılması için çaba harcanmalıdır.

**Mimarlık mesleğinin icra edilmesinde bir çok olumsuzluğun tespitinde hareketle;** telif hukukunda değişikliklerin eser sahibinin haklarını nasıl etkilediği ayrı ayrı incelenmesi gerekmektedir. Daha ziyade genç meslektaşlarımız, gerek şantiye şefliği gerekse yapı denetim firmalarında görev almakta ve bu görevlerin oluşturduğu riskleri taşımaktadırlar. Bu konulara dönük olarak dönem içinde gerçekleştirilen telif hakları ve meslek uygulamalarımızdaki risklerin, alınacak tedbirlerin ve uygulama alanlarının üyelerimize aktarılması ve oda politikası haline getirilmesi yönündeki çabalar artırılarak devam etmelidir.

**Meslek odaları, gün geçtikçe ekonomik koşulların daha da ağırlaşacağı dönemlere doğru hızla ilerlemektedir.** Gelirlerini mesleki denetim ve üye aidatlarından sağlayan odaların, gelirler konusunda yeni açılımlara ihtiyacı olacaktır. Bu nedenle sponsorluk anlaşmalarının kurumsal bir yapıya dönüştürülmesinde fayda olacaktır.

**Mimarlık öğrencileri** faaliyetlerinin desteklenmesi, oda ilişkilerinin güçlenmesi yönünden de yönetim kurullarının önemli çalışma akslarından biri olarak değerlendirilmelidir. Gerek yaz okulları, gerek öğrenci kulüplerinin çalışmalarına olanaklar yaratmak yönetim kurulumuzun üzerinde durduğu konulardan olmuştur. Bu kapsamda destek verilen UMÖB Adana buluşmasının desteklenmesi tavsiye edilmektedir.

Saygılarımızla...

**Mimarlar Odası  
Adana Şubesi  
Yönetim Kurulu**

**BÖLÜM 15**  
**BASINDA**  
**ŞUBEMİZ**

TARİH	KONU	BAŞLIK	
24.05.2016	PANEL	ADANA'DA KENTLİ HAKLARI PANELİ	HÜRRİYET GAZETESİ
30.04.2017	KÜLTÜREL MİRAS	ADANA'DA KÜLTÜREL MİRAS VE TURİZM İÇİN BULUŞTULAR	HÜRRİYET GAZETESİ
12.11.2017	SERĞİ	ADANADA MİMARLIK SERĞİSİ	ÇUKUROVA BARIŞ GAZETESİ
29.04.2017	ICOMOS	ADANANIN TARİHİ KİMLİĞİ MASAYA YATIRILDI	ÇUKUROVA PRES GAZETESİ
10.04.2016	VALİ ZİYARETİ	ADANA'YA KALICI ESERLER BIRAKMAK İSTİYORUZ	5 OCAK GAZETESİ
12.04.2017	MİMAR SİNAN HAFTASI	AĞIRNASLI SİNAN SÖYLEŞİSİ "MİMAR SİNAN MİMARLIĞIN SİMGESİDİR	GÜNAYDIN GAZETESİ
10.11.2016	SÖYLEŞİ	ATATÜRK'ÜN KENT VE KENTE BAKIŞI ANLATILDI	METROPOL GAZETESİ
14.06.2016	MİMAR SİNAN HAFTASI	BİR YENİLĞİNİN ANATOMİSİ ÇİZİLDİ	KENT GAZETESİ
07.07.2017	Ç.Ü. DIPLOMA TÖRENİ	Ç.Ü DE 91 MİMARLIK ÖĞRENCİSİ DIPLOMA ALDI	BARIŞ GAZETESİ
08.03.2016	DÜNYA KADINLAR GÜNÜ	ÇOCUKTAN GELİN OLMAZ	HÜRRİYET GAZETESİ
01.12.2016	ALADAĞ KIZ ÖĞRENCİ YURDU	DENETİMSİZLİK ÖLÜMCÜL BİR TEHLİKE OLARAK BİZLERİ BEKLİYOR	ADANA HABER MERKEZİ
02.10.2016	DÜNYA MİMARLIK GÜNÜ	DUAYEN MİMARLARA PLAKET, GENÇLERE ROZET	GÜNAYDIN GAZETESİ
03.10.2017	DÜNYA MİMARLIK GÜNÜ	DUAYENLERİN MUTLULUĞU	İLK HABER GAZETESİ
02.10.2017	DÜNYA MİMARLIK GÜNÜ	DÜNYA MİMARLIK GÜNÜ ETKİNLİKLERİ BAŞLADI	BARIŞ GAZETESİ
10.01.2017	ADANANIN ESKİ FOTOĞRAFLARI	FOTOĞRAFLARLA ESKİ ADANA	HÜRRİYET GAZETESİ
15.05.2017	DEMOKRASİ VE ÖZGÜRLÜK	HEYKELLER ŞEKİLLENİYOR	BÖLGE GAZETESİ
02.06.2016	YILDIZ SARAYI KARAKOL BİNASI	HUKUKSUZLUK YAŞANIYOR	İLK HABER GAZETESİ
05.10.2017	BİSİKLET YOLU	İKİ TEKER ADANA'YA GÜÇ VERİYOR	METROPOL GAZETESİ
27.03.2017	MİMARLIK VE İLETİŞİM	İLETİŞİM; İNSANI SEVMEKLE BAŞLAR	GÜNEY HABER GAZETESİ
13.07.2016	İŞSİZLİK	İŞSİZLİK ARTACAK	BÖLGE GAZETESİ
13.11.2017	KENTSEL DÖNÜŞÜM KİTAPÇIĞI	İYİ KENTSEL DÖNÜŞÜM İÇİN 2 KİTAP	HÜRRİYET GAZETESİ
24.02.2017	TV DE DERİN MANŞET	KENTE KASABIN ETE BAKTIĞI GİBİ BAKMAMAK LAZIM	5 OCAK GAZETESİ
30.11.2017	VALİ ZİYARETİ	KENTLER PLANLI OLURSA YAŞAM DA KOLAYLAŞIR	ZİRVE GAZETESİ
03.10.2016	DÜNYA MİMARLIK GÜNÜ	KENTSEL DÖNÜŞÜM DAHA İYİ BİR DÜNYA İÇİN OLMALI	HÜRRİYET GAZETESİ
25.03.2017	KENTSEL DÖNÜŞÜM	KENTSEL DÖNÜŞÜM İLE KONUTLAR KÜÇÜLDÜ	5 OCAK GAZETESİ
24.02.2017	PANEL	KENTSEL DÖNÜŞÜMDE ADANA GERÇEĞİ	HÜRRİYET GAZETESİ
09.12.2016	KENTSEL DÖNÜŞÜM PANEL	KENTSEL DÖNÜŞÜMDE İNSAN HAKLARI TARTIŞILDI	EGEMEN GAZETESİ
21.04.2016	KENTSEL DÖNÜŞÜM	KENTSEL DÖNÜŞÜMDE SÜRPRİZ YAŞAMAYIN	EKSPRES GAZETESİ
24.03.2016	BELEDİYE BAŞKANI ZİYARETİ	KORKUMUZ, KONTROLSUZ KÖTÜ YAPILAŞMA OLMASI	İLK HABER GAZETESİ
29.04.2017	KÜLTÜREL MİRAS	KÜLTÜREL MİRAS TURİZMİ PATLATACAK	ADANA ULUS GAZETESİ
11.05.2017	BULUŞMALAR	MİMAR ADAYLARI ÇKA BİNASI PROJESİNİ TANIDI	BARIŞ GAZETESİ
13.10.2016	DÜNYA MİMARLIK GÜNÜ	MİMAR NEVZAT SAYIN İLE 4 FARKLI SÜREÇ SÖYLEŞİSİ	EKSPRES GAZETESİ
09.04.2016	MİMAR SİNAN HAFTASI	MİMAR SİNAN ÖLÜMÜNÜN 428. YILINDA ANILDI	EKSPRES GAZETESİ
10.04.2017	MİMAR SİNAN HAFTASI	MİMAR SİNAN ÖLÜMÜNÜN 429. YILINDA ANILDI	METROPOL GAZETESİ
17.11.2016	BELEDİYE BAŞKANI ZİYARETİ	MİMARLAR ODASINDAN ÇELİKCAN'A ZİYARET	GAZETTE GAZETESİ
17.04.2016	MOTA	MİMARLAR ODASINDAN ÇER-ÇÖP ETKİNLİĞİ	İLK HABER GAZETESİ
01.12.2016	TEKNİK GEZİ	MİMARLAR TARİHE TEKNİK GEZİ DÜZENLEDİ	ÇUKUROVA PRES GAZETESİ
06.10.2016	DÜNYA MİMARLIK GÜNÜ	MİMARLARA PLAKET VE ROZET	HÜRRİYET GAZETESİ
01.12.2016	TEKNİK GEZİ	MİMARLARDAN TARİHE GEZİ	TOROS GAZETESİ
29.10.2017	CUMHURİYET BALOSU	MİMARLARIN CUMHURİYET BAYRAMI COŞKUSU	ÇUKUROVA PRES GAZETESİ
09.08.2017	YAZ KAMPI	MİMARLIK ÖĞRENCİLERİ YAZ KAMPINDA BULUŞTU	HÜRRİYET GAZETESİ
12.02.2016	ADANA VE MİMARLIK	NİTELİKLİ BİNALAR İTİBAR KAZANDIRIR	İLK HABER GAZETESİ
12.05.2017	OKUL BOYAMA	OKULLARDA RENKSEL DÖNÜŞÜM BAŞLATILDI	ÇAĞDAŞ GAZETE
06.10.2017	DÜNYA MİMARLIK GÜNÜ	ÖĞRENCİLERE MİMARLIK ANLATILDI	GÜNAYDIN GAZETESİ
09.02.2017	İMAR YÖNETMELİĞİ	PROJE DIŞINA ÇIKAN UYGULAMAYA İZİN YOK	ÇUKUROVA PRES GAZETESİ
20.04.2016	NİSAN AYI ETKİNLİĞİ	SİNAN NEDEN MODERN SÖYLEŞİSİ	BİZİM ADANA GAZETESİ
27.09.2017	BİSİKLET YOLU	TÜZÜN:KENTİN EKSİK KALAN BÖLÜMÜ BİSİKLET YOLU	GÜNEY HABER GAZETESİ
06.03.2016	KENTSEL DÖNÜŞÜM	TÜZÜN'DEN KENTSEL DÖNÜŞÜM ELEŞTİRİSİ	MİLLİYET GAZETESİ
13.01.2017	YEREL YÖNETİMLER	YEREL YÖNETİMLER EZBER BOZMALI	GÜNEY HABER GAZETESİ
20.05.2016	PANEL	KENTLİ HAKLARI PANELİNE DAVET	5 OCAK GAZETESİ









## Dünya Mimarlık Günü etkinlikleri başladı

Ç.BARİŞ - TMMOB Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Ozan Tüzün, tüm dünyada uygarlık geleceğinin; iklim değişikliği, çevre sorunları, savaş ve çatışma, sömürü, açlık, yoksulluk, eşitsizlik ve ayrımcılık gibi nedenlerle tehdit altında olduğunu söyledi.

Mimarlar Odası Adana Şube yönetici ve üyeleri "İklim Değişikliği İçin Harekete Geç" temalı Dünya Mimarlık Günü etkinliklerini Atatürk Anıtı önüne gelen kopuy, saygı duruşunda bulunularak başlattı.

Saygı duruşunun ardından basın açıklaması yapan Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Ozan Tüzün, "Dünya Mimarlık Günü bu yıl, 2 Ekim 2017 tarihinde "İklim Değişikliği İçin Harekete Geç" teması ile Uluslararası Mimarlar Birliği (UIA) üyesi yüzden fazla ülkede bir milyondan fazla mimar tarafından kutlanacak. Mimarlar Odası bu çerçevede, tüm birimleri ve elli bini aşkın üyesi ile Dünya Mimarlık Günü ile başlayan hafta ve Ekim ayı boyunca "Mimarlık Haftası Etkinlikleri" gerçekleştirecektir.

Tüm dünyada uygarlığın geleceği; iklim değişikliği, çevre sorunları, savaş ve çatışma, sömürü, açlık, yoksulluk, eşitsizlik ve ayrımcılık gibi nedenlerle tehdit altındadır. Buna karşın ülkeler gerekli tedbirleri almamakta yükümlülüklerini yerine getirmemektedirler.

Ülkemizde Devletin anayasal görevleri arasında "Sağlıklı ve dengeli bir çevrede yaşama hakkını korumak, çevreyi geliştirmek, çevre sağlığını korumak ve çevrenin kirlenmesini önlemek" sayılmış ve Türkiye son olarak 22 Nisan 2016 tarihinde Paris Anlaşması'nı imzalamıştır, ancak bu anlaşma ile çevreci ve yenilenebilir enerji kaynaklarına geçiş konusunda sorumluluk alınırken, yine aynı günlerde Mersin ve Sinop'ta yapılması planlanan tesislerle nükleer enerji üretimini sağlamak üzere

bölgelere ve zeytinlik sahalara tesis kurulmasının öndeki yasal engelleri kaldırılan düzenlemeler yapmıştır.

Dünyamızda yaşanan değişime ancak ülkemizin sahip olduğu doğal, çevresel kaynakların korunması ve uzun vadeli çevre politikaları oluşturulması yoluyla karşı koymak mümkün olacaktır. Bu bağlamda çevre karşıtı yatırım ve plan kararlarının ivedilikle durdurulması; bilimsel şehirlik ilkelerine ve planlama süreçlerine bağlı kararların hayata geçirilmesi zorunludur. Mimarlar Odası olarak sağlıklı ve güvenli bir çevrede yaşama hakkının korunması konusundaki sorumluluğumuzu yerine getirmek üzere mesleki deneyim, birikim ve bilgimizi iklim değişikliklerine neden olan koşulları değiştirmek üzere dönüşüm baskısı altındaki kentlerimiz için kullanmaya kararlı olduğumuzu vurguluyoruz. Dünyamızın, bölgemizin, ülkemizin, kentlerimizin ve yaşama hakkımızın tehdit altında olduğu bu zorlu dönemde meslektaşlarımızın ve toplumumuzun Dünya Mimarlık Günü'nü kutluyoruz." diye konuştu.



## Duayen mimarlara plaket, gençlere Rozet

ADANA(GÜNAYDIN)-Mimarlar Odası Adana Şube Yönetim Kurulu, "Daha İyi Bir Dünya Yarat" temasıyla kutlamaları devam eden Dünya Mimarlık Günü etkinlikleri çerçevesinde mimarlık mesleğinde 30 - 40 ve 60 yılını dolduran duayen mimarlara meslek yılına saygı plaketini vererek, mesleğe yeni başlayan genç mimarlara da rozet taktı.

Birleşmiş Milletler -UNESCO- tarafından ilan edilen "Dünya Mimarlık Günü"nü, her yıl Ekim ayının ilk Pazartesi gününde kutladıklarını yaptığı açılış konuşmasında dile getiren Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Ozan Tüzün, "Bu yıl tamamız "Daha İyi Bir Dünya Yarat". Kentimizde, ülkemizde ve tüm dünyada insanları daha iyi yaşamasını istiyoruz. Özellikle şehrimizde uygulanmakta olan kentsel dönüşüm çalışmalarında hak sahibi ve kullanıcı insanların buldukları konumdan daha iyi konuma olabilmelerini istiyoruz" dedi.

CHP Adana Milletvekili Zülfiyar İnönü Tümer'in de katıldığı törende Tüzün ve Yönetim Kurulu Üyeleri ile geçmiş dönem yöneticileri meslekte 30 - 40 ve 60 yılını dolduran mimarlara plaket verip, yeni kayıt olan genç mimarlara da rozet taktılar.

Plaket verilmesi ve rozetlerin takılmasının ardından günün anısına verilen kokteyle geçildi.

MESLEKTE 30-40 VE 60 YILINI DOLDURAN MİMARLAR  
Mesleğinde 30 yılını dolduran mimarlar; Kazım Özgan, Naile Tümen, Aysun Özgen Aslan, Ergun Tekin, Gülertan Akyüzülür, Murtaza Yıldırım.

40 yılını dolduran mimarlar; Yusuf Serin, Fıdvan Sinanoğlu, Kemal Tamburoğlu, Zeynep Çavuşoğlu, Yaşar Serttaş, Kadir Ateşok, Mustafa Duysak, Adnan Atılgan, Erol Doğan, Kadem Eryiğit, Sabriye Nilgün Serin, Can Tapanyiğit.

Meslekte 60 yılını dolduran mimar; Zeki Yüzüak



## Tasarıyla mevcut işsizlik daha da artacaktır

TMMOB Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Ozan Tüzün, "Ulusalarama İşgücü Kanunu Tasarısı'nın kabul edilmesinde tepki göstererek bu kanun "geri çekilmelidir" dedi.

### NİTELİKSİZ YABANCI İŞÇÜCÜ GELECEK

Hükümet tarafından hazırlanarak TMMOB'a sunulmuş olan "Ulusalarama İşgücü Kanunu Tasarısı", 29 Haziran 2016 tarihinde, TMMOB Sağlık, Aile, Çalışma ve Sosyal İlerler Komisyonu'nda, elestiri ve öneriler ile birlikte alınmadan Hükümet'ten geldiği şekliyle kabul edildiğini hatırlatan Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Ozan Tüzün, yönetim kurulu adına yaptığı yazılı açıklamada "Komisyonunda kabul edilen yasa tasarısı, akademik ve mesleki yeterlilik kanıtlamayı, denetlenmeyen bu nedenle niteliksiz yabancı işgücünü ülkeye çekecektir. Tasarı ile denetimsiz bir yabancı sermaye girişi ile birlikte, denetimsiz yabancı çalışan hizmet sunumu yasal hale getirilecektir. Ülkemizde mimar, mühendis ve şehir plancılar arasında işsizlik büyük bir sorunken, tasarı ile yabancı mimar, mühendis ve şehir plancıların mesleki yeterlilikleri aranmaksızın, denetim tabii olmaksızın kolaylıkla çabasına izin alacak olması mevcut işsizliği daha da artıracaktır"



### TMMOB YASASININ DEĞİŞTİRİLMESİNE KARŞI ÇIKIYORUZ.

Başkan Tüzün, "Mesleklerin karşılıklı tarafsızlığında, uluslararası antlaşmalarda çok önemli olan karşılıklılık ilkesi açıklanmadan yabancı işgücünün örneği açıklanmadır. Mimarlık alanında Avrupa Konseyi ve Avrupa Birliği tarafından yayınlanmış olan üye

ülkelerin ve aday ülkelerin uymakla yükümlü olduğu Avrupa Mesleki Yeterlilikler Direktifine uyulmamaktadır. Yabancı işgücüne, denetimsiz, kararsız olarak çalışmaya izni verilmeye; sonuçta mesleki yeterlilikler açısından ölçülmemeyi, denetlenmemeyi, ucuz ve niteliksiz iş gücü olan yabancı mimar, mühendis ve plançılar için ülkemizi cazip hale getirecektir. Bizler nitelikli yabancı işgücüne karşı değil, akademik ve mesleki yeterlilikleri aramıyoruz, niteliksiz ve ucuz yabancı işgücüne, kurallarıyla ve denetimsizliği kara çıkarıyoruz. Yabancı işgücünün denetimi ve kurallarını, ancak sınırlı olarak tanımlayan TMMOB yasasının değiştirilmesine karşı çıkıyoruz. Siyasi iktidarı aklı, bilmece, hukuka, yerli ve milli olan" ülkemiz mimar, mühendis ve şehir plancılarının haklarını korumaya davet ediyoruz. Tasarı bu şekilde kabul edilirse takdirde, mimar, mühendis, şehir plancı ve belediye disiplinlerinde eğitim alan kendi çocuklarımız, gelecekte daha çok işsiz kalmaya konusunda halkımızı ve kamuoyunu uyarıyoruz. "Uluslararası İşgücü Kanunu Tasarısı" geri çekilmeli, mesleki yeterlilikleri, denetimi, kuralları ve karşılıklılık ilkesini gözetilecek şekilde yeniden hazırlanmalıdır" diye konuştu. (Haber Merkezi) *5 Ocak*



## 'İyi Kentsel Dönüşüm' için 2 kitap

"İyi Kentsel Dönüşüm" için 2 kitap, Adana Şube Başkanı Ozan Tüzün tarafından hazırlanmıştır. Kitaplar, Adana Şube Başkanı Ozan Tüzün tarafından hazırlanmıştır.

### İYİ KENTSEL DÖNÜŞÜM İÇİN 2 KİTAP

TMMOB Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Ozan Tüzün tarafından hazırlanmıştır. Kitaplar, Adana Şube Başkanı Ozan Tüzün tarafından hazırlanmıştır.

Kitaplar, Adana Şube Başkanı Ozan Tüzün tarafından hazırlanmıştır. Kitaplar, Adana Şube Başkanı Ozan Tüzün tarafından hazırlanmıştır.

Kitaplar, Adana Şube Başkanı Ozan Tüzün tarafından hazırlanmıştır. Kitaplar, Adana Şube Başkanı Ozan Tüzün tarafından hazırlanmıştır.



## Duayenlerin mltluluu

ADANA(İLK HABER) – Dünya Mimarlık Günü nedeniyle düzenlenen bir etkinlikte meslekler kafesinde 30-40-50 ve 60 yılını dolduran mimarlara plaketleri sunuldu. Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Ozan Tüzün, Adana Şubede düzenlenen etkinlikte meslek kafesinde 30-40-50 ve 60 yılını deviren mimarlar, Çarşıbahçe halk Miletvekili Zülfiyar İnönü Tümer, Çukurova Üniversitesi akademisyenleri hazır bulundu. Burada bir konuşma yapan Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Ozan Tüzün, şükran sözleri söyledi. "Bugün 2 Ekim Dünya Mimarlık Günü kutlama etkinliğinde mesleğimize bilere ışık tutarak yol gösteren, tecrü-



beletinden yararlandığımız büyüklerimizi onurlandırarak plaketlerini vereceğiz. Etkinliklerimizden içeriğini seçtikler, Orta Öğretimde meslek tanıtımı, söyleşiler ve teknik gözlemler düzenleyerek bala ile taçlandıracağız. Dünya Mimarlık Günü'nde

DUAYEN MİMARLAR PLAKET Mimarlık mesleğinde dokuzun Bekir Kazım İbrahim Demir, Figen Ufuk Önder, Oya Gün Sükran Akova, Fatma Cahalı Akyarın, Hüdr Nuran Yıldırım Koca, Nur Çiftçi, Ayla Şahin Aydın, 40 yılını doldur Sepici, Mehmet Cavuş Bahmi Muraz ve Gülşere İpek Dıvarcı, 50 yılını dolduran Selma Dalgıç 60 yılını dolduran İbrahim İşmiş'a plaketleri Milli Tümece, oda yöneticileri duyuyen mimarlar tarafından verildi. Ayrıca mimarlık bölümü mezun olup, odaya yer yaptırın genç üyelerle rozetleri taktıldı. Plaket ve rozet takımı bu arından etkinlik, verilişle sona erdi.



## TÜZÜN'DEN KENTSEL DÖNÜŞÜM ELEŞTİRİSİ



IHA

Mimarlar Odası Adana Şubesi Başkanı Mimar Ozan V. Tüzün, Adana'nın merkezinde yapılmakta olan kentsel dönüşüm ile 10 dairelik parsellere 20 daire yapılacak olmasını yaşam alışkanlıklarımız ve konforu bakımından sürdürülemez olduğunu söyledi.

Adana Yapı Mühendisleri Derneği (AYAMDER) Başkanı Mustafa Fidan Vursavuş, Yardımcısı Mimar Tamer Gülcan, Yasin Işık ve Nadir Vurankaya, Yönetim Kurulu Üyeleri Halit Erdoğan ve Ahmet Süredamar ile birlikte Mimarlar Odası Adana Şubesi Başkanı Mimar Ozan V. Tüzün ve Yönetim Kurulu Üyelerine 'hayırlı olsun' ziyaretinde bulundu.

# ADANA'NIN TARİHİ KİMLİĞİ MASAYA YATIRILDI

UNESCO desteği ile ICOMOS tarafından dünyanın birçok ülkesinde düzenlenen "Anıtlar Ve Şehirler Günü", "Kültürel Miras ve Sürdürülebilir Turizm" temasıyla Adana'da gerçekleştirildi.

## "ZORLUKLARI ASMAK GEREKİR"

Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Ozan Tüzün, "Günümüz ve gelecek kuşakların faydalanması için Kültürel mirasın korunması ve sahip olduğu değerlere zarar veren veya tahrip eden çeşitli tehlikeler karşısında bu nazik, vazgeçilmez ve yenilenemez varlığın muhafazası için bir şeyler yapmaya çalışmak ve zorlukları aşmak gerekmektedir" dedi. TMMOB Mimarlar Odası Genel Başkanı Eytüp Muthu: "Son on yıl aşkın bir dönemde kentlere yönelik 'rant ve yıkım' operasyonları; KentSEL Dönüşüm adı altında yoğunlaşarak ülkemizin tamamına acımasız bir imar faaliyeti olarak yayılmıştır" diye konuştu.

## "ADANA İÇİN ÖNEMLİ BİR TOPLANTI"

Yüreğir Belediye Başkanı Mahmut Çelikkon, "Adana için önemli bir toplantıya tanıklık ediyoruz. Yüreğir Belediyesi olarak kültürel mirasa sahip çıkan Adana'ya antik misale şehircilikle ilgili çalışma başlatıldı. Amacımız; Misas'ı dünya kültür mirasına kazandırmak, gerek Yüreğir'i, Adana'yı, Türkiye'yi ulusal arası platformda tanıtıcı rol üstlenmektir" dedi. Seyhan Belediye Başkanı Zeydan Karalar da, görevle geldikleri



# "Kentsel Dönüşümde sürpriz yaşamayın!"

(HABER MERKEZİ)-TMMOB Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Ozan Tüzün, kentsel dönüşüm yatasının öğrenilmesini ve binanın kentsel dönüşümüne verecekleri sürpriz yaşamaması için uyarıda bulundu. Kentsel dönüşüm için önce mimarınıza danışın dedi.

**AMACIMIZ, VATANDAŞIN MAĞDUR OLMASINI ÖNLEMEK**  
Mimarlar Odası Adana Şubesi yönetim kurulu olarak, Ocak ayında yapılan seçimler sonucunda görev almaları ile bir çok komisyon kurdukları, KentSEL Dönüşüm Komisyonunun da bunlardan biri olarak kurulduğunu ve yoğun bir çalışma süreci gerçekleştirdiklerini, yaptıkları çalışmaların sonucunda da halki bilgilendirmek için yapılacak toplantılar için hazırlık ve meslek içi eğitim anlamında bugün bir araya geldiklerini ifade



Eden Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Ozan Tüzün, "Amacımız KentSEL Dönüşüm

Komisyonumuzun çalışmalarını katıyoluyla paylaşıyorak bu konuda bir politika oluşturmak ve vatandaşın mağdur olmasını önlemektir. Özellikle kentsel dönüşüm yaptırarak hak sahipleri önce bir mimara gelmelidir. Mimarlarıdan kentsel dönüşüm hakkında her türlü bilgiyi alabilirler. Mimarların bilgilendirildiği hak sahipleri ilk ağızdan söz sahibi olacakları gibi sürpriz ile karşılaşmasınlar. Bu hukuki bir konu için avukata danışmak, ağız dışı sağlığı için dış hekimine gitmek, ilaç tavsiyesini komşunuzdan değil, doktor tavsiyesiyle uzmanca danışarak alınmazsa benzer. Sistemle ilgili hak sahipleri, mültaşahit, emlakçı ya da bir başka aracılardan bilgilendiğiyle yürüyebilir. Ama doğru olan mimarların danışmanlığıdır mimar, estetikle ve kont kaygısı taşıyarak hazırlanmış projelerle

devamı etmesidir. Amacımız bu konuda önce meslek içi bir tartışma süreci başlatıp, ardından kamuoyu ile paylaşan bir çalışma örnektir. Halkı bilgilendirerek zarara uğramalarını önlemek istiyoruz." Diye konuştu.

Başkan Ozan Tüzün'ün konuşmasının ardından KentSEL Dönüşüm Komisyon Üyeleri Erhan Özbek ve Altın Erdoğan çeşitli açıklamalarda bulunurken; Basri Gazici, Kentsel dönüşüm nedir? Kaç şekilde yapılır? Rezerv alan nedir? Riskli alan ve yapı nedir? Teşpitleri nasıl ve kim tarafından yapılır? Yıkım kararları, sürece ilişkin rapor, tiraz hakkı, güçlendirmede nasıl yapılır? Malikler binayı yıktırmasına ne olur? 2/3 oran neden önemlidir? Yıkım sürecinde devletin devletin maddi desteği var mıdır? Sorularının yanıtını verdi.

# Adana'da Kültürel miras ve turizm için buluştular

ADANA/İHA

ADANA'da çok sayıda akademisyen, mimar, tarihçi, turizmci ve yerel yönetici "Kültürel Miras ve Sürdürülebilir Turizm" konusunu tartıştı.

Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Ozan Tüzün, etkinlikle yaptığı konuşmada, "Günümüz ve gelecek kuşakların faydalanması için kültürel mirasın tüzerinde ve sahip olduğu değerlere zarar veren veya tahrip eden çeşitli tehlikeler karşısında bu nazik, vazgeçilmez ve yenilenemez varlığın muhafazası için bir şeyler yapmaya çalışmak ve zorlukları aşmak gerekmektedir" dedi.

## RANT VE YIKIM

TMMOB Mimarlar Odası Genel Başkanı Eytüp Muthu ise son on yıl aşkın bir

dönemde kentlere yönelik "rant ve yıkım" operasyonlarının KentSEL Dönüşüm adı altında yoğunlaşarak acımasız bir imar faaliyeti olarak yayıldığını ifade etti.

Yüreğir Belediye Başkanı Mahmut Çelikkon ise, "Yüreğir Belediyesi olarak kültürel mirasa sahip çıkmaya adanmış misis şehrimizle ilgili çalışma başlattık 7 bin yıllık tarihi olan bu bölgede surlar, tiyatro, meclis binası, mezarlar, tarihi misis köprüleri, su değirmenleri, kervansaray, camii gibi eserler gün yüzüne çıkarıldı" dedi.

## 1 MİLYON TURİST

Seyhan Belediye Başkanı Zeydan Karalar da, görevle geldiği gündün beri Seyhan ve Adananın tarihi kültürel mirası ile yakından ilgilendiklerini ifade ederek, "Seyhan, Büyüğe-

hir ve Yüreğir belediyelerimizin yaptığı restorasyon, tarihi kültürü kazandırmaya, tanıtmaya çalışmaları bittiklerinde her yıl bir milyon turist kentimizi ziyaret edebilecektir. Bir milyon turist bir milyar dolar gelir demektir. Buda binlerce istihdam demektir." dedi.

## HALET ÇAMBEL'İ ANDI

CHP Adana Milletvekili Zülfi Karatoprak, konuşmasında, "Bu coğrafyaya emek vermiş Halet Çambel'i saygıyla anıyorum. Bir milyon turist bir milyon dolar gelir demektir. Kültürel mirasın korunması ve turizmdir. Kültürel mirasımızı koruyamıyorsak en azından zarar vermeden gelecek nesillere taşınmalıdır diye düşünüyorum. Kültür ve tarih bilincinin unanmasında vesile olan tüm paydaşlara teşekkür ediyorum" dedi.

# Adana'ya kalıcı eserler bırakmak istiyoruz

● TMMOB Mimarlar Odası Adana Şubesi Başkanı Ozan Tüzün, Vali Mustafa Büyükel ve yeni dönem yönetim kurulu üyeleri ile birlikte nezaket ziyareti bulunduk.

Başkan Yardımcısı Murat Çelikkon, "Amacımız, vatandaşın kentsel dönüşüm yatasının öğrenilmesini ve binanın kentsel dönüşümüne verecekleri sürpriz yaşamaması için uyarıda bulundu. Kentsel dönüşüm için önce mimarınıza danışın dedi.

AMACIMIZ, VATANDAŞIN MAĞDUR OLMASINI ÖNLEMEK  
Mimarlar Odası Adana Şubesi yönetim kurulu olarak, Ocak ayında yapılan seçimler sonucunda görev almaları ile bir çok komisyon kurdukları, KentSEL Dönüşüm Komisyonunun da bunlardan biri olarak kurulduğunu ve yoğun bir çalışma süreci gerçekleştirdiklerini, yaptıkları çalışmaların sonucunda da halki bilgilendirmek için yapılacak toplantılar için hazırlık ve meslek içi eğitim anlamında bugün bir araya geldiklerini ifade

Eden Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Ozan Tüzün, "Amacımız KentSEL Dönüşüm

Komisyonumuzun çalışmalarını katıyoluyla paylaşıyorak bu konuda bir politika oluşturmak ve vatandaşın mağdur olmasını önlemektir. Özellikle kentsel dönüşüm yaptırarak hak sahipleri önce bir mimara gelmelidir. Mimarlarıdan kentsel dönüşüm hakkında her türlü bilgiyi alabilirler. Mimarların bilgilendirildiği hak sahipleri ilk ağızdan söz sahibi olacakları gibi sürpriz ile karşılaşmasınlar. Bu hukuki bir konu için avukata danışmak, ağız dışı sağlığı için dış hekimine gitmek, ilaç tavsiyesini komşunuzdan değil, doktor tavsiyesiyle uzmanca danışarak alınmazsa benzer. Sistemle ilgili hak sahipleri, mültaşahit, emlakçı ya da bir başka aracılardan bilgilendiğiyle yürüyebilir. Ama doğru olan mimarların danışmanlığıdır mimar, estetikle ve kont kaygısı taşıyarak hazırlanmış projelerle

devamı etmesidir. Amacımız bu konuda önce meslek içi bir tartışma süreci başlatıp, ardından kamuoyu ile paylaşan bir çalışma örnektir. Halkı bilgilendirerek zarara uğramalarını önlemek istiyoruz." Diye konuştu.

Başkan Ozan Tüzün'ün konuşmasının ardından KentSEL Dönüşüm Komisyon Üyeleri Erhan Özbek ve Altın Erdoğan çeşitli açıklamalarda bulunurken; Basri Gazici, Kentsel dönüşüm nedir? Kaç şekilde yapılır? Rezerv alan nedir? Riskli alan ve yapı nedir? Teşpitleri nasıl ve kim tarafından yapılır? Yıkım kararları, sürece ilişkin rapor, tiraz hakkı, güçlendirmede nasıl yapılır? Malikler binayı yıktırmasına ne olur? 2/3 oran neden önemlidir? Yıkım sürecinde devletin devletin maddi desteği var mıdır? Sorularının yanıtını verdi.

Eden Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Ozan Tüzün, "Amacımız KentSEL Dönüşüm

Komisyonumuzun çalışmalarını katıyoluyla paylaşıyorak bu konuda bir politika oluşturmak ve vatandaşın mağdur olmasını önlemektir. Özellikle kentsel dönüşüm yaptırarak hak sahipleri önce bir mimara gelmelidir. Mimarlarıdan kentsel dönüşüm hakkında her türlü bilgiyi alabilirler. Mimarların bilgilendirildiği hak sahipleri ilk ağızdan söz sahibi olacakları gibi sürpriz ile karşılaşmasınlar. Bu hukuki bir konu için avukata danışmak, ağız dışı sağlığı için dış hekimine gitmek, ilaç tavsiyesini komşunuzdan değil, doktor tavsiyesiyle uzmanca danışarak alınmazsa benzer. Sistemle ilgili hak sahipleri, mültaşahit, emlakçı ya da bir başka aracılardan bilgilendiğiyle yürüyebilir. Ama doğru olan mimarların danışmanlığıdır mimar, estetikle ve kont kaygısı taşıyarak hazırlanmış projelerle





# 'Atatürk'ün Kent ve Kente Bakışı' anlatıldı



**Mimarlar Odası Adana Şubesi 'Atatürk'ün Kent ve Kente Bakışı' konulu söyleşi düzenledi. Söyleşiye konuşmacı olarak katılan Mustafa Kemal Üniversitesi İİBF Kamu Yaratımı Öğretim Üyesi Doç. Dr. Safak Kaypak, "Atatürk, kent ve kentleşmeyi savaş yorgunu bir ülkeyi yeni bir yönetime toparlama ve geliştirme zemini olarak görmüştür" dedi.**

ADANA (C/METRO-POL)- Büyükşehir Belediye Başkan Vekili Pazaran Akıncı, İMO Adana Şube Başkanı H. Cahit Kaya, mimarlar, ÇU ve Merin Üniversitesinden akademisyenler ile mimarlık bölümü öğrencilerinin katıldığı söyleşiye konuşmaları için konuşmasını yapan Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Ozan Tüzün, "Kasım 2016 etkinliklerimizde Büyük Önder Mustafa Kemal Atatürk'ün 78. Ölümlük yıldönümü olmasını nedeniyle düzenlediğimiz bu söyleşide rahmetle anığımız yenilemek istiyoruz. Bu gün Atatürk'ü saygıyla anarak kendimizin köst ve kente bakışıyla ilgili sunum

yaşamak üzere Mustafa Kemal Üniversitesinden Öğretim Üyesi Doç. Dr. Safak Kaypakın davet ettik. Kendisine ve katılan diğer konuşmacılara teşekkür ediyoruz" diye konuştu. **ATATÜRK, "SAHAYLI DAYALI, LAİK BİR TOPLUM YARATMIŞTIR"** Modernleşme kuramlarının, sosyal değişimle kentlerin (old) bir işlev gördüğünü söyledi. İkinci ifade eden Mustafa Kemal Üniversitesi İİBF Kamu Yaratımı Öğretim Üyesi Doç. Dr. Safak Kaypak, yaptığı konuşmada "Bir yandan, yenilikçi kentleşme doğar ve yarıdan, kutsal keşimdeki gelenekleri kendi potansiyelini her devlet ortaya çıkaracak, dil ve kültür konularına bilhassa önem vermisi; tüm toplumunu kucağına alacak yeni bir ulusal kimlik biçimlendirmeye çalışmıştır. Ana dolağı insanı, geçmiş köklerini, kendi bu değerlerine bağlanarak, farklılıklarını dilediğinden kendine katarak modernleştirilecektir. Atatürk; dinci dayalı bir toplumun oluşmasını, ancak, dünya genelindeki toplumsal değişimleri yakıyamadığı, sanayiye dayalı bir laik toplum haline gelemediği ve kendine dönüştürmediği için batmakta olan bir toplumun kılınlarından, sanıdan, sanayide dayalı, laik bir toplum yaratması." Şeklinde konuştu.

# "İletişim; İnsanı Sevmekle Başlar"

**TMMOB Mimarlar Odası Adana Şubesi'nce düzenlenen 'Mimarlık ve İletişim' seminerinde konuşan Başkan Mimar Ozan Tüzün, profesyonel yaşam gereği yapılan iş ve becerilerin başkaları tarafından bilinmesi, mesleki değerler öne çıkarılarak ve mesleki etik çerçevesinde sağlanabilir dedi.**

**MİMARLAR** Odası Adana Şube Yürütücüsü, yönlendirme, iletişim konularında seminerler düzenliyor. Seminerler, İletişim Uzmanı Aydın Özalp ile konuşmacı olarak katıldığı seminerde "İletişim; İnsanı Sevmekle Başlar" başlıklı seminerler düzenlendi. Seminerler, İletişim Uzmanı Aydın Özalp ile konuşmacı olarak katıldığı seminerde "İletişim; İnsanı Sevmekle Başlar" başlıklı seminerler düzenlendi. Seminerler, İletişim Uzmanı Aydın Özalp ile konuşmacı olarak katıldığı seminerde "İletişim; İnsanı Sevmekle Başlar" başlıklı seminerler düzenlendi.



**TÜZÜN, "MESLEKİ DEĞERLER, MESLEKİ ETİK ÇERÇEVESİ ÖNE ÇIKARILMALI"** İletişim, başkaları tarafından bilinmesi, mesleki değerler öne çıkarılarak ve mesleki etik çerçevesinde sağlanabilir dedi. İletişim, başkaları tarafından bilinmesi, mesleki değerler öne çıkarılarak ve mesleki etik çerçevesinde sağlanabilir dedi.

**ÖZALP, "BİR KONUYU SORULANAK VE CEVAPLANAK İLETİŞİMDİR"** İletişim, başkaları tarafından bilinmesi, mesleki değerler öne çıkarılarak ve mesleki etik çerçevesinde sağlanabilir dedi. İletişim, başkaları tarafından bilinmesi, mesleki değerler öne çıkarılarak ve mesleki etik çerçevesinde sağlanabilir dedi.

**ADANA ÇÜN** İletişim, başkaları tarafından bilinmesi, mesleki değerler öne çıkarılarak ve mesleki etik çerçevesinde sağlanabilir dedi. İletişim, başkaları tarafından bilinmesi, mesleki değerler öne çıkarılarak ve mesleki etik çerçevesinde sağlanabilir dedi.

# 'İki Teker Adana'ya güç veriyor



ADANA (C/METRO-POL)- Adana Büyükşehir Belediyesi, bisikletli ulaşım araçları olarak kullanılmaya başlanmıştır. Adana Büyükşehir Belediyesi, bisikletli ulaşım araçları olarak kullanılmaya başlanmıştır. Adana Büyükşehir Belediyesi, bisikletli ulaşım araçları olarak kullanılmaya başlanmıştır.



Belediye, ağıllı mesleki odaları, ağıllı toplama örgütleri, bisikletli ulaşım araçları olarak kullanılmaya başlanmıştır. Adana Büyükşehir Belediyesi, bisikletli ulaşım araçları olarak kullanılmaya başlanmıştır.

Belediye, ağıllı mesleki odaları, ağıllı toplama örgütleri, bisikletli ulaşım araçları olarak kullanılmaya başlanmıştır. Adana Büyükşehir Belediyesi, bisikletli ulaşım araçları olarak kullanılmaya başlanmıştır.

Belediye, ağıllı mesleki odaları, ağıllı toplama örgütleri, bisikletli ulaşım araçları olarak kullanılmaya başlanmıştır. Adana Büyükşehir Belediyesi, bisikletli ulaşım araçları olarak kullanılmaya başlanmıştır.

Belediye, ağıllı mesleki odaları, ağıllı toplama örgütleri, bisikletli ulaşım araçları olarak kullanılmaya başlanmıştır. Adana Büyükşehir Belediyesi, bisikletli ulaşım araçları olarak kullanılmaya başlanmıştır.

# Mimar Nevzat Sayın ile "4 Farklı Süreç" Söyleşisi

**(HABER MERKEZİ)-Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Nevzat Sayın'ın, "4 Farklı Süreç" söyleşisi düzenlendi. Söyleşiye konuşmacı olarak katılan Nevzat Sayın, "Mimarlık, toplumun ihtiyaçlarına cevap vermede önemli bir rol oynuyor" dedi.**

ADANA (C/METRO-POL)- Büyükşehir Belediye Başkan Vekili Pazaran Akıncı, İMO Adana Şube Başkanı H. Cahit Kaya, mimarlar, ÇU ve Merin Üniversitesinden akademisyenler ile mimarlık bölümü öğrencilerinin katıldığı söyleşiye konuşmaları için konuşmasını yapan Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Ozan Tüzün, "Kasım 2016 etkinliklerimizde Büyük Önder Mustafa Kemal Atatürk'ün 78. Ölümlük yıldönümü olmasını nedeniyle düzenlediğimiz bu söyleşide rahmetle anığımız yenilemek istiyoruz. Bu gün Atatürk'ü saygıyla anarak kendimizin köst ve kente bakışıyla ilgili sunum



yaşamak üzere Mustafa Kemal Üniversitesinden Öğretim Üyesi Doç. Dr. Safak Kaypakın davet ettik. Kendisine ve katılan diğer konuşmacılara teşekkür ediyoruz" diye konuştu. **ATATÜRK, "SAHAYLI DAYALI, LAİK BİR TOPLUM YARATMIŞTIR"** Modernleşme kuramlarının, sosyal değişimle kentlerin (old) bir işlev gördüğünü söyledi. İkinci ifade eden Mustafa Kemal Üniversitesi İİBF Kamu Yaratımı Öğretim Üyesi Doç. Dr. Safak Kaypak, yaptığı konuşmada "Bir yandan, yenilikçi kentleşme doğar ve yarıdan, kutsal keşimdeki gelenekleri kendi potansiyelini her devlet ortaya çıkaracak, dil ve kültür konularına bilhassa önem vermisi; tüm toplumunu kucağına alacak yeni bir ulusal kimlik biçimlendirmeye çalışmıştır. Ana dolağı insanı, geçmiş köklerini, kendi bu değerlerine bağlanarak, farklılıklarını dilediğinden kendine katarak modernleştirilecektir. Atatürk; dinci dayalı bir toplumun oluşmasını, ancak, dünya genelindeki toplumsal değişimleri yakıyamadığı, sanayiye dayalı bir laik toplum haline gelemediği ve kendine dönüştürmediği için batmakta olan bir toplumun kılınlarından, sanıdan, sanayide dayalı, laik bir toplum yaratması." Şeklinde konuştu.

















**BÖLÜM 16**  
**MALİ**  
**RAPOR**

Şubemizin 14. Olağan Genel Kurulu sonrasında oluşan yönetim kurulumuzda yapılan görev bölümü ile, Sayman Üye olarak seçilen Duygu SABAN'ın, 28 Şubat 2017 tarihinde Çukurova Üniversitesi Mühendislik Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölüm Başkanlığına seçilmesi sonrasında, şube saymanlığı görevinden istifa etmesi nedeniyle şube saymanlığı görevini devraldım. 28 Şubat 2017 tarihinden başlayarak, dönem sonuna kadar bu görevi devam ettirdim.

Değerli meslektaşımız, Şubemizin Aralık 2017 itibariyle Adana ve Osmaniye illerinde toplam 950 üyesi bulunmaktadır. Üyelerimizin önemli bir bölümü serbest proje hizmetleri yaparak mesleğini devam ettirmektedir. Odamız tarafından yürütülmekte olan faaliyetlerin finansmanı önemli ölçüde bu meslektaşlarımızın katkıları ile sağlanmaktadır. Şubemiz tarafından yürütülen çalışmalar kapsamında, etkinlik alanımızda bulunan Seyhan ve Çukurova ilçe belediyeleri ile yaptığımız protokollerle, bu iki belediyede mesleki denetim uygulaması yapılmaktadır. Bu belediyeler dışında şubemiz sınırları içinde kalan hiçbir belediyede mesleki denetim uygulaması yapılmamaktadır.

Bildiğiniz gibi şubemizin daha aktif ve daha kapsamlı işler yapabilmesi gelirlerin artırılması ile mümkün olmaktadır. Bu nedenle üyelerimizin aidatlarını zamanında ödemesi önem taşımaktadır. Ayrıca mesleki denetim uygulamaları kapsamında yapmakta olduğumuz çalışmalara üyelerimizin gönüllü desteği, meslek ve meslektaş dayanışması, mesleğimizin kamuoyu nezdinde daha saygın hale gelmesi bakımından önemlidir. Tüm üyelerimizin bu konuda daha duyarlı davranmalarını ve desteklerini beklemekteyiz.

Değerli meslektaşımız; Şube gelirlerinin önemli bir kısmı aidat geliridir. Ancak bu konuda üyelerimizden yeterli ilgiyi göremediğimizi üzülerek belirtmek durumundayız. Şubemizde 31 Aralık 2017 itibariyle 510 üyemizin aidat borcu bulunmaktadır. Bu üyelerimizin toplam aidat borcu 600.000TL civarındadır.

2016 yılında; yıllık ve geçmiş yıl aidatları olarak toplam 306.000TL tahsil edilmiştir.  
2017 yılında; yıllık ve geçmiş yıl aidatları olarak toplam 141.000TL tahsil edilmiştir.  
2018 Yılında aidat ödemelerinden 285.000.TL gelir beklemekteyiz.

Şubemizin önemli gelir kaynaklarından biri de Mesleki Denetim uygulamaları ve bu kapsamda düzenlenen belgelerden elde edilen gelirlerdir.  
2016 yılında 43 üyemiz ilk kez büro tescil belgesi almış, 168 üyemiz yıllık büro tescil belge yenilemesi yapmıştır.  
2017 yılında 31 yeni büro açılmış, 172 üyemiz yıllık yenileme gerçekleştirilmiştir.  
Ortalama 200 büro tescili yapıldığı düşünüldüğünde 2018 yılı için 600TL den 120.000TL gelir beklemekteyiz.  
2016 yılı içerisinde odamızdan mesleki denetimi yapılan 2036 projeden 341.450TL tahsil edilmiştir,  
2017 yılı içerisinde odamızdan mesleki denetimi yapılan 900 projeden 256.900TL tahsil edilmiştir,

Şubemiz giderleri:

Genel olarak personel, bina işletim giderleri, yayın, panel, söyleşi, gibi harcamalarımız bulunmaktadır,

Etkinliklerimizin bir kısmı sponsor desteği sağlanarak gerçekleştirilmiştir. Önümüzdeki dönemde de sizden ve birlikte iş yaptığınız firmaları şubemize yönlendirerek katkıda bulunmanızı beklemekteyiz.

Bu çalışma döneminde şubemiz; 28 Mayıs 2016, 19 Kasım 2016, 8 Nisan 2017, 29 Eylül 2017 Tarihlerinde Mimarlar Odası Genel Merkezi tarafından denetlenmiştir. Denetleme raporlarında hiçbir olumsuz kanaat bildirilmemiştir.

Şubemize bağlı olan Osmaniye Temsilciliğimiz ise; Adana Şube Denetleme Kurulumuz tarafından 24 Mayıs 2016, 18 Kasım 2016, 4 Nisan 2017, 27 Eylül 2017 tarihlerinde denetlenmiştir.

Şubemizin 2016-2017 çalışma dönemine ait gelir ve giderleri ile ilgili bilgiler çalışma raporunda yer almaktadır.



TMMOB MİMARLAR ODASI  
2016 YILI BÜTÇE GERÇEKLEŞMESİ ve  
2017 YILI TAHMİNİ BÜTÇESİ

ADANA ŞUBESİ GELİRLER BÜTÇESİ		2016 TAHMİNİ	2016 GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME	2017 TAHMİNİ
600.00.01	ÜYE KAYIT ÖDENTİSİ	1.560,00	1.425,00	91,35%	1.500,00
600.00.02	ÜYE ÖDENTİLERİ	115.800,00	169.509,31	146,38%	152.300,00
600.00.02.01	YILLIK ÖDENTİLER	96.000,00	115.498,00	120,31%	116.000,00
600.00.02.02	BİR ÖNCEKİ YIL ÖDENTİLERİ	12.900,00	25.950,36	201,17%	15.300,00
600.00.02.03	GEÇMİŞ YILLAR ÖDENTİLERİ	6.900,00	28.060,95	406,68%	21.000,00
600.00.03	MESLEKİ DENETİM	261.000,00	406.500,00	155,75%	366.000,00
600.00.03.01	PROJE MESLEKİ DENETİMİ	250.000,00	395.750,00	158,30%	350.000,00
600.00.03.02	TUS DENETİMİ	1.000,00	400,00	40,00%	1.000,00
600.00.03.03	ŞANTİYE ŞEFLİĞİ S.D. BELGESİ	10.000,00	10.350,00	103,50%	15.000,00
600.00.03.04	İŞ BİTİM BELGELERİ				
600.00.03.05	YENİLEME BELGELERİ				
600.00.03.06	İMAR PLANI				
600.00.05	BİLİRKİŞİLİK	5.000,00	3.432,00	68,64%	5.000,00
600.00.06	S. MİMARLIK HİZMET BELGESİ	95.000,00	104.000,00	109,47%	124.000,00
600.00.06.01	S.M.H.B. İLK BAŞVURU	15.000,00	21.500,00	143,33%	22.500,00
600.00.06.02	S.M.H.B. YENİLEME	80.000,00	82.500,00	103,13%	101.500,00
600.00.08	ÜYE TANITIM BELGESİ	9.000,00	8.640,00	96,00%	9.060,00
600.00.09	KONF+SEMP+TOPLANTILAR				
600.00.10	HİZMET GELİRLERİ	0,00	0,00		0,00
600.00.11	MAHKEME VE İCRA				
600.00.12	YAYIN SATIŞ				
600.00.15	YAYIN İLAN				
600.00.16	KİRA				
600.00.17	BAĞIŞ	1.000,00	3.074,00	307,40%	5.000,00
600.00.17.01	BİNA BAĞIŞ				
600.00.17.02	DİĞER BAĞIŞ	1.000,00	3.074,00	307,40%	5.000,00
600.00.18	FAİZ	18.600,00	10.575,12	56,86%	16.000,00
600.00.19	SMGM	5.000,00	2.380,00	47,60%	2,00
600.00.19.01	VERİLEN EĞİTİMLER	5.000,00	2.380,00	47,60%	1,00
600.00.19.02	DİĞER				1,00
600.00.20	BİLGİSAYAR MBÇK	0,00	0,00		0,00
600.00.21	KATILIM				
600.00.22	İŞ DAĞITIM				
600.00.23	DEMİRBAŞ - GAYRİMENKUL S.				
600.00.25	ÇEŞİTLİ	30,85			5,21
	GELİRLER TOPLAMI	511.990,85	709.535,43	138,58%	678.867,21
100,101,102,108,111,112	KASA+BANKA (NAKİT)	279.009,15	405.132,79	145,20%	405.132,79
	GENEL TOPLAM	791.000,00	1.114.668,22	140,92%	1.084.000,00

ADANA ŞUBESİ ÜYE KAYIT ve ÖDENTİLER  
GERÇEKLEŞME PROFİLİ

2016 YILI ÜYE KAYIT SAYISI	57
31.12.2016 ŞUBE ÜYE SAYISI	860
2016 YILI ÖDENTİSİ ÜYE ÖDEME SAYISI	437
2016 YILI ÖDENTİSİ ÖDEME ORANI	50,87%
2015 YILI ÖDENTİSİ ÜYE ÖDEME SAYISI	98
NAKTİN GİDERLERE ORANI	74,88%

TMMOB MİMARLAR ODASI  
2016 YILI BÜTÇE GERÇEKLEŞMESİ ve  
2017 YILI TAHMİNİ BÜTÇESİ

ADANA ŞUBESİ GİDERLER BÜTÇESİ	2016 TAHMİNİ	2016 GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME	2017 TAHMİNİ
770.00.03	25.000,00	14.678,79	58,72%	3.000,00
770.00.04	0,00	0,00		0,00
770.00.05				
770.00.08	10.000,00	4.213,93	42,14%	12.000,00
770.00.09				
770.00.10	18.000,00	8.560,14	47,56%	18.000,00
770.00.11	55.000,00	39.635,43	72,06%	50.000,00
770.00.12	2.000,00	1.029,50	51,48%	2.000,00
770.00.12.02	2.000,00	1.029,50	51,48%	1.000,00
770.00.12.03				1.000,00
770.00.13	5.000,00	2.113,84	42,28%	6.000,00
770.00.13.01				
770.00.13.02	5.000,00	2.113,84	42,28%	6.000,00
770.00.14	345.500,00	346.132,14	100,18%	367.700,00
770.00.14.01	211.000,00	206.769,34	97,99%	221.000,00
770.00.14.02	27.500,00	30.935,00	112,49%	27.500,00
770.00.14.03	59.000,00	63.705,68	107,98%	69.000,00
770.00.14.04	48.000,00	44.722,12	93,17%	50.200,00
770.00.15	1,00	6.148,55		1,00
770.00.16	1,00			1,00
770.00.18	7.910,00	34,54	0,44%	10.840,00
770.00.19	5.001,00	983,03	19,66%	5.001,00
770.00.19.01	5.000,00	983,03	19,66%	5.000,00
770.00.19.02	1,00			1,00
770.00.20				
770.00.21	2.800,00	17.309,25	618,19%	22.000,00
770.00.21.01		2.861,50		6.000,00
770.00.21.02	2.800,00	14.447,75	515,99%	16.000,00
770.00.22	2.000,00	40,00	2,00%	1.000,00
770.00.23	4.501,00	1.498,39	33,29%	11.000,00
770.00.23.01	1,00			
770.00.23.02	4.500,00	1.498,39	33,30%	11.000,00
770.00.24	21.000,00	25.306,96	120,51%	32.000,00
770.00.25	6.000,00	5.796,15	96,60%	8.400,00
770.00.26	3.000,00	2.939,55	97,99%	11.000,00
770.00.27	500,00	160,00	32,00%	1.000,00
770.00.28	4.850,00	3.624,35	74,73%	6.500,00
770.00.29				
770.00.30	40.000,00	31.198,21	78,00%	37.000,00
770.00.30.01	18.000,00	18.125,00	100,69%	20.000,00
770.00.30.02	22.000,00	13.073,21	59,42%	17.000,00
770.00.31	0,00	0,00		0,00
770.00.32	4.500,00	2.621,97	58,27%	
770.00.33	50.000,00	15.580,95	31,16%	50.000,00
770.00.34	15.000,00	11.404,99	76,03%	15.000,00
770.00.35	15.000,00		0,00%	
770.00.36	0,00	0,00	0,00%	
770.00.40	77,24			49,19
<b>GİDERLER TOPLAMI</b>	<b>642.641,24</b>	<b>541.010,66</b>	<b>84,19%</b>	<b>669.492,19</b>
102-111-112				
YATIRIM HESAPLARI	360.000,00			457.000,00
DEVİR BORÇ-ALACAK-GEÇİCİ HESAPLAR	23.615,08	23.615,08	100,00%	19.251,98
DEVİR MERKEZ PAYI+MİM AR	-337.054,49			-197.517,61
MERKEZ PAYI	101.798,17	363.446,34	357,03%	135.773,44
<b>GENEL TOPLAM</b>	<b>791.000,00</b>	<b>928.072,08</b>	<b>117,33%</b>	<b>1.084.000,00</b>
<b>BÜTÇE GELİR GİDER FARKI</b>	<b>0,00</b>	<b>186.596,14</b>		<b>0,00</b>
PERS.ÜCR. / GİDERLER ORANI	53,76%	63,98%		54,92%
TEMSİLGİD./ GİDERLER ORANI	2,80%	1,58%		2,69%

TMMOB MİMARLAR ODASI  
2017 YILI GELİRLER BÜTÇE GERÇEKLEŞMESİ  
VE 2018 YILI TAHMİNİ BÜTÇESİ

ADANA ŞUBE GELİRLER BÜTÇESİ		2017 TAHMİNİ	30 KASIM İTİBARIYLA 2017 GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME	2018 TAHMİNİ
600.00.01	ÜYE KAYIT ÖDENTİSİ	1.500,00	1.750,00	116,67%	1.500,00
600.00.02	ÜYE ÖDENTİLERİ	152.300,00	136.236,00	89,45%	174.240,00
600.00.02.01	YILLIK ÖDENTİLER	116.000,00	96.283,00	83,00%	132.000,00
600.00.02.02	BİR ÖNCEKİ YIL ÖDENTİLERİ	15.300,00	15.898,00	103,91%	15.840,00
600.00.02.03	GEÇMİŞ YILLAR ÖDENTİLERİ	21.000,00	24.055,00	114,55%	26.400,00
600.00.03	MESLEKİ DENETİM	366.000,00	280.050,00	76,52%	316.000,00
600.00.03.01	PROJE MESLEKİ DENETİMİ	350.000,00	266.800,00	76,23%	300.000,00
600.00.03.02	TUS DENETİMİ	1.000,00	550,00	55,00%	1.000,00
600.00.03.03	ŞANTIYE ŞEFLİĞİ S.D. BELGESİ	15.000,00	12.700,00	84,67%	15.000,00
600.00.03.04	İŞ BİTİM BELGELERİ	0,00	0,00		0,00
600.00.03.05	YENİLEME BELGELERİ	0,00	0,00		0,00
600.00.03.06	İMAR PLANI	0,00	0,00		0,00
600.00.05	BİLİRKİŞİLİK	5.000,00	1.000,00	20,00%	1.000,00
600.00.06	S. MİMARLIK HİZMET BELGESİ	124.000,00	100.000,00	80,65%	120.000,00
600.00.06.01	S.M.H.B. İLK BAŞVURU	22.500,00	16.500,00	73,33%	20.000,00
600.00.06.02	S.M.H.B. YENİLEME	101.500,00	83.500,00	82,27%	100.000,00
600.00.08	BELGE SATIŞLARI	9.060,00	7.500,00	82,78%	7.500,00
600.00.09	KONF+SEMP+TOPLANTILAR	0,00	0,00		0,00
600.00.10	HİZMET GELİRLERİ	0,00	0,00		0,00
600.00.10.01	KURSLARI	0,00	0,00		0,00
600.00.10.02	DİĞER HİZMET	0,00	0,00		0,00
600.00.11	MAHKEME VE İCRA	0,00	0,00		0,00
600.00.12	YAYIN SATIŞ	0,00	0,00		0,00
600.00.15	YAYIN İLAN	0,00	2.000,00		0,00
600.00.16	KİRA	0,00	0,00		0,00
600.00.17	BAĞIŞ	5.000,00	500,00	10,00%	4.000,00
600.00.17.01	BİNA BAĞIŞ	0,00	0,00		0,00
600.00.17.02	DİĞER BAĞIŞ	5.000,00	500,00	10,00%	4.000,00
600.00.18	FAİZ	16.000,00	20.261,19	126,63%	27.470,00
600.00.19	SMGM	2,00	8.100,00	405000,00%	15.001,00
600.00.19.01	VERİLEN EĞİTİMLER	1,00	8.100,00	810000,00%	15.000,00
600.00.19.02	DİĞER	1,00	0,00		1,00
600.00.20	BİLGİSAYAR MBÇK	0,00	0,00		0,00
600.00.20.01	BİLGİSAYAR KURSLARI	0,00	0,00		0,00
600.00.20.02	DİĞER	0,00	0,00		0,00
600.00.21	KATILIM	0,00	0,00		0,00
600.00.22	İŞ DAĞITIM	0,00	0,00		0,00
600.00.23	DEMİRBAŞ-GAYRİMENKUL S.	0,00	0,00		0,00
600.00.25	ÇEŞİTLİ	5,21	0,00	0,00%	8,99
GELİRLER TOPLAMI		678.867,21	557.397,19	82,11%	666.719,99
100,101,102,108	KASA+BANKA+YATIRIM	405.132,79	403.389,67	99,57%	498.280,01
258 - 259	YAPILMAKTA OLAN YATIRIM	0,00	0,00		0,00
394	MERKEZ KATKISI	0,00	0,00		0,00
GENEL TOPLAMI		1.084.000,00	960.786,86	88,63%	1.165.000,00

ANA ŞUBESİ ÜYE KAYIT VE ÖDENTİLER GERÇEKLEŞME PROF

2017 YILI ÜYE KAYIT SAYISI	70
15.12.2017 ŞUBE ÜYE SAYISI	943
2017 YILI ÖDENTİSİ ÜYE ÖDEME SAYISI	440
2017 YILI ÖDENTİSİ ÖDEME ORANI	46,65%
2016 YILI ÖDENTİSİ ÜYE ÖDEME SAYISI	160
NAKTİN GİDERLERE ORANI	

TMMOB MİMARLAR ODASI  
2017 YILI GİDERLER BÜTÇE GERÇEKLEŞMESİ  
VE 2018 YILI TAHMİNİ BÜTÇESİ

ADANA ŞUBE GİDERLER BÜTÇESİ	2017 TAHMİNİ	30 KASIM İTİBARIYLA 2017 GERÇEKLEŞME	GERÇEKLEŞME	2018 TAHMİNİ	
770.00.03	ODA GENEL KURULU	3.000,00	0,00	0,00%	20.000,00
770.00.04	YONETİCİLERE ÖDEMELER	0,00	0,00	0,00	0,00
770.00.04.01	ÜCRETLER	0,00	0,00	0,00	0,00
770.00.04.02	SOSYAL YARDIM	0,00	0,00	0,00	0,00
770.00.04.03	EK ÖDEMELER	0,00	0,00	0,00	0,00
770.00.04.04	SOSYAL GÜVENLİK	0,00	0,00	0,00	0,00
770.00.05	YONETİCİ TAZMİNATLARI	0,00	0,00	0,00	0,00
770.00.06	YONETİCİ YOLLUKLARI	12.000,00	5.184,23	43,20%	12.000,00
770.00.10	İTENSİL-MUTAK+DİĞER	18.000,00	7.418,00	41,21%	15.000,00
770.00.11	KONF+SEMP+TOPLANTILAR	50.000,00	26.857,60	53,72%	50.000,00
770.00.12	ORGANLAR	2.000,00	1.431,00	71,55%	2.500,00
770.00.12.02	DENEYİME KURULU	1.000,00	1.431,00	143,10%	2.000,00
770.00.12.03	SORUŞTURMA-UZLAŞTIRMA	1.000,00	0,00	0,00	500,00
770.00.13	KURUL-KOMİTE-KOMİSYONLAR	6.000,00	2.381,80	39,70%	6.000,00
770.00.13.01	MBSK	0,00	0,00	0,00	0,00
770.00.13.02	DİĞER KOMİTE - KOMİSYON	6.000,00	2.381,80	39,70%	6.000,00
770.00.14	PERSONELE ÖDEMELER	367.700,00	343.809,89	93,50%	403.390,00
770.00.14.01	ÜCRETLER	221.000,00	207.200,28	93,76%	246.400,00
770.00.14.02	SOSYAL YARDIM	27.500,00	25.535,00	92,85%	31.900,00
770.00.14.03	EK ÖDEMELER	69.000,00	61.484,81	89,11%	68.000,00
770.00.14.04	SOSYAL GÜVENLİK	50.200,00	49.589,80	98,78%	57.090,00
770.00.15	PERSONEL TAZMİNATLAR	1,00	0,00	0,00%	1,00
770.00.16	OLAGAN DIŞI GİDERLER	1,00	0,00	0,00%	1,00
770.00.18	MİMAR (AR GE)	10.840,00	0,00	0,00%	11.650,00
770.00.19	SMGM	5.001,00	0,00	0,00%	7.501,00
770.00.19.01	VERİLEN EĞİTİMLER	5.000,00	5.672,96	113,46%	7.500,00
770.00.19.02	DİĞER	1,00	0,00	0,00%	1,00
770.00.20	BİLİŞİM MBSK	0,00	0,00	0,00%	0,00
770.00.20.01	EĞİTİM ÜCRETLERİ	0,00	0,00	0,00%	0,00
770.00.20.02	MAKİNE BAKIM ONARIM	0,00	0,00	0,00%	0,00
770.00.20.03	DİĞER	0,00	0,00	0,00%	0,00
770.00.21	HİZMET ALIMLARI	22.000,00	22.633,89	102,88%	25.000,00
770.00.21.01	SERBEST MESLEK HİZMETLERİ	6.000,00	2.971,24	49,50%	3.500,00
770.00.21.02	DİĞER	16.000,00	19.662,65	122,89%	21.500,00
770.00.22	PERSONEL YOLLUK	1.000,00	687,00	68,70%	1.000,00
770.00.23	DEMİRBAŞ BAKIM-ONARIM	11.000,00	2.861,60	26,01%	5.000,00
770.00.23.01	BAKIM SÖZLEŞMELERİ	0,00	0,00	0,00%	0,00
770.00.23.02	ONARIM	11.000,00	2.861,60	26,01%	5.000,00
770.00.24	İLETİŞİM HİZMETLERİ	32.000,00	17.222,10	53,82%	24.000,00
770.00.25	KİRALIYA	8.400,00	4.707,29	56,04%	10.000,00
770.00.26	YAYIN SATINALMA	11.000,00	2.919,91	26,54%	10.000,00
770.00.27	BASILI KAGIT	1.000,00	240,00	24,00%	1.000,00
770.00.28	DAMGA PULU+HARÇLAR	6.500,00	5.143,99	79,14%	7.650,00
770.00.29	İLÂN	0,00	0,00	0,00%	1,00
770.00.30	BİNA İŞLETME	37.000,00	37.407,29	101,10%	40.000,00
770.00.30.01	KİRA	20.000,00	19.937,50	99,69%	23.000,00
770.00.30.02	YAKIT+ELEK+BAKIM+ONARIM	17.000,00	17.469,79	102,76%	17.000,00
770.00.31	BİNEK ARAC İŞLETME	0,00	0,00	0,00%	0,00
770.00.31.01	YAKIT	0,00	0,00	0,00%	0,00
770.00.31.02	BAKIM+ONARIM+VERGİ	0,00	0,00	0,00%	0,00
770.00.32	HUKUKİ GİDERLER	0,00	7.206,14	0,00%	9.000,00
770.00.33	YAYIN GİDERLERİ	50.000,00	8.688,50	17,38%	36.000,00
770.00.34	ODA İSTİRAKLERİ	15.000,00	4.945,92	32,97%	15.000,00
770.00.34.01	TMMOB İL KOORDİNASYON	15.000,00	4.945,92	32,97%	15.000,00
770.00.34.02	.....	0,00	0,00	0,00%	0,00
770.00.35	DEMİRBAŞ ALIMLARI	0,00	19.533,99	0,00%	25.000,00
770.00.36	GAYRİMENKUL - TASİT EDİNME	0,00	0,00	0,00%	0,00
770.00.36.01	GAYRİMENKUL SATINALMA	0,00	0,00	0,00%	0,00
770.00.36.02	GAYRİMENKUL İNŞAAT	0,00	0,00	0,00%	0,00
770.00.38.03	TASİT SATINALMA	0,00	0,00	0,00%	0,00
770.00.40	GESİTİLİ	49,19	0,00	0,00%	15,68
<b>GİDERLER GENEL TOPLAMI</b>		<b>669.492,19</b>	<b>526.932,10</b>	<b>78,71%</b>	<b>736.709,68</b>
102-111-112	<b>YATIRIM HESAPLARI</b>	<b>457.000,00</b>	<b>350.498,08</b>	<b>76,70%</b>	<b>412.000,00</b>
Z38-Z39	YAPILMAKTA OLAN GAYRİMENKUL DEVİR BORG-ALACAK-GEÇİCİ HESAPLARI	0,00 19.251,98	0,00 19.251,98	0,00% 100,00%	0,00 18.261,62
<b>TOPLAM</b>		<b>1.145.744,17</b>	<b>896.682,16</b>	<b>78,26%</b>	<b>1.166.971,30</b>
<b>DEVİR MERKEZ PAYI</b>		<b>-197.517,61</b>	<b>-165.895,30</b>	<b>83,99%</b>	<b>-133.515,30</b>
<b>MERKEZ PAYI</b>		<b>135.773,44</b>	<b>110.038,21</b>	<b>81,05%</b>	<b>131.544,00</b>
<b>GENEL TOPLAM</b>		<b>1.084.000,00</b>	<b>840.825,07</b>	<b>77,57%</b>	<b>1.165.000,00</b>
<b>GELİR-GİDER BÜTÇE FARKI</b>		<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00%</b>	<b>0,00</b>
<b>PERS ÜCRETİ/GİDERLER ORANI</b>		<b>54,92</b>	<b>65,25</b>	<b>118,81%</b>	<b>54,76</b>
<b>TEMSİLGİDR./GİDERLER ORANI</b>		<b>2,69</b>	<b>1,41</b>	<b>52,42%</b>	<b>2,04</b>





## **MİMARLAR ODASI ADANA ŞUBESİ**

Reşatbey Mah. 62009 Sk. No:4 Baskın Apt. Zemin Kat Seyhan / ADANA

Tel : (0322) 457 77 17 Faks : (0322) 457 24 20

[www.adanamimod.org.tr](http://www.adanamimod.org.tr) - [adana@mo.org.tr](mailto:adana@mo.org.tr)